

TEKNIK PENULISAN KARYA ILMIAH



Dr. Surip, S.Ag., M.M.
Singih Aji Purnomo, M.Pd.

----- TEKNIK PENULISAN -----

KARYA ILMIAH

Dr. Surip, S.Ag., M.M.
Singgih Aji Purnomo, M.Pd.



PENERBIT KBM INDONESIA

adalah penerbit dengan misi memudahkan proses penerbitan buku-buku penulis di tanah air Indonesia, serta menjadi media *sharing* proses penerbitan buku.

TEKNIK PENULISAN KARYA ILMIAH

*Copyright @ 2025 By Dr. Surip, S.Ag., M.M. dan
Singgih Aji Purnomo, M.Pd.*

All right reserved

Penulis

Dr. Surip, S.Ag., M.M.
Singgih Aji Purnomo, M.Pd.

Desain Sampul

Aswan Kreatif

Tata Letak

Husnud Diniyah

Editor

Dr. Muhamad Husein Maruahey, Drs., M.Sc.
Background isi buku di ambil dari <https://www.freepik.com/>

Official

Depok, Sleman-Jogjakarta (Kantor)

Penerbit KBM Indonesia

Anggota IKAPI/No. IKAPI 279/JTI/2021

081357517526 (Tlpn/WA)

Website

<https://penerbitkbm.com>
www.penerbitbukumurah.com

Email

naskah@penerbitkbm.com

Distributor

<https://penerbitkbm.com/toko-buku/>

Youtube

Penerbit KBM Sastrabook

Instagram

@penerbit.kbmindonesia
@penerbitbukujogja

ISBN: 978-634-202-775-2

Cetakan ke-1, September 2025
15,5 x 23 cm, viii + 143 halaman

Isi buku diluar tanggungjawab penerbit
Hak cipta merek KBM Indonesia sudah terdaftar di DJKI-
Kemenkumham dan isi buku dilindungi undang-undang.

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau
memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
tanpa seizin penerbit karena beresiko sengketa hukum

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

- i. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
- ii. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
- iii. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
- iv. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa ditujukan kepada Allah SWT atas ni'mat-Nya yang telah dianugerahkan kepada hamba-Nya. Shalawat teriring salam semoga tercurah dan terlimpah kepada Nabi besar Muhammad SAW, Amin.

Dalam meningkatkan kompetensi penulisan mahasiswa dalam meraih gelar sarjana setelah menyelesaikan kuliah, setiap mahasiswa dituntut untuk membuat karya ilmiah. Agar cakap dalam membuat makalah, artikel, jurnal dan skripsi. Skripsi merupakan salah satu bukti kemampuan akademis dan intelektual bagi calon alumni Perguruan tinggi di seluruh Nusantara.

Karya ini dimunculkan untuk menjadi pedoman bagi mahasiswa Strata-1, Dosen Pembimbing serta seluruh *civitas akademika* dalam menyusun karya ilmiah yang komunikatif, efektif, dan efisien. Penulis menyadari bahwa buku ini masih banyak kekurangan dan kelemahan. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik konstruktif untuk perbaikan di kemudian hari. Harapan besar semoga karya kecil ini mampu menjadi *sumbangsih* pemikiran untuk meningkatkan kualitas

intelektual – akademis bangsa Indonesia, khususnya dunia Perguruan Tinggi, *Aamiin Ya Mujiibassailin*.

Tangerang Selatan, Agustus 2025

Penulis

SAMBUTAN

KETUA STAI AL-AMANAH AL-GONTORY

Assalamu'alaikum wr, wb.,

Rasa Syukur kita curahkan ke Hadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, dengan rahmat, hidayah-Nya buku pedoman penulisan karya ilmiah ini dapat diterbitkan. Shalawat dan salam semoga dilimpahkan kepada *Kanjeng* Nabi Muhammad SAW, *sayyidul mursalin wa akromal khalqi*, semoga kita semua mendapatkan *syafaat 'udzma* di hari pembalasan.

Buku teknik penulisan karya ilmiah ini merupakan bagian dari tanggung jawab akademik, terutama tanggung jawab ketua perguruan tinggi agar menjadi perguruan tinggi yang penuh karya. Oleh karena itu harus mencetuskan terobosan dalam memunculkan karya akademik bagi mahasiswa dan dosen. Pentingnya buku ini direalisasikan untuk perguruan tinggi *wabilkhusus* STAI Al-Amanah Al-Gontory yang mempunyai motto: *Leading and Enlightening*. Karya ilmiah membuat tradisi keilmuan literasi menulis meningkat. Buku teknik penulisan karya ilmiah ini menjadi *patokan* penulisan karya tulis terutama untuk mahasiswa dalam penyusunan makalah dan skripsi yang akan menyelesaikan tugas akhir perkuliahan.

Saya ucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang membantu dalam menyelesaikan karya yang istimewa ini sebagai pengembangan literasi tulis untuk mahasiswa dan dosen. Dan *Alhamdulillah* buku ini versi revisi terbaru bisa direalisasikan dan diterbitkan agar menjadi pedoman karya tulis bagi penimba ilmu.

Dengan rasa senang hati dengan adanya buku ini dapat menjadi acuan dan kenang-kenangan baik, terpatri dengan kata-kata bijak penyair dari Mesir Ahmad Syauqi.

" jaga dirimu sebelum habis umurmu dengan sebuah kenang-kenangan yang baik. Karena kenang-kenangan baik itu merupakan umurmu yang kedua".

Mengacu pada syair pujangga tersebut semoga ini bagian dari sebuah pengingat yang baik untuk para mahasiswa dalam mengulas literasi tulis dan baca sekaligus. Sebagai gambaran dalam sejarah betapa pentingnya literasi membaca untuk menggugah kemauan baca untuk diri kita, adalah seorang mu'allim terkenal Ibnu Rusyd selalu membaca buku setiap hari, dia tidak membaca buku karena dua hal: di saat orang tuanya meninggal, dan di saat dia melaksanakan pernikahan.

Syahdan harapan kami dengan kehadiran buku ini dapat meningkatkan mutu karya ilmiah, dan mutu membaca dan menulis khususnya mahasiswa agar menjadi motivasi mereka untuk menyelesaikan studi tepat waktu.

Walhasil, semoga buku ini menjadi manfaat untuk para mahasiswa, dosen dan kita semua. Sekecil-kecilnya ikan cupang masih ada dagingnya, dan sebesar-besarnya ikan hiu pasti ada tulangnya, tiada gading yang tak retak, tiada kayu yang tidak keropos jika termakan waktu, mohon dibukakan pintu maaf atas ketidaksempurnaan buku ini, kritik konstruktif selalu ditunggu untuk perbaikan dikemudian hari. Semoga buku ini bermanfaat

dan Allah selalu memberikan keberkahan kepada kita semua.
Aamin.

Wassalamu'alaikum wr, wb,.

Tangerang Selatan, Agustus 2025

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Surip', with a long horizontal flourish extending to the right. The signature is written on a light-colored, slightly textured background.

Dr. Surip, S.Ag, MM

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
SAMBUTAN	iii
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Karya Ilmiah	2
C. Daya Jangkau Buku Panduan	7
D. Kedudukan Karya Ilmiah pada Perguruan Tinggi.....	8
E. Tujuan Penulisan Karya Ilmiah	8
F. Bobot SKS Skripsi.....	9
BAB II PENGAJUAN JUDUL.....	11
A. Pengajuan Judul	11
B. Persyaratan Pengajuan Judul	12
C. Proses Persetujuan Judul	13
D. Perubahan Judul.....	13
BAB III BIMBINGAN.....	15
A. Aspek Pembimbingan	15
B. Ketentuan Pembimbing.....	16
BAB IV SISTEMATIKA PENULISAN KARYA ILMIAH.....	19
A. Makalah.....	19

B. Teknik Penulisan Makalah.....	20
C. Tips Jitu dan Kiat Praktis	24
D. Proposal Penelitian.....	28
E. Skripsi dan Tesis	35
F. Laporan Penelitian.....	60
G. Model Sistematika Penulisan	60
BAB V TEKNIK PENULISAN	73
A. Kertas, Jenis Kertas, Warna dan Ukurannya	73
B. Ukuran Margin dan Spasi.....	73
C. Penggunaan Huruf dan Bahasa.....	74
D. Penulisan Tanda Baca	75
E. Penomoran Halaman.....	76
F. Panduan Transliterasi.....	77
G. Penulisan Rujukan	77
BAB VI KODE ETIK PENULISAN.....	89
A. Etika Penulisan Skripsi atau Tesis.....	89
B. Etika Proses Penelitian	90
C. Plagiarisme.....	91
D. Sanksi	91
E. Konflik	92
BAB VII EVALUASI HASIL PENELITIAN.....	93
A. Pendahuluan.....	93
B. Sasaran Evaluasi	93
C. Munaqasyah	94
D. Hasil Evaluasi	99
E. Yudisium.....	100
DAFTAR PUSTAKA.....	101
LAMPIRAN.....	102
TENTANG PENULIS	139

DAFTAR PUSTAKA

- Amini, Ibrahim (1996). *Bimbingan Islam Untuk Kehidupan Suami Istri*, Bandung: Al-Bayan.
- Cik Hasan, Bisri (2001). *Penuntun Penyusunan Rencana Penelitian dan Penulisan Skripsi, Bidang Ilmu Agama Islam*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Faisal, Sanafiah (1998). *Penelitian Sosial*, Jakarta: PT. Raja Grafindo, 2003, Cet. Ke-6
- Fakultas AGAMA ISLAM dan Keguruan (2011). *Pedoman Penulisan Skripsi*, Jakarta: UIN Syarifhidayatullah.
- Hasyimi, Sayyid Ahmad (1994). *Mukhtarul Ahadits An-Nabawiyah*, Bandung: Al-Ma'arif.
- Heri, Jauhari (2000). *Panduan Penulisan Skripsi Teori dan Aplikasi*, Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Sekolah Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Prof. Dr. Hamka (2013). *Pedoman Penulisan Tesis dan Disertasi*, Jakarta: UHAMKA Press.
- Sugiono (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, Cet. Ket-13.

LAMPIRAN

TEKNIK PENULISAN KARYA ILMIAH



STAI AL-AMANAH AL-GONTORY

**IMPLEMENTASI KEGIATAN MUHADHOROH DALAM
PEMBENTUKAN KARAKTER KEDISIPLINAN SANTRI BARU DI
PONDOK PESANTREN MODERN AL-AMANAH AL-GONTORY
TANGERANG SELATAN**

SKRIPSI

FAIZ AWALI
NIM: 10110911068

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-AMANAH AL-GONTORY
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
BANTEN
2025



STAI AL-AMANAH AL-GONTORY

**PENGARUH MODEL QUANTUM TEACHING TERHADAP HASIL
BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN IPA DI MI
BABUSSALAM TANGERANG SELATAN**

SKRIPSI

NUR AMALIAH

NIM: 10110911064

NIMKO: 2471010110002

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-AMANAH AL-GONTORY
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
(PGMI)
BANTEN
2025



STAI AL-AMANAH AL-GONTORY

**AKAD JUAL BELI PRODUK KOSMETIK TANPA ATURAN
PEMAKAIAN MENURUT HUKUM ISLAM DAN HUKUM
POSITIF**

SKRIPSI

**AHMAD YASIN
NIM: 10110911064**

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AL-AMANAH AL-GONTORY
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH (HES)
BANTEN
2025

Lampiran 02

PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM
AL-AMANAH AL-GONTORY

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Nama : Fathurrahman Djamil
NIM/NIMKO : 17180901007 / 2471010117001
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
Judul Skripsi : IMPLEMENTASI KEGIATAN
MUHADHOROH DALAM PEMBENTUKAN
KARAKTER KEDISIPLINAN SANTRI BARU
DI PONDOK PESANTREN MODERN AL-
AMANAH AL-GONTORY TANGERANG
SELATAN.

Pembimbing Skripsi

Abdul Kholiq, S.Th.I, M.Pd.
NIDN.....

Lampiran 03

PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM
AL-AMANAH AL-GONTORY

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : FAIZ AWALI
NIM/NIMKO : 17180901007 / 2471010117001
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam
Judul Skripsi : IMPLEMENTASI KEGIATAN
MUHADHOROH DALAM PEMBENTUKAN
KARAKTER KEDISIPLINAN SANTRI BARU
DI PONDOK PESANTREN MODERN AL-
AMANAH AL-GONTORY TANGERANG
SELATAN.

Telah berhasil dipertahankan dalam Sidang Skripsi Program Studi
Manajemen Pendidikan Islam STAI Al-Amanah Al-Gontory pada
hari Sabtu jam 08.00 s/d 08.45 WIB dan dinyatakan LULUS.

DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang:
Muhammad Kurniawan, M.Pd.

NIDN.

Pembimbing I:
Abdul Kholiq, S.Th.I, M.Pd

NIDN.

Pembimbing II:
Khairunnisa, Lc, MH

NIDN.

Penguji Ahli:
Dr . Surip, S.Ag, MM

NIDN.

Lampiran 04

PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI ISLAM
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM
AL-AMANAH AL-GONTORY

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan benar. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam skripsi ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan perundang-undangan yang berlaku.

Jakarta, 13 Agustus 2025

Hormat saya,

MATERAI

10.000

FATHURRAHMAN DJAMIL

NIM: 17180901007

KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, Shalawat serta salam tidak lupa penulis haturkan kepada Rasulullah Muhammad SAW, segenap keluarga, dan para sahabatnya, serta pada mujahid dan mujadid, karena jasa-jasanya dalam mensyiarkan Islam kepenjuru dunia sehingga pencerahan dan cahaya Islam sampai kepada kita semua. Amiin.

Penulisan skripsi dengan judul “Pola Asuh Orang Tua dan Minat Belajar Peserta Didik Pada Proses Pembelajaran *E-Learning* Pada Masyarakat Kedaung RT 09 RW 04 Kota Tangerang Selatan” ini adalah sebagai tugas akhir guna memperoleh gelar Strata Satu (S1) Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI), dan sudah tentu banyak kekurangan serta masih jauh dari sempurna. Hal ini penulis sadari karena keterbatasan dan kekurangan penulis, oleh karenanya penulis mengharapkan masukan berupa kritik dan saran yang bersifat membangun demi sempurnanya skripsi ini.

Tidak lupa penulis ucapkan terima kasih yang setinggi-tingginya kepada:

- Bapak (nama Orang tua) dan Almh. Ibu (nama orang tua) selaku orang tua yang selalu membimbing penulis dan memberikan dukungan baik dalam bentuk moril maupun materil.
- Khaerullah dan Rizky Maulana selaku kakak dan adik penulis yang telah memberikan supportnya.
- Bapak Singgih Aji Purnomo, M.Pd dan Bapak Abdul Kholiq, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah

membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

- Bapak Dr. Surip, S.Ag, MM selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Islam (STAI) Al-Amanah Al-Gontory yang telah banyak membantu dan memberikan izin kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.
- Ketua prodi MPI/HES/PGMI yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
- Seluruh dosen STAI Al-Amanah Al-Gontory yang telah memberikan ilmunya kepada penulis.
- Seluruh teman-teman seperjuangan yang telah memberikan motivasi dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, apabila dalam penulisan skripsi ini ada kesalahan dalam penulisan kutipan atau referensi, hal ini semata-mata adalah kelalaian penulis oleh karenanya penulis mohon maaf sebesar-besarnya, dan semoga karya tulis ini bisa bermanfaat bagi orang tua umumnya, guru khususnya dalam mendidik secara profesional guna membentuk akhlak yang baik, juga bagi dunia pendidikan Islam khususnya dan dunia pendidikan pada umumnya.

Tangerang Selatan, 13 Februari 2025

Penulis

ABSTRAK (dengan 1 Spasi)

Nama : Muhammad Arkoun
Program Studi : MPI
Judul : IMPLEMENTASI KEGIATAN MUHADHOROH
DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER
KEDISIPLINAN SANTRI BARU DI PONDOK
PESANTREN MODERN AL-AMANAH AL-
GONTORY TANGERANG SELATAN.

Pola asuh adalah proses interaksi yang terjadi antara orang tua dengan anak yang merupakan pola pengasuhan di dalam lingkungan keluarga yang memberikan pengaruh terhadap perkembangan kepribadian anak. Pola asuh juga bisa menjadi proses komunikasi antara orang tua dengan anak untuk membangun kedekatan secara baik dengan begitu orang tua akan lebih mengenal tentang karakter anaknya dan dibimbing sesuai dengan apa yang anak inginkan. Penelitian ini dilakukan di Kedaung RT 09 RW 04 Kota Tangerang Selatan yang memiliki identifikasi yang sesuai untuk diteliti lebih dalam.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pola asuh yang diterapkan orang tua untuk meningkatkan minat belajar anak dalam masa pembelajaran *e-learning*. Penelitian ini menggunakan metode studi kasus kualitatif dengan melalui wawancara. Sampel yang digunakan adalah *purposive sampling*. Data dikumpulkan dengan cara wawancara kepada masyarakat yang khususnya orang tua yang mengasuh anaknya pada saat masa pembelajaran *e-learning*.

Hasil penelitian ini mencatat bahwa : Peran yang orang tua lakukan dalam menerapkan pola asuh untuk meningkatkan minat

belajar peserta didik dalam masa pembelajaran *e-learning* adalah dengan pola asuh yang berbeda beda sebagaimana yang orang tua terapkan dalam membimbing anaknya dirumah. Pola asuh yang paling tepat dan menggiring anak dalam mencapai minat belajar di rumah adalah pola asuh demokratis, karena orang tua membebaskan anak dalam belajar atau pun berkegiatan lainnya tanpa mengekang atau memaksa anak mengikuti kehendak mereka. Anak dibimbing dan di arahkan sesuai dengan kemampuan dan keinginan nya tanpa lupa di ajarkan bertanggungjawab tentang apa kewajibannya sebagai peserta didik.

Kata kunci: Pola Asuh, Minat Belajar, E-learning

ABSTRACT (dengan 1 Spasi)

Name : Muhammad
Study Program : Islamic Education Management
Title : IMPLEMENTATION OF MUHADHOROH
ACTIVITIES IN ESTABLISHING THE
CHARACTER OF NEW STUDENT DISCIPLINE
AT THE MODERN PONDOK AL-AMANAH
AL-GONTORY, TANGERANG SELATAN.

Parenting is a process of the interaction that occurs between parents and children, which is a parenting pattern in the family environment that influences the child's personality development. Parenting able to be a communication process between parents and children to build closeness so that parents will get to know more about the cracter of ther children and be guided acoording to hope of the children. This research was conducted at Kedaung RT 09 RW 04 South of Tangerang City which has apprioriate identification for further investigation.

This study aims to determine the parenting styles applied by parents to increase children's interest in learning during the e-learning period. This research uses a qualitative case study method through interviews. The sample used was purposive sampling. Data were collected by interviewing the community, specially parents who took cake of their children during the e-learning period.

The results of this research note that : The role of the parents in implementing parenting styles to increase students

interest in study in the e-learning period is with different parenting styles as parents apply in guiding their children at home. The most appropriate parenting style and leading children to achieve interest in learning at home is democratic parenting because parents free their children from studying or the other activities without restricting or forcing children to follow parents wishes. Children are guided and directed according to their abilities and desires without forgetting to be taught to be responsible about what their obligations are as learners.

Keywords: Parenting, Interest to Learn, E-learning.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	ii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x-xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Masalah Penelitian.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Sistematika Penulisan.....	8
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
A. Psikologi Pendidikan Islam.....	9
1. Pengertian Psikologi.....	9
2. Pengertian Pendidikan Islam.....	13
3. Pengertian Psikologi Pendidikan Islam.....	18
4. Fungsi Psikologi Pendidikan Islam.....	19
B. Teori Pola Asuh	22
C. Teori Orang Tua	32
D. Teori Minat Belajar	35
E. Teori Peserta Didik	39
F. Teori Pembelajaran	41
G. Teori <i>E-Learning</i>	42

H. Hasil Penelitian Yang Relevan.....	46
I. Paradigma Penelitian / Kerangka Berfikir.....	49
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	53
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	53
B. Subjek Penelitian.....	53
C. Teknik Pengumpulan Data.....	56
D. Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	59
E. Teknik Pemeriksaan dan Keabsahan Data.....	62
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	66
A. Hasil Penelitian.....	66
B. Pembahasan Penelitian.....	71
BAB V KESIMPULAN IMPLIKASI DAN SARAN	81
A. Kesimpulan.....	81
B. Saran	81
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN-LAMPIRAN	85

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	:	Data Pekerjaan Masyarakat Rt 09 Rw 04....	53
Tabel 4.2	:	Data Narasumber.....	55

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	:	Kerangka Konseptual	51
Gambar 2	:	Kerangka Berfikir	52
Gambar 3	:	Jumlah Penduduk Kecamatan Pamulang	67
Gambar 4	:	Daftar Nama Ketua Rt/Rw	68
Gambar 5	:	Presentase Pekerjaan Masyarakat Rt 09 Rw 04 ..	69

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi adalah alih aksara dari tulisan Arab ke tulisan Latin. Pedoman ini diperlukan terutama bagi mereka yang dalam teks karya tulisnya ingin menggunakan beberapa istilah Arab yang belum dapat dianggap sebagai kata bahasa Indonesia atau masih terbatas penggunaannya. Pedoman transliterasi merujuk pada Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan dan Menteri Kebudayaan RINomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

a. Panduan Aksara

Berikut adalah daftar aksara Arab dan padanannya dalam aksara Latin:

Huruf Arab	Huruf Latin	Keterangan
ا		tidak dilambangkan
ب	B	Be
ت	T	te
ث	Ts	je
ج	J	je
ح	H	ha dengan garis bawah
خ	Kh	ka dan ha
د	D	de
ذ	Dz	de dan zet
ر	R	er
ز	Z	zet

س	S	es
ش	Sy	es dan ye
ص	<u>S</u>	es dengan garis bawah
ض	<u>D</u>	de dengan garis bawah
ط	<u>I</u>	te dengan garis bawah
ظ	<u>Z</u>	zet dengan garis bawah
ع	`	koma terbail di atas hadap kanan
غ	<u>Gh</u>	ge dan ha
ف	F	ef
ق	Q	qi
ك	K	ka
ل	L	el
م	M	em
ن	N	en
و	W	wa
ه	H	ha
ء	"	apostrop
ي	Y	Ye

b. Vokal

Dalam bahasa Arab vokal sama seperti dalam Bahasa Indonesia memiliki vokal tunggal atau *monoftong* dan vocal rangkap atau *diftong*. Untuk vocal tunggal atau monoftong, ketentuan alih aksaranya adalah sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ا	a	Fathah
ي	i	Kasrah

◌ْ	U	Dhammah
----	---	---------

Adapun untuk vokal rangkap atau diftong, ketentuan alih aksaranya adalah sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ◌ِ	ai	a dan i
◌َ◌ِ◌ُ	au	a dan u

c. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (*madd*), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ◌َ◌َ	â	A dengan topi di atas
◌ِ◌ِ◌ِ	î	I dengan topi di atas
◌ُ◌ُ◌ُ	û	U dengan topi di atas

Lampiran 11. Format Skripsi dengan menggunakan format proposal tiga Bab dan Penelitian field research

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PERSEMBAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

LEMBARAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERNYATAAN

PEDOMAN TRANSLITERASI

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

ABSTRAK

BAB I PENDAHULUAN

- A. Latar Belakang Masalah
- B. Rumusan Masalah
- C. Tujuan Penelitian
- D. Manfaat Penelitian
- E. Penjelasan Istilah

BAB II KAJIAN KEPUSTAKAAN

- A. Hasil Penelitian Yang Relevan
- B. Landasan Teori
- C. Hipotesis

BAB III METODE PENELITIAN

- A. Jenis Penelitian
- B. Lokasi Penelitian

- C. Sumber Data
- D. Teknik Pengumpulan Data
- E. Teknik Analisa Data
- F. Keabsahan Data
- G. Jadwal Penelitian
- H. Teknik Penulisan

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

- A. Hasil Penelitian
- B. Pembahasan
- C. Analisa Hasil Penelitian

BAB V PENUTUP

- A. Kesimpulan
- B. Saran

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Lampiran 12. Format Skripsi dengan menggunakan format proposal satu Bab dan Penelitian library research

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PERSEMBAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

LEMBARAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERNYATAAN

PEDOMAN TRANSLITERASI

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

ABSTRAK

BAB I PENDAHULUAN

- A. Latar Belakang Masalah
- B. Rumusan Masalah
- C. Tujuan Penelitian
- D. Manfaat Penelitian
- E. Penjelasan Istilah
- F. Metode Penelitian
 - 1. Pendekatan Penelitian
 - 2. Sumber Data
 - 3. Teknik Pengumpulan Data
 - 4. Teknik Analisa Data
 - 5. Keabsahan Data
 - 6. Jadwal Penelitian
 - 7. Teknik Penulisan

BAB II KAJIAN KEPUSTAKAAN

- A. Hasil Penelitian Yang Relevan
- B. Landasan Teori
- C. Hipotesis

BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

- A. Hasil Penelitian
- B. Pembahasan
- C. Analisa Hasil Penelitian

BAB IV PENUTUP

- A. Kesimpulan
- B. Saran

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

*Lampiran 13. Lembaran Monitoring Bimbingan Skripsi
Pembimbing I*

**LEMBARAN MONITORING
BIMBINGAN SKRIPSI
PEMBIMBING I**

NAMA : **No. Hp :**
NIM : **Prodi :**
PEMBIMBING I : **No. Hp :**
JUDUL SKRIPSI :

No	Tanggal Bimbingan	Materi Bimbingan	Hal	Paraf Pembimbing I
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

*Lampiran 14. Lembaran Monitoring Bimbingan Skripsi
Pembimbing II*

**LEMBARAN MONITORING BIMBINGAN SKRIPSI
PEMBIMBING II**

NAMA : **No. Hp :**
NIM : **Prodi :**
PEMBIMBING II :
No. Hp :
JUDUL SKRIPSI :

No	Tanggal Bimbingan	Materi Bimbingan	Hal	Paraf Pembimbing II
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				

*Lampiran 15. Lembaran Monitoring Pernah Mengikuti Seminar
Proposal/ Sidang Munaqasyah*

**LEMBARAN PENGESAHAN MENGIKUTI SEMINAR
PROPOSAL/SIDANG MUNAQASYAH**

NAMA :
NIM :
Program Studi /Prodi :

NO	TANGGAL	NAMA MAHASISWA YANG DIUJI	JUDUL SKRIPSI YANG DIUJI	PARAF
				PENGUJI I
1				
2				
3				
4				
5				

Lampiran 16. Tambahan Pedoman Transliterasi Arabic-Latin

PEDOMAN TRASNLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi ini dimaksudkan untuk sedapatnya mengalihkan huruf bukan bunyi, sehingga apa yang ditulis dalam huruf latin dapat diketahui bagaimana asalnya dalam tulisan Arab. Dengan demikian diharapkan agar kerancuan makna dapat terhindari.

Transliterasi tambahan dari transliterasi sebelumnya yang digunakan dalam Penulisan skripsi di STIA Al-Amanah Al-Gontory adalah transliterasi Arab-Latin hasil keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tahun 1987, Nomor 0543 b/U/1987. Adapun ketentuannya adalah sebagai berikut:

Arab	Transliterasi	Arab	Transliterasi
ا	Tidak disimbolkan	ط	Th
ب	B	ظ	Zh
ت	T	ع	'
ث	Ts	غ	Gh
ج	J	ف	F
ح	H	ق	Q
خ	Kh	ك	K
د	D	ل	L
ذ	Dz	م	M
ر	R	ن	N
ز	Z	و	W
س	S	ه	H
ش	Sy	ء	`

ص	Sh	ي	Y
ض	Dh		

Modifikasi Ejaan Transliterasi

-
- Nama orang berkebangsaan Indonesia ditulis seperti biasa tanpa transliterasi, seperti Sulaiman Rasyid. Sedangkan nama-nama lain ditulis sesuai dengan kaedah penerjemahan tetapi tidak dimiringkan, misalnya al-Syāfi'ī.
- Nama kota ditulis menurut ejaan Bahasa Indonesia, seperti Mesir, bukan Mishrī; Beirut, bukan Bayrūt, dan sebagainya.
- Istilah asing yang sudah populer dan masuk ke dalam bahasa Indonesia ditulis seperti biasa, tanpa transliterasi. seperti tauhid, bukan *tawhīd*; hadis, bukan ḥadīts, dan sebagainya. Adapun istilah asing yang belum masuk ke dalam kosa kata Indonesia, ditulis seperti aslinya dan dicetak miring, seperti *tabyīn*, *āmm*, dan lain-lain.
- Tulisan Al-Qur`an diseragamkan menjadi "Al-Qur`an" di manapunletaknya dan tidak dimiringkan.

Pedoman Abbreviasi (Singkatan)

Ed.	= Edisi
Cet.	= Cetakan
Jld.	= Jilid
h.	= Halaman
H.	= Tahun Hijriyah
M.	= Tahun Masehi

W. = Wafat
t.t. = tanpa tahun
t.p. = tanpa penerbit
t.tp. = tanpa tempat penerbit Terjm. = Terjemahan
Q.S. = Qur'an Surat
H.R. = Hadits Riwayat

Lampiran 17. Pedoman Abstrak Skripsi STAI Al-Amanah Al-Gontory

ABSTRAK

Intitusi : Sekolah Tinggi Ilmu Agama
Islam Al-Amanah Al-Gontory

Program Studi :

Nama :

NIM :

Judul

.....
.....
.....

Pembimbing I :

Pembimbing II :

Tahun Lulus :M /H

.....
.....
.....