



GURU INOVATIF SISWA KREATIF

Menciptakan Siswa Aktif,
Adaptif, dan Responsif



Ika Sari Hartati, S.E., S.Pd
Yusron Abda'u Ansya, S.Pd
Tania Salsabilla, S.Pd



Guru Inovatif Siswa Kreatif

**Menciptakan Siswa Aktif, Adaptif,
dan Responsif**

Penulis

Ika Sari Hartati, S.E., S.Pd.

Yusron Abda'u Ansya, S.Pd.

Tania Salsabilla, S.Pd.

Editor

Ir. Gatot Wibowo, M.Sc.



PENERBIT KBM INDONESIA

Adalah penerbit dengan misi memudahkan proses penerbitan buku penulis di tanah air Indonesia. Serta menjadi media sharing proses penerbitan buku.

GURU INOVATIF SISWA KREATIF

Menciptakan Siswa Aktif, Adaptif, dan Responsif

*Copyright @2025 By Ika Sari Hartati, S.E., S.Pd., dkk
All right reserved*

Penulis

Ika Sari Hartati, S.E., S.Pd.
Yusron Abda'u Ansya, S.Pd.
Tania Salsabilla, S.Pd.

Desain Sampul

Aswan Kreatif

Tata Letak

Sofitahm

Editor

Ir. Gatot Wibowo, M.Sc.

Background isi buku di ambil dari <https://www.freepik.com/>

Official

Depok, Sleman-Jogjakarta (Kantor)

Penerbit Karya Bakti Makmur (KBM) Indonesia

Anggota IKAPI/No. IKAPI 279/JTI/2021

081357517526 (Tlpn/WA)

Website

<https://penerbitkbm.com>
www.penerbitbukumurah.com

Email

naskah@penerbitkbm.com

Distributor

<https://penerbitkbm.com/toko-buku/>

Youtube

Penerbit KBM Sastrabook

Instagram

@penerbit.kbmindonesia
@penerbitbukujogja

ISBN: 978-634-202-890-2

Cetakan ke-1, November 2025

15,5 x 23 cm, viii + 197 halaman

Isi buku diluar tanggungjawab penerbit

Hak cipta merek KBM Indonesia sudah terdaftar di DJKI-Kemenkumham dan isi buku dilindungi undang-undang.

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa seizin penerbit karena beresiko sengketa hukum

Sanksi Pelanggaran Pasal 113
Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga buku ini dapat terselesaikan dengan baik. Buku berjudul **“GURU INOVATIF SISWA KREATIF: Menciptakan Siswa Aktif, Adaptif, dan Responsif”** lahir dari semangat untuk menghadirkan solusi nyata bagi dunia pendidikan yang tengah bertransformasi di era digital dan globalisasi yang serba cepat.

Dalam dinamika pendidikan masa kini, peran guru tidak lagi terbatas sebagai penyampai ilmu, melainkan sebagai *innovator pembelajaran* yang mampu menyalakan semangat berpikir kritis, kolaboratif, dan kreatif di kalangan siswa. Guru yang inovatif adalah agen perubahan yang mampu menciptakan suasana belajar yang menyenangkan, bermakna, dan relevan dengan kehidupan nyata. Sebaliknya, siswa masa depan perlu dibentuk menjadi individu yang aktif mencari pengetahuan, adaptif terhadap perkembangan zaman, serta responsif dalam menghadapi tantangan sosial dan teknologi yang terus berubah.

Buku ini disusun dengan pendekatan teoritis dan praktis yang berpijak pada pengalaman empiris dunia pendidikan. Setiap bab dirancang secara sistematis agar mudah dipahami dan diterapkan oleh berbagai kalangan — mulai dari guru, calon pendidik, mahasiswa pendidikan, hingga pemerhati dunia belajar. Adapun struktur buku ini mencakup topik-topik utama sebagai berikut:

Bab 1 Konsep Dasar Guru Inovatif
Bab 2 Siswa Kreatif sebagai Subjek Pembelajaran
Bab 3 Pembelajaran Aktif untuk Siswa
Bab 4 Siswa Adaptif di Era Perubahan
Bab 5 Responsivitas Siswa dalam Pembelajaran
Bab 6 Peran Teknologi dalam Mendorong Inovasi Guru
Bab 7 Model Pembelajaran Inovatif
Bab 8 Manajemen Kelas Kreatif dan Inovatif
Bab 9 Kolaborasi Guru, Siswa, dan Orang Tua
Bab 10 Pendidikan Karakter dalam Kreativitas
Bab 11 Kreativitas dalam Kegiatan Ekstrakurikuler
Bab 12 *Best Practice* Guru Inovatif, Siswa Kreatif

Setiap bab disajikan dengan bahasa yang komunikatif, inspiratif, dan dilengkapi contoh-contoh kontekstual dari praktik pendidikan di Indonesia. Harapannya, buku ini tidak hanya menjadi bahan bacaan, tetapi juga menjadi *pendamping profesional* bagi para pendidik yang ingin menumbuhkan inovasi, kreativitas, dan karakter unggul di ruang kelasnya.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa karya ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, kritik, saran, dan masukan yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan di masa mendatang. Semoga buku ini menjadi inspirasi, referensi, sekaligus penggerak perubahan menuju pendidikan Indonesia yang lebih berkualitas, berdaya saing, dan berkarakter.

Selamat membaca, bereksperimen, dan berinovasi demi masa depan pendidikan yang lebih gemilang!

Medan, Oktober 2025

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
Bab 1 Konsep Dasar Guru Inovatif	1
1.1 Definisi dan Karakteristik Guru Inovatif	1
1.2 Peran Guru dalam Pembelajaran Abad 21	3
1.3 Tantangan Guru dalam Era Digital	7
1.4 Perbedaan Guru Tradisional dan Guru Inovatif	11
1.5 Pentingnya Guru Inovatif untuk Generasi Masa Depan	14
Bab 2 Siswa Kreatif sebagai Subjek Pembelajaran	20
2.1 Makna Kreativitas dalam Pendidikan	20
2.2 Karakteristik Siswa Kreatif	22
2.3 Faktor yang Mendorong Kreativitas Siswa	26
2.4 Hambatan Kreativitas	30
2.5 Peran Lingkungan Sekolah dalam Mengembangkan Kreativitas	32
2.6 Indikator Kreativitas Siswa	34
Bab 3 Pembelajaran Aktif untuk Siswa	40
3.1 Konsep Pembelajaran Aktif	40
3.2 Strategi Mengaktifkan Siswa dalam Kelas	42
3.3 Model-Model Pembelajaran Aktif	46
3.4 Peran Guru dalam Pembelajaran Aktif	51

3.5	Indikator dalam Pembelajaran Aktif -----	53
Bab 4	Siswa Adaptif di Era Perubahan-----	58
4.1	Makna Adaptif dalam Pendidikan -----	58
4.2	Pentingnya Keterampilan Adaptif untuk Siswa -----	60
4.3	Strategi Membentuk Siswa Adaptif -----	62
4.4	Peran Guru dalam Melatih Adaptabilitas-----	66
4.5	Indikator Adaptif Siswa-----	68
Bab 5	Responsivitas Siswa dalam Pembelajaran -----	74
5.1	Konsep Responsif dalam Pendidikan -----	74
5.2	Faktor yang Mempengaruhi Responsivitas Siswa -----	76
5.3	Metode Mengasah Responsivitas Siswa -----	79
5.4	Peran Guru dalam Pemicu Responsivitas-----	82
5.5	Indikator Keberhasilan Siswa Responsif -----	85
Bab 6	Peran Teknologi dalam Mendorong Inovasi Guru -----	91
6.1	Teknologi sebagai Media Pembelajaran Inovatif -----	91
6.2	Pemanfaatan <i>Digital Learning Platform</i> -----	93
6.3	Inovasi dengan Multimedia Interaktif -----	95
6.4	Tantangan dan Risiko Penggunaan Teknologi-----	97
6.5	Integrasi Teknologi untuk Kreativitas Siswa -----	100
Bab 7	Model Pembelajaran Inovatif -----	103
7.1	Model AIR (<i>Auditory, Intellectually, Repetition</i>)-----	103
7.2	Model ARIAS (<i>Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction</i>) -----	105
7.3	Model CIRC (<i>Cooperative Integrated Reading And Composition</i>) -----	107
7.4	Model CL (<i>Cycle Learning</i>) -----	109
7.5	Model CORE (<i>Connecting, Organizing, Reflecting, Extending</i>)-----	111
7.6	Model CPS (<i>Creative Problem Solving</i>) -----	113
7.7	Model CRI (<i>Certainly of Response Index</i>)-----	115
7.8	Model DLPS (<i>Double Loop Problem Solving</i>) -----	116
7.9	Model DMR (<i>Diskursus Multy Reprerentacy</i>)-----	118
7.10	Model ICI (<i>Interactive Conceptual Instruction</i>)-----	123

Bab 8 Manajemen Kelas Kreatif dan Inovatif -----	125
8.1 Konsep Manajemen Kelas Inovatif -----	125
8.2 Menciptakan Lingkungan Belajar Kreatif -----	127
8.3 Strategi Mengatasi Hambatan Kelas -----	129
8.4 Kolaborasi Guru-Siswa dalam Pengelolaan Kelas ----	133
8.5 Manajemen Kelas Inovatif di Sekolah Dasar -----	135
Bab 9 Kolaborasi Guru, Siswa, dan Orang Tua -----	137
9.1 Peran Orang Tua dalam Mendukung Kreativitas Siswa-----	137
9.2 Sinergi Guru-Orang Tua untuk Anak Kreatif -----	139
9.3 Komunikasi Efektif antara Guru dan Orang Tua-----	140
Bab 10 Pendidikan Karakter dalam Kreativitas-----	143
10.1 Hubungan Karakter dan Kreativitas -----	143
10.2 Nilai-Nilai dalam Pendidikan Karakter -----	145
10.3 Guru Sebagai <i>Role Model</i> Karakter -----	149
10.4 Penerapan Pendidikan Karakter di Sekolah-----	151
10.5 Integrasi Karakter dalam Pembelajaran Kreatif -----	153
Bab 11 Kreativitas dalam Kegiatan Ekstrakurikuler-----	155
11.1 Pentingnya Ekstrakurikuler untuk Siswa Kreatif ----	155
11.2 Ekstrakurikuler Seni Rupa-----	156
11.3 Ekstrakurikuler Musik-----	158
11.4 Ekstrakurikuler Teater dan Drama -----	159
11.5 Ekstrakurikuler Sains dan Karya Ilmiah Remaja (KIR)160	
11.6 Ekstrakurikuler Teknologi dan Robotika -----	162
11.7 Ekstrakurikuler Fotografi dan Videografi-----	163
11.8 Ekstrakurikuler Jurnalistik dan Penulisan Kreatif ----	164
11.9 Ekstrakurikuler Tari Tradisional dan Modern -----	165
11.10 Ekstrakurikuler Kewirausahaan -----	167
11.11 Ekstrakurikuler Klub Debat dan <i>Public Speaking</i> -----	168
Bab 12 Best Practice Guru Inovatif, Siswa Kreatif -----	170
12.1 Merangkai Hati untuk Empati di Ruang Kelas -----	170
12.2 Guru Hadir di Setiap Langkah Siswa -----	172
12.3 Ketika Setiap Anak Mengajarkan Arti Kemanusiaan -----	176

12.4	Dari Teori ke Hati: Menjalani Pendidikan Inklusif yang Penuh Arti -----	179
12.5	Konsep <i>Understanding by Design</i> (UbD)-----	182
12.6	Mengajar dengan Tujuan, Membelajarkan dengan Makna -----	185
DAFTAR PUSTAKA -----		188
TENTANG PENULIS -----		195

DAFTAR PUSTAKA

- Almufarreah, A. and Arshad, M. (2023) 'Promising Emerging Technologies for Teaching and Learning: Recent Developments and Future Challenges', *Sustainability*, 15(8), p. 6917. Available at: <https://doi.org/10.3390/su15086917>.
- Ansyah, Y.A. and Salsabilla, T. (2024) *Model Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar*. Cahya Ghani Recovery.
- Ansyah, Y.A. and Salsabilla, T. (2025) 'Pembelajaran IPA berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi', *Jurnal Dunia Pendidikan*, 5(5), pp. 1858–1877.
- Ansyah, Y.A., Salsabilla, T. and Mailani, E. (2025) 'Peran Permainan Congklak untuk Meningkatkan Kemampuan Berhitung Siswa Sekolah Dasar', *JURNAL RISET PEMBELAJARAN MATEMATIKA SEKOLAH*, 9(1), pp. 1–9. Available at: <https://doi.org/10.21009/jrpms.091.01>.
- Ansyah, Y.A., Salsabilla, T. and Rozi, F. (2025) *Strategi Inovatif dalam Pengembangan Media Pembelajaran Sekolah Dasar di Era Society 5.0*. Cahya Ghani Recovery.
- Arifah, F.N. et al. (2025) *ChatGPT di Era AI: Mengubah Cara Kita Berkomunikasi*. Yayasan Kita Menulis.
- Askar, R., Bragança, L. and Gervásio, H. (2021) 'Adaptability of Buildings: A Critical Review on the Concept Evolution', *Applied Sciences*, 11(10), p. 4483. Available at: <https://doi.org/10.3390/app11104483>.
- Assen, J.H.E. and Otting, H. (2022) 'Teachers' collective learning: To what extent do facilitators stimulate the use of social context,

- theory, and practice as sources for learning?', *Teaching and Teacher Education*, 114, p. 103702. Available at: <https://doi.org/10.1016/j.tate.2022.103702>.
- Autio, E., Mudambi, R. and Yoo, Y. (2021) 'Digitalization and globalization in a turbulent world: Centrifugal and centripetal forces', *Global Strategy Journal*, 11(1), pp. 3–16. Available at: <https://doi.org/10.1002/gsj.1396>.
- Bae, S.S. *et al.* (2023) 'Cultivating Visualization Literacy for Children Through Curiosity and Play', *IEEE Transactions on Visualization and Computer Graphics*, 29(1), pp. 257–267. Available at: <https://doi.org/10.1109/TVCG.2022.3209442>.
- Baharuddin, M.R., Nasution, N.E.A., *et al.* (2025) *Pembelajaran Interaktif Berbasis Teknologi*. Yayasan Kita Menulis.
- Baharuddin, M.R., Salamun, S., *et al.* (2025) *Pengembangan Profesional Guru*. Yayasan Kita Menulis.
- Barut Tugtekin, E. and Dursun, O.O. (2022) 'Effect of animated and interactive video variations on learners' motivation in distance Education', *Education and Information Technologies*, 27(3), pp. 3247–3276. Available at: <https://doi.org/10.1007/s10639-021-10735-5>.
- Burden, P.R. (2025) *Classroom management: Creating a successful K-12 learning community*. John Wiley & Sons.
- Capone, R. (2022) 'Blended Learning and Student-centered Active Learning Environment: a Case Study with STEM Undergraduate Students', *Canadian Journal of Science, Mathematics and Technology Education*, 22(1), pp. 210–236. Available at: <https://doi.org/10.1007/s42330-022-00195-5>.
- Cheng, H.-Y., Tian, R.-M. and Mei, X.-X. (2023) 'Comparing the behavioural differences of teachers and students in learner-centred classrooms between China and the USA', *European Journal of Psychology of Education*, 38(1), pp. 63–82. Available at: <https://doi.org/10.1007/s10212-021-00592-8>.
- Conrad, C. *et al.* (2022) 'How student perceptions about online

- learning difficulty influenced their satisfaction during Canada's Covid-19 response', *British Journal of Educational Technology*, 53(3), pp. 534–557. Available at: <https://doi.org/10.1111/bjet.13206>.
- Conradty, C. and Bogner, F.X. (2022) 'Measuring Students' School Motivation', *Education Sciences*, 12(6), p. 378. Available at: <https://doi.org/10.3390/educsci12060378>.
- Dare, E.A. *et al.* (2021) 'Beyond Content: The Role of STEM Disciplines, Real-World Problems, 21st Century Skills, and STEM Careers within Science Teachers' Conceptions of Integrated STEM Education', *Education Sciences*, 11(11), p. 737. Available at: <https://doi.org/10.3390/educsci11110737>.
- Dickinson, J., Griffiths, T.-L. and Bredice, A. (2021) "'It's just another thing to think about": encouraging students' engagement in extracurricular activities', *Journal of Further and Higher Education*, 45(6), pp. 744–757. Available at: <https://doi.org/10.1080/0309877X.2020.1813263>.
- Dishon, G. and Gilead, T. (2021) 'ADAPTABILITY AND ITS DISCONTENTS: 21ST-CENTURY SKILLS AND THE PREPARATION FOR AN UNPREDICTABLE FUTURE', *British Journal of Educational Studies*, 69(4), pp. 393–413. Available at: <https://doi.org/10.1080/00071005.2020.1829545>.
- Esenyel, V. (2024) 'Evolving Leadership Theories: Integrating Contemporary Theories for VUCA Realities', *Administrative Sciences*, 14(11), p. 270. Available at: <https://doi.org/10.3390/admsci14110270>.
- Fredagsvik, M.S. (2023) 'The challenge of supporting creativity in problem-solving projects in science: a study of teachers' conversational practices with students', *Research in Science & Technological Education*, 41(1), pp. 289–305. Available at: <https://doi.org/10.1080/02635143.2021.1898359>.
- Fuller, M. *et al.* (2021) 'Conceptualizing Empathy Competence: A Professional Communication Perspective', *Journal of Business*

- and *Technical Communication*, 35(3), pp. 333–368. Available at: <https://doi.org/10.1177/10506519211001125>.
- Gul, R. and Khilji, G. (2021) 'Exploring the need for a responsive school curriculum to cope with the Covid-19 pandemic in Pakistan', *PROSPECTS*, 51(1–3), pp. 503–522. Available at: <https://doi.org/10.1007/s11125-020-09540-8>.
- Halimah, L., Yuliariatiningsih, M.S. and Mirawati (2023) 'Strategies for optimizing partnership: workshop on teamwork for teachers and parents in early childhood education', *International Journal of Early Years Education*, pp. 1–18. Available at: <https://doi.org/10.1080/09669760.2023.2299239>.
- Hamzah, H., Hamzah, M.I. and Zulkifli, H. (2022) 'Systematic Literature Review on the Elements of Metacognition-Based Higher Order Thinking Skills (HOTS) Teaching and Learning Modules', *Sustainability*, 14(2), p. 813. Available at: <https://doi.org/10.3390/su14020813>.
- Hasanah, E. *et al.* (2022) 'Conceptual Model of Differentiated-Instruction (DI) Based on Teachers' Experiences in Indonesia', *Education Sciences*, 12(10), p. 650. Available at: <https://doi.org/10.3390/educsci12100650>.
- Ho-Minh, T. (2025) 'Designing for Engagement: The Motivational Impact of Aesthetic Learning Spaces in Vietnamese EFL Classrooms', *Educational Process International Journal*, 17(1). Available at: <https://doi.org/10.22521/edupij.2025.17.378>.
- Holman, D. and Švejdarová, E. (2023) 'The 21st-Century Empowering Wholeness Adaptive (EWA) Educational Model Transforming Learning Capacity and Human Capital through Wholeness Systems Thinking towards a Sustainable Future', *Sustainability*, 15(2), p. 1301. Available at: <https://doi.org/10.3390/su15021301>.
- Howell, R.A. (2021) 'Engaging students in education for sustainable development: The benefits of active learning, reflective practices and flipped classroom pedagogies', *Journal of Cleaner*

- Production*, 325, p. 129318. Available at: <https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2021.129318>.
- Khan, S., Ramsey, P. and Khan, M. (2025) 'Embracing educational transformation: Exploring personalised, collaborative and contextualised education through dilemma theory', *Innovations in Education and Teaching International*, 62(1), pp. 349–362. Available at: <https://doi.org/10.1080/14703297.2023.2283614>.
- Kučera, E. and Haffner, O. (2025) 'Competency-Based Hybrid Learning: A Modern Approach to Teaching Programming and Digital Technologies Subjects', *IEEE Access*, 13, pp. 54892–54919. Available at: <https://doi.org/10.1109/ACCESS.2025.3555333>.
- López-Fernández, C. *et al.* (2023) 'Putting critical thinking at the center of history lessons in primary education through error- and historical thinking-based instruction', *Thinking Skills and Creativity*, 49, p. 101316. Available at: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2023.101316>.
- Lukman, L. *et al.* (2021) 'Effective teachers' personality in strengthening character education', *International Journal of Evaluation and Research in Education (IJERE)*, 10(2), p. 512. Available at: <https://doi.org/10.11591/ijere.v10i2.21629>.
- Mas'ud, H. *et al.* (2025) *Manajemen Teknologi Informasi: Strategi dan Implementasi*. Yayasan Kita Menulis.
- Ourda, D. *et al.* (2025) 'The Role of School Environment on the Sustainable Development of Pre-Schoolers' Motor Creativity', *Sports*, 13(7), p. 229. Available at: <https://doi.org/10.3390/sports13070229>.
- Purba, P.B. *et al.* (2025) *Strategi Belajar dan Pembelajaran Matematika: Meningkatkan Kualitas Proses dan Hasil Belajar*. Yayasan Kita Menulis.
- Purba, S.R.F. *et al.* (2025) *Pendekatan Saintifik dalam Pembelajaran IPA*. Yayasan Kita Menulis.

- Rahmadani, E. *et al.* (2025) *Manajemen Kelas yang Kreatif*. Yayasan Kita Menulis.
- Raissouni, D. *et al.* (2025) 'Advancing Towards an Educational Revolution: Artificial Intelligence's Contribution to Developing Soft Skills for Future Educators', *Proceedings of the E-Learning and Smart Engineering Systems (ELSES 2024)*, 36, p. 227.
- Rozi, F., Ansya, Y.A. and Salsabilla, T. (2024) *Strategi Pendidikan Karakter Untuk Siswa Sekolah Dasar Dalam Mewujudkan Tujuan SDG 4: Pendidikan Berkualitas*. PT. Penerbit Naga Pustaka.
- Seery, C. *et al.* (2021) 'Students as Partners in Peer Mentoring: Expectations, Experiences and Emotions', *Innovative Higher Education*, 46(6), pp. 663–681. Available at: <https://doi.org/10.1007/s10755-021-09556-8>.
- Sitompul, R.S. *et al.* (2025) *Revolusi Manajemen Pendidikan: Dari Konvensional ke Transformasional*. Yayasan Kita Menulis.
- Srimulyani, V.A. and Hermanto, Y.B. (2022) 'Organizational culture as a mediator of credible leadership influence on work engagement: empirical studies in private hospitals in East Java, Indonesia', *Humanities and Social Sciences Communications*, 9(1), p. 274. Available at: <https://doi.org/10.1057/s41599-022-01289-z>.
- Subakti, H. *et al.* (2025) *Sekolah Masa Depan: Mengintegrasikan AI dan Pembelajaran Interaktif*. Yayasan Kita Menulis.
- Sutrisno, E. *et al.* (2025) *Pendidikan Kependudukan dan Lingkungan Hidup*. Yayasan Kita Menulis.
- Talebizadeh, S.M., Hosseingholizadeh, R. and Bellibaş, M.Ş. (2021) 'Analyzing the relationship between principals' learning-centered leadership and teacher professional learning: The mediation role of trust and knowledge sharing behavior', *Studies in Educational Evaluation*, 68, p. 100970. Available at: <https://doi.org/10.1016/j.stueduc.2020.100970>.
- Tampubolon, S.H. *et al.* (2025) *ChatGPT di Era AI: Revolusi*

Komunikasi Berbasis Mesin. Yayasan Kita Menulis.

- Tang, Y. and Hew, K.F. (2022) 'Effects of using mobile instant messaging on student behavioral, emotional, and cognitive engagement: a quasi-experimental study', *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 19(1), p. 3. Available at: <https://doi.org/10.1186/s41239-021-00306-6>.
- Tromp, C. and Baer, J. (2022) 'Creativity from constraints: Theory and applications to education', *Thinking Skills and Creativity*, 46, p. 101184. Available at: <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2022.101184>.
- Vistorte, A.O.R. *et al.* (2024) 'Integrating artificial intelligence to assess emotions in learning environments: a systematic literature review', *Frontiers in Psychology*, 15. Available at: <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2024.1387089>.
- Watts, P., Fullard, M. and Peterson, A. (2021) *Understanding character education: Approaches, applications and issues*. McGraw-Hill Education (UK).
- Yadav, A. and Singh, S. (2024) 'Environment and Development: Balancing Progress, Preserving the Planet and Fostering Collaboration for a Sustainable Future', in, pp. 309–324. Available at: https://doi.org/10.1007/978-3-031-51696-2_12.
- Young-Bruehl, E. (2025) *Creative characters*. Taylor & Francis.

TENTANG PENULIS



Ika Sari Hartati, S.E., S.Pd lahir di Medan pada tanggal 25 Desember 1977. Sejak kecil, beliau tumbuh dalam lingkungan yang menjunjung tinggi nilai pendidikan. Perjalanan akademiknya dimulai dari SD Negeri 067253 Medan, kemudian dilanjutkan ke SMP Negeri 5 Medan, dan menamatkan pendidikan menengah di SMA Negeri 9 Medan. Kecintaannya terhadap

dunia pendidikan dan ekonomi membawanya menempuh jenjang pendidikan tinggi di beberapa universitas ternama. Ia meraih gelar Sarjana Ekonomi Manajemen dari Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara, kemudian melanjutkan pendidikan Sarjana Pendidikan Ekonomi Tata Niaga di Universitas Setia Budi Mandiri, serta menuntaskan Pendidikan Profesi Guru (PPG) di Universitas Syiah Kuala.

Dengan latar belakang pendidikan yang kuat, Ika Sari Hartati mengabdikan dirinya di dunia pendidikan selama bertahun-tahun. Pengalaman mengajarnya sangat beragam, mulai dari SMP Negeri 1 Jawa Timur, SMKS Al-Washliyah, SMP Negeri 5 Medan, SMPs Annamiroh Pekanbaru, hingga kembali mengabdikan diri di sekolah dasar tempatnya menimba ilmu dahulu, SD Negeri 067253 Medan.

Dedikasi dan pengalamannya yang luas menjadikan beliau sosok pendidik yang tidak hanya memahami teori, tetapi juga memiliki keterampilan praktis dalam membimbing dan

menginspirasi peserta didik. Komitmennya terhadap dunia pendidikan terus ia wujudkan melalui berbagai kegiatan pembelajaran inovatif dan kontribusi aktif dalam pengembangan kualitas pendidikan di Indonesia.

Email : ikaspd523@guru.sd.belajar.id



Yusron Abda'u Ansyah, S.Pd., lahir di Medan pada tanggal 29 September 2002. Penulis menempuh pendidikan jenjang sekolah dasar di SD Muhammadiyah 29 Sunggal (2008–2014), kemudian melanjutkan pendidikan sekolah menengah pertama di MTs Negeri 3 Medan (2014–2017), dan melanjutkan pendidikan sekolah menengah atas di MAN 1 Medan (2017–2020). Penulis menyelesaikan pendidikan tinggi pada Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Negeri Medan (2021–2025).

Sebagai sosok muda yang aktif dan produktif, penulis telah lama berkecimpung dalam dunia literasi. Penulis dikenal sebagai penulis yang konsisten menghasilkan karya-karya berbasis riset, refleksi sosial, dan pengembangan keilmuan. Pengalaman menulis buku dan artikel di berbagai media menjadikannya figur yang tidak hanya kreatif, tetapi juga visioner dalam menyampaikan gagasan-gagasan segar dan relevan dengan perkembangan zaman. Melalui tulisan-tulisannya, penulis berupaya membangun ekosistem literasi yang kritis, progresif, dan berdaya guna.

Karya ilmiah yang dihasilkan yaitu 39 artikel jurnal ilmiah, 73 buku referensi ber-ISBN dan beberapa karya lainnya sudah mendapatkan sertifikat HAKI Kemenkumham.

Email : yusronabda@gmail.com



Tania Salsabilla, S.Pd., lahir di Medan pada tanggal 9 Juni 2002. Penulis menempuh pendidikan jenjang sekolah dasar di SD Negeri 064994 Medan (2008–2014), kemudian melanjutkan pendidikan sekolah menengah pertama di SMP Negeri 43 Medan (2014–2017), dan menempuh pendidikan sekolah menengah atas di SMA Negeri 16

Medan (2017–2020). Penulis menyelesaikan pendidikan tinggi pada Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Negeri Medan (2021–2025) dengan konsentrasi Pendidikan Pancasila, dan berhasil lulus dengan predikat Summa Cumlaude (IPK 3,92).

Sebagai generasi muda yang energik dan berkomitmen tinggi, penulis menunjukkan minat mendalam terhadap pengembangan pendidikan dasar, pembentukan karakter, serta gerakan literasi. Selama menempuh pendidikan di perguruan tinggi, penulis terlibat aktif dalam berbagai organisasi kemahasiswaan, baik di lingkungan kampus maupun di luar kampus, serta berpartisipasi dalam sejumlah kompetisi akademik dan kepenulisan. Pengalaman tersebut menjadikannya pribadi yang kreatif, berpikir kritis, dan memiliki pandangan visioner dalam merancang gagasan-gagasan inovatif di bidang pendidikan.

Karya ilmiah yang telah dihasilkan antara lain 10 artikel jurnal ilmiah, 6 buku referensi ber-ISBN, serta beberapa karya lainnya yang telah memperoleh sertifikat Hak Kekayaan Intelektual (HAKI) dari Kementerian Hukum dan HAM Republik Indonesia.

Email: taniatsabila1@gmail.com