

Hujan,
Kemarau,
dan Kata

Eka Nova Ali Vardani | Dinda Latifatul Muhtar

HUJAN, KEMARAU, ————— *dan* KATA

Eka Nova Ali Vardani

Dinda Latifatul Muhtar

Penerbit KBM Indonesia

Adalah penerbit dengan misi memudahkan proses penerbitan buku-buku penulis di tanah air indonesia, serta menjadi media *sharing* proses penerbitan buku

HUJAN, KEMARAU DAN KATA

Copyright @2026 by Eka Nova Ali Vardani, dkk

All rights reserved

KARYA BAKTI MAKMUR (KBM) INDONESIA

Anggota IKAPI (Ikatan Penerbit Indonesia) NO. IKAPI 279/JTI/2021

Depok, Sleman-Jogjakarta (Kantor) 081357517526 (Tlpn/WA)

Penulis

Eka Nova Ali Vardani

Dinda Latifatul Muhtar

Desain Sampul

Aswan Kreatif

Tata Letak

Lailatul Nur Ula

Editor Naskah

Dr. Muhamad Husein Maruapey, Drs., M.Sc

15,5 x 23 cm, iv + 46 halaman

Cetakan ke-1, Januari 2026

ISBN 978-634-278-056-5

Isi buku diluar tanggungjawab penerbit

Hak cipta merek KBM Indonesia sudah terdaftar di

DJKI-Kemenkumham dan isi buku dilindungi undang-undang

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau

Memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini

Tanpa seizin penerbit karena beresiko sengketa hukum

Website

<https://penerbitkbm.com> | www.penerbitbukumurah.com

Instagram

@penerbit.kbmindonesia | @penerbitbukujogja

Email

naskah@penerbitkbm.com

Distributor

<https://penerbitkbm.com/toko-buku/>

Youtube

Penerbit KBM Sastrabook

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

- (i) Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
- (ii) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
- (iii) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
- (iv) Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, buku kumpulan puisi dan pantun berjudul **Hujan, Kemarau, dan Kata** ini akhirnya dapat hadir di hadapan pembaca. Buku ini merupakan ikhtiar penulis dalam merawat kata, membaca alam, dan merekam denyut kehidupan melalui dua musim yang paling dekat dengan keseharian manusia: hujan dan kemarau.

Hujan dan kemarau bukan sekadar peristiwa alam, melainkan metafora tentang perjalanan hidup—tentang datang dan pergi, tentang harap dan uji, tentang basahnya rasa dan keringnya penantian. Melalui puisi dan pantun dalam buku ini, penulis berusaha menghadirkan pengalaman-pengalaman sederhana yang sering luput dari perhatian, namun sesungguhnya menyimpan makna mendalam ketika disentuh oleh kata.

Puisi-puisi dalam buku ini disajikan dengan bahasa yang reflektif dan puitis, sementara pantun-pantun hadir secara ringan, jenaka, dan komunikatif. Keduanya saling melengkapi, menghadirkan keseimbangan antara perenungan dan keceriaan, antara keheningan dan tawa. Dengan demikian, buku ini diharapkan dapat dinikmati oleh pembaca dari berbagai kalangan, baik anak, remaja, maupun pembaca umum yang mencintai sastra.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa buku ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan karya di masa mendatang. Semoga **Hujan, Kemarau, dan Kata** dapat menjadi teman membaca yang hangat, mengajak pembaca berdialog dengan musim, rasa, dan bahasa.

Selamat membaca.





DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
Hadiah yang Turun Bersama Hujan	1
Perjalanan	3
Awan Gelap di Siang Hari	5
Antara Hujan dan Rindu	6
Musim Kemarau yang Menantikan Turunnya Hujan	7
Hujan Pembawa Riang	8
Diantara Retak dan Genangan	10
Belum Reda	11
Rindu dalam Rintik Hujan	12
Pesan Kepada Varsha	13
Rinai Hujan Kala Itu	14
Arus Membawaku	15
Hujan Membawa Pesan	16
Hujan	17
Jejak Rindu di Bawah Langit Kelabu	18
Tanah Yang Merindukan Hujan	19
Riuhan Yang Tenang	20
Dibalik Riuhan Hujan	21
Di Beranda Senja Kala Hujan	22
Nada Sendu dari Awan Kelabu	23



Kemarau Ditinggalkan, Lalu Menemukan Dia	
Yang Lebih Baik	24
Rintikan Malam	25
Jeda Dibalik Rintik	26
Aku Bertanya	27
Kamar Sunyi Di Kegelapan	28
Rintik Hujan	29
Hujan Membawa Tenang	30
Lautan Hening di Musim Hujan	31
Pantun Musim Hujan dan Musim Kemarau	32
BIODATA PENULIS	43

BIODATA PENULIS



Eka Nova Ali Vardani

Merupakan sosok akademisi dan penulis yang mencintai dunia sastra dan menjadikan menulis sebagai bagian penting dalam perjalanan intelektual dan kreatifnya. Kegemaran-nya menulis sastra khususnya puisi dan cerpen menjadi ruang ekspresi untuk menuangkan gagasan, perasaan, serta refleksi atas kehidupan yang dekat dengan realitas manusia sehari-hari. Melalui kata-kata, ia membangun dialog batin sekaligus menyapa pembaca dengan kepekaan rasa dan kedalaman makna.

Sebagai dosen dengan kepakaran yang berfokus pada Sastra Populer, dia memandang sastra sebagai medium yang dinamis, hidup, dan terus berkembang mengikuti zaman. Dia menaruh perhatian pada bagaimana karya sastra populer merepresentasikan fenomena sosial pada masyarakat modern. Kepakaran tersebut tidak hanya menjadi



landasan akademiknya, tetapi juga memperkaya proses kreatif dalam menghasilkan karya sastra yang relevan dan kontekstual.

Komitmennya terhadap dunia sastra diwujudkan melalui upaya berkelanjutan untuk terus mengasah kemampuan menulis dan menghasilkan karya-karya terbaik. Baginya, menulis adalah proses belajar yang tak pernah selesai sebuah ikhtiar untuk merawat kata, memperdalam makna, serta menjaga sastra tetap dekat dengan kehidupan pembacanya. Dengan semangat tersebut, ia terus berupaya menghadirkan karya sastra yang tidak hanya estetis, tetapi juga bermakna dan bernilai bagi perkembangan sastra Indonesia.





Dinda Latifatul Muhtar

Lahir di Jember pada 16 Mei 2006. Ia merupakan anak ke-dua dari dua bersaudara dan tumbuh sebagai pribadi yang aktif, kreatif, serta ceria dan selalu ingin tahu dengan banyak hal baru. Memulai pendidikannya di TK ABA 2 Muhammadiyah Jember, kemudian melanjutkan di SDN Kebonsari 2 Jember dan sempat berpindah ke SDN 2 Petung Jember, melanjutkan ke SMP 3 Bangsalsari, dan menuntaskan pendidikan di SMK Negeri 5 Jember dengan mengambil jurusan Desain Komunikasi Visual. Saat ini, Dinda merupakan mahasiswi aktif semester 1 pada program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Jember.

Ketertarikannya terhadap dunia seni, karya sastra dan public speaking mulai tumbuh sejak duduk di bangku Sekolah Menengah Pertama dan terus berkembang melalui banyak kegiatan, seperti membaca dan menciptakan banyak karya sastra, seperti menciptakan cerita pendek, puisi, novel. Skill public speakingnya terus berkembang hingga sekarang seperti mengikuti lomba debat Bahasa Indonesia, menjadi MC (Master Of Ceremony) di berbagai acara / kegiatan di luar kampus maupun di dalam kampus. Terkadang Dinda juga meningkatkan skill seninya seperti mengikuti latihan menyanyi maupun menari di luar kampus. Semua kegiatan yang dilakukan oleh Dinda, terinspirasi oleh Ibunya terutama pada letak kepercayaan dirinya di atas panggung.



Semua bakat yang dimiliki oleh Dinda adalah didikan dari ibunya yang juga memiliki bakat menyanyi, menari, bahkan public speaking yang bagus. Ke depannya, Dinda akan selalu berkomitmen untuk terus menciptakan banyak karyanya, sekaligus mengembangkan skill public speakingnya untuk terus menjadi pribadi yang aktif dan kreatif. Ia dapat dihubungi melalui latifadinda182@gmail.com.

