KBM INDONESIA

Fabel Kaca Hati

Cerita Binatang yang Mengajarkan Nilai Manusia

Samsul Hadi

FABEL

KACA HATI

Cerita Binatang yang Mengajarkan Nilai Manusia

Samsul Hadi

KBM INDONESIA

PENERBIT KBM INDONESIA

adalah penerbit dengan misi memudahkan proses penerbitan buku-buku penulis di tanah air Indonesia, serta menjadi media *sharing* proses penerbitan buku.

FABEL KACA HATI

Cerita Binatang yang Mengajarkan Nilai Manusia

Copyright @ 2025 By Samsul Hadi

All right reserved

Penulis

Samsul Hadi

Desain Sampul

Aswan Kreatif

Tata Letak

Husnud Diniyah

Editor

Dr. Muhammad Husein Maruapey, Drs., M.Sc.

Background isi buku di ambil dari https://www.freepik.com/

Official

Depok, Sleman-Jogjakarta (Kantor)

Penerbit KBM Indonesia

Anggota IKAPI/No. IKAPI 279/JTI/2021

081357517526 (Tlpn/WA)

Website

https://penerbitkbm.com

www.penerbitbukumurah.com

Email

naskah@penerbitkbm.com

Distributor

https://penerbitkbm.com/toko-buku/

Youtube

Penerbit KBM Sastrabook

Instagram

@penerbit.kbmindonesia

@penerbitbukujogja

ISBN: 978-634-202-618-2

Cetakan ke-1, Juli 2025

14 x 21 cm, xiv + 115 halaman

Isi buku diluar tanggungjawab penerbit
Hak cipta merek KBM Indonesia sudah terdaftar di DJKI-Kemenkumham dan isi buku dilindungi undang-undang.

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa seizin penerbit karena beresiko sengketa hukum

Sanksi Pelanggaran Pasal 113
Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

i. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).

ii. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).

iii. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).

iv. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

Testimoni Siswa

Ibnu Alief Ghaisan
Siswa kelas 1 SMP Islam Qurani Al Bahjah Cirebon

Waktu pertama kali saya membaca buku *Fabel Kaca Hati*, saya pikir isinya hanya cerita hewan seperti biasa. Tapi ternyata, setiap ceritanya punya makna yang dalam dan membuat saya berpikir tentang hidup dan diri saya sendiri. Saya paling suka cerita "Anak Semut Melawan Arus" karena itu mengingatkan saya pada perasaan ketika kita punya pendapat sendiri tapi semua orang tidak setuju. Saya belajar bahwa kadang suara hati itu yang paling benar, walau sulit diikuti.

Buku ini juga membuat saya sadar bahwa hewan-hewan kecil seperti semut, kepik, atau bebek bisa mengajarkan

nilai-nilai penting seperti keberanian, ketekunan, dan persahabatan. Bahasa dalam buku ini mudah dimengerti dan tidak membosankan. Ilustrasinya juga lucu dan membuat saya betah membacanya sampai habis.

Yang paling seru, ada bagian “Buat Versi Fabelmu Sendiri”. Saya langsung mencoba membuat cerita tentang seekor ikan yang ingin menyelam ke tempat terdalam karena ingin tahu rahasia laut. Saya jadi semangat untuk menulis dan berani menunjukkan imajinasi saya.

Menurut saya, buku ini sangat cocok dibaca oleh teman-teman seusia saya, bahkan juga oleh adik-adik dan orang dewasa. Kita bisa tertawa, merenung, bahkan belajar dari setiap kisahnya. Semoga semakin banyak anak Indonesia yang membaca buku seperti ini dan ikut mencintai dunia menulis.

Kata Sambutan

Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Indramayu
DR. H. Aghuts Muhaimin, S.Pd., M.Ag.

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Segala puji dan syukur kita panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberi kita nikmat ilmu, akal, dan inspirasi. Dengan penuh rasa bahagia dan bangga, saya menyampaikan apresiasi yang setinggi-tingginya atas terbitnya buku *Fabel Kaca Hati: Cerita Binatang yang Mengajarkan Nilai Manusia*. Buku ini hadir bukan hanya sebagai kumpulan kisah hewan yang menarik, tetapi juga sebagai cermin nilai moral dan akhlak mulia yang amat relevan bagi perkembangan karakter anak-anak kita.

Setiap cerita dalam buku ini menyiratkan pelajaran berharga tentang kejujuran, kerja sama, keberanian, hingga pentingnya menerima perbedaan. Disampaikan dengan bahasa yang sederhana namun sarat makna, buku ini sangat cocok dibaca oleh siswa, guru, bahkan orang tua.

Saya meyakini bahwa penguatan pendidikan karakter tidak hanya cukup disampaikan lewat ceramah atau nasihat, tetapi juga dapat dikembangkan melalui pendekatan yang menyenangkan—salah satunya melalui fabel. Buku ini menjawab kebutuhan itu dengan sangat kreatif dan inspiratif.

Semoga buku ini dapat meningkatkan literasi bagi para guru khususnya di Indramayu, serta menjadi sumber bacaan bermakna yang dapat menumbuhkan budaya membaca, menulis, dan berpikir kritis di kalangan peserta didik. Kepada penulis, saudara **Samsul Hadi** dan seluruh pihak yang terlibat, saya ucapkan terima kasih dan selamat atas karya luar biasa ini.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Indramayu, … Juli 2025

Kata Pengantar Penulis

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh, Salam sejahtera untuk semua Sahabat Pembaca yang budiman,

Dengan penuh rasa syukur dan haru, izinkan saya mempersembahkan buku kecil yang lahir dari cinta, pengalaman, dan harapan: *Fabel Kaca Hati*. Buku ini bukan hanya kumpulan cerita binatang—tetapi cerminan dari hati manusia, dari nilai-nilai yang sering kali kita abaikan, hingga kesederhanaan yang justru menyentuh nurani terdalam.

Mengapa saya menulis fabel? Karena fabel adalah bahasa yang bisa dipahami oleh siapa pun—dari anak-anak hingga orang dewasa. Lewat suara semut kecil, tangisan kura-kura, keberanian bebek, dan ketulusan seekor kucing tua, saya mengajak pembaca merenungi hidup tanpa merasa digurui. Setiap kisah disusun bukan untuk menghakimi, melainkan untuk menemani perjalanan kita menjadi manusia yang lebih bijak.

Saya membayangkan anak-anak yang membaca fabel ini bersama orang tuanya. Saya membayangkan siswa yang tertawa dan terdiam sejenak sebelum menjawab pertanyaan refleksi. Saya membayangkan para guru menjadikan cerita ini pembuka pelajaran tentang nilai hidup. Dan saya membayangkan satu per satu dari kalian

menulis fabel versimu sendiri di halaman kosong yang kami sediakan.

Semoga *Fabel Kaca Hati* menjadi jendela kecil ke dalam jiwa kita, ke dalam dunia nilai-nilai yang ingin terus kita pelihara: kejujuran, kesetiaan, keberanian, kerendahan hati, dan cinta.

Selamat membaca, Selamat menulis, Selamat menjadi manusia yang terus belajar dari siapa pun, bahkan dari seekor tikus atau seekor ulat kecil.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Salam hangat dan tulus,

Samsul Hadi

Tentang Penulis dan Keluarga

Samsul Hadi Penulis buku ini adalah seorang pendidik, penulis, dan pegiat literasi yang telah lebih dari dua dekade mengabdikan diri di dunia pendidikan. Dikenal oleh para muridnya sebagai sosok yang sederhana, reflektif, dan penuh perhatian terhadap perkembangan imajinasi generasi muda, Samsul Hadi bukan hanya mengajarkan kata-kata, tetapi juga menanamkan makna dan nilai di dalamnya.

Lahir dan dibesarkan di lingkungan yang menjunjung tinggi nilai-nilai keilmuan dan spiritualitas, beliau

mengembangkan gaya menulis yang puitis, kontemplatif, namun tetap membumi. Karya-karyanya menampilkan kekayaan lokal, kehangatan moral, dan kedalaman perenungan, sebagaimana tampak jelas dalam dongeng-dongeng lintas usia dalam buku ini.

Buku *Fabel Kaca Hati* adalah perwujudan kecintaannya terhadap dunia cerita—sebagai alat pendidikan yang halus namun kuat. Buku ini juga lahir dari perenungannya sebagai ayah, pendidik, dan suami yang menyaksikan perubahan zaman dan kebutuhan narasi lintas generasi.

Keluarga Literasi

Penulis didampingi oleh istri tercinta, **Dra. Hj. Sunaeah, M.H.**, seorang Hakim di Pengadilan Agama Indramayu, yang juga memiliki kepekaan mendalam terhadap sastra, kehidupan, dan keikhlasan dalam berbuat. Dalam kesibukannya sebagai hakim, beliau tetap menjadi pembaca pertama, pengulas jujur, dan penjaga nurani dari banyak naskah yang ditulis suaminya.

Dari cinta dan cita yang mereka rawat bersama, tumbuh dua anak yang menjadi cahaya dan inspirasi:

drg. Asif Fadhil Aulawi, lulusan Kedokteran Gigi Universitas Gadjah Mada (UGM), yang membawa ketekunan dan kasih sayang dalam merawat senyum dan kesehatan banyak jiwa.

Naila Farah Aniqah, mahasiswi Program Magister Kenotariatan (M.Kn.) UGM, yang tekun menapaki jejak ilmu hukum dengan kehalusan bahasa dan keteguhan hati.

Keduanya tumbuh dalam rumah yang tak hanya dihuni oleh cinta, tetapi juga oleh kata, makna, dan keteladanan.

Sebuah rumah yang percaya bahwa kebersamaan bukan sekadar waktu, tetapi narasi yang saling membentuk dan membesarkan.

Bersama-sama, keluarga ini berkomitmen untuk ikut serta dalam menghidupkan budaya literasi di madrasah, sekolah, dan komunitas lokal. Mereka yakin bahwa dongeng bukan milik masa lalu, melainkan pelita yang masih dapat menerangi masa depan—bila disampaikan dengan hati yang tulus dan bahasa yang jernih.

Panduan Membaca Buku Ini

Halo Sahabat Pembaca! Sebelum kamu menyelami dunia binatang dalam buku ini, yuk kita kenali dulu **cara membaca dan menikmati buku ini secara menyenangkan dan bermakna!**

Apa isi buku ini?

Buku ini berisi sejumlah **fabel atau cerita binatang** yang dibagi dalam 6 bab tematik, seperti: jangan meremehkan orang lain, belajar dari kesalahan, hingga keberanian dan persahabatan. Meskipun tokohnya hewan, **semua nilainya sangat manusiawi dan dekat dengan kehidupan sehari-hari.**

Apa yang bisa kamu lakukan setelah membaca?

Setiap fabel dilengkapi dengan:

- **Refleksi Diri** – Berisi 2–3 pertanyaan sederhana untuk membantu kamu berpikir lebih dalam: "Apa yang bisa kupelajari dari cerita ini?" "Pernahkah aku mengalami hal yang mirip?" "Apa yang akan aku lakukan jika jadi tokohnya?"
- **Aktivitas Kreatif** – Di bagian ini, kamu diajak **menulis versi fabelmu sendiri!** Bisa mengganti tokohnya, membuat akhir yang berbeda, atau menciptakan kisah baru yang kamu bayangkan.

- **Ilustrasi Ringan & Ruang Kosong** – Ada gambar kecil untuk memberi inspirasi, dan ruang kosong supaya kamu bisa menggambar sendiri tokoh favoritmu!

Untuk siapa buku ini?
Buku ini cocok untuk:

- **Anak-anak dan remaja** yang suka cerita dan ingin belajar nilai kehidupan.
- **Guru dan orang tua** yang mencari media pembelajaran karakter yang menyenangkan.
- **Siapa saja** yang ingin menulis fabel sederhana dengan makna dalam.

Yuk, baca dengan hati, tulis dengan imajinasi, dan renungkan dengan cinta. Siapa tahu, suara kecil dari cerita ini akan menjadi kaca hatimu sendiri.

Daftar Isi

Testimoni Siswa i
Kata Sambutan iii
Kata Pengantar Penulis v
Tentang Penulis dan Keluarga vii
Panduan Membaca Buku Ini x
Daftar Isi xii
Bab 1 Jangan Meremehkan Siapa Pun 1
Tikus dan Singa yang Lupa Budi 2
Semut Kecil di Hadapan Gajah 4
Katak dan Burung Hantu 6
Laba-Laba di Balik Tirai 8
Siput dan Kuda Balap 10
Belalang yang Dihina Kupu-Kupu 11
Ikan Lele dan Ikan Mas di Kolam Istana 12
Anjing Jalanan dan Anjing Ras 13
Penutup Bab 1 18
Bab 2 Belajar dari Kesalahan 19
Katak yang Ingin Jadi Harimau 20
Kelinci dan Bayangan di Air 22
Tupai dan Buah Terlarang 24
Gagak dan Ember Perak 26
Angsa dan Janji Palsu 28
Kuda yang Terlambat Balik Arah 30
Kepiting dan Lubang Pinjaman 32

Belalang yang Menunda-Nunda....34
Babi Hutan dan Cermin Sungai....36
Tikus Sawah dan Gudang Mewah....38
Kura-Kura dan Burung Elang....40
Penutup Bab 2 Belajar dari Kesalahan – Jalan Menuju Kebaikan....42
Bab 3 Keberanian dan Ketekunan....43
Anak Semut yang Berani Melawan Arus Sungai....44
Kepik yang Tak Pernah Lelah Mencoba Terbang....46
Bebek Kecil yang Menantang Angin Besar....48
Kambing yang Berani Naik ke Puncak Batu Terjal....50
Ulat Kecil yang Tak Takut Menjadi Dirinya Sendiri....52
Belalang yang Belajar Menunggu Saat yang Tepat....54
Tikus Mondok yang Mencari Jalan Kembali ke Cahaya....56
Angsa Muda yang Terbang Meski Ditinggal Kawanan....58
Kepiting Kecil dan Ombak Tak Henti-Henti....60
Kupu-Kupu Malam yang Menari di Kegelapan....61
Penutup Bab 3 – Keberanian dan Ketekunan....63
Bab 4 Persahabatan dan Kesetiaan....64
Burung Pipit dan Ular Tua....65
Kucing Tua dan Anak Anjing....69
Kepiting dan Bebek di Sungai....71
Tikus Ladang dan Tikus Kota....73
Kupu-Kupu dan Lebah Muda....75
Anak Rusa dan Harimau Terluka....77
Kambing Buta dan Anjing Penuntun....79
Katak dan Kura-Kura di Kolam Kering....81
Lumba-Lumba dan Burung Camar....83
Burung Hantu Tua dan Serigala Muda....85
Penutup Bab 4 – Persahabatan dan Kesetiaan....87
Bab 5 Bijak dalam Bertindak....89
Kura-Kura dan Burung Elang....90

Ikan Kecil yang Suka Ikut-Ikutan....93
Burung Merak dan Hujan Palsu....96
Anjing dan Bayangan Tulang....98
Gagak dan Ember Air....100
Tikus Ladang yang Ingin Hidup Mewah....101
Anak Burung yang Terlalu Cepat Terbang....102
Kepompong yang Dipaksa Terbuka....103
Kepiting dan Pelajaran dari Jejak....104
Kancil dan Sumur Tua....105
Penutup Bab 5 – Bijak dalam Bertindak....106
Bab 6 Panduan Menulis Fabel untuk Siswa....107
Apa Itu Fabel?....108
Ciri-Ciri Fabel:....108
Langkah Mudah Menulis Fabel Sendiri....108
Kerangka Sederhana Menulis Fabel....109
Lembar Latihan: Fabel Karyaku Sendiri....110
Tantangan Kreatif untuk Penulis Muda....110
Fabelku untuk Dunia!....111
Profil Penulis....112

Profil Penulis

Samsul Hadi lahir di Indramayu, 04 Juni 1967, sebagai putra kedelapan dari pasangan **KH. M. Dahlan** dan **Hj. Siti Juhriyah**. Menempuh pendidikan formal di:

- SDN dan MD Tegalurung, Balongan, Indramayu 1980
- SMPN 2 Sindang, Indramayu (1983)
- SMAN 1 Sindang, Indramayu (1986)
- S1 IAIN Sunan Gunung Djati Bandung (1992)
- S2 Universitas Majalengka (2013)

Selain pendidikan formal, penulis juga menimba ilmu di berbagai pesantren, di antaranya:

- Ponpes Al-Mardiatul Islamiyah, Cibagbagan, Cileunyi, Bandung (1987-1990)
- Ponpes Al-Mubarak, Cibiru, Bandung (1990-1992)

Sebagai pegiat literasi, penulis aktif mengikuti berbagai kursus dan pelatihan menulis, baik secara luring maupun

daring, yang berkaitan erat dengan penulisan buku-buku penulis. Beberapa di antaranya:

- Pelatihan Pembuatan Poster (Juni 2020)
- Pelatihan Essay Ilmiah (Mei 2020)
- Bisa Menjadi Editor yang Berguna (Mei 2020)
- Menulis Online: Semangat Mengukir Aksara di Bulan Ramadhan (Mei 2020)
- How to Be an Ideal Millennial (Mei 2020)
- Cara Menulis Karya Ilmiah dan Tips Meraih Beasiswa (Mei 2020)
- Tips and Tricks Meraih Segudang Prestasi Lewat Menulis Essay (Juni 2020)
- Gerakan Guru Madrasah Menulis (Juli 2021)
- Seminar Certified Professional Resume Writer (Juli 2021)
- Seminar Certified Book and Paper Authorship (Juli 2020)
- Kelas Virtual Nasional Guru Inovatif Indonesia: Membuat Dokumen Serba Otomatis di Microsoft Word (Agustus 2021)
- Kelas Virtual Nasional Guru Inovatif Indonesia: Membuat Komik Pembelajaran (Agustus 2021)
- Kelas Eksklusif: Menulis Laporan PTK (September 2021)
- Webinar Nasional Bahasa Indonesia: Model Pembelajaran Sastra di Era Digital (Oktober 2021)
- Webinar Nasional: Pembelajaran Bahasa Indonesia yang Kreatif dan Menyenangkan (September 2021)
- Pelatihan AI For Creative Writting (Maret 2024)

Hingga kini, penulis terus mengembangkan diri dalam dunia literasi.

Buku yang Telah Diterbitkan:

1. *Guruku Inspirasiku*
2. *Hidup Berdamai dengan Corona*
3. *Seribu Pantun untuk Guru*
4. *Antologi Cerpen Bertema "Kecewa"*
5. *Antologi Puisi Sejuta Asa Guru Indonesia*
6. *Cerpen Perjuangan*
7. *Aku Ingin Digugu dan Ditiru: Kumpulan Puisi Satir Pendidikan*
8. *Antara Ruang dan Waktu*
9. *Mendengar Doa dalam Kesunyian*
10. *Jejak Langkah Ibu*
11. *Terima Kasih Sekolah, Aku Tak Pandai Berpikir*
12. *Panggung Kehidupan, dari Kisah Nyata ke Naskah Drama dan Skenario Film*
13. *Surat dari Gubug Sunyi*
14. *Hijrah dalam Sunyi*
15. *Lagu yang Menggantikan Doa*
16. *Pantunku, Cerminku*
17. *Cerpen Empat Zaman*
18. *Suara Usia dalam Puisi*

Penulis juga meraih beberapa penghargaan, di antaranya:

- **Juara 1** Penulisan Puisi Guru-Guru Tingkat Nasional dalam Komunitas Lensa Iman (2022)
- **Juara 1** Penulisan Resume Tingkat Internasional dari ICMI Orsat Kairo (2020)

Dalam kehidupan pribadi, penulis telah berkeluarga dan menjadi pendamping hidup **Dra. Hj. Sunaeah, M.H.**, yang

masih aktif sebagai Hakim Pengadilan Agama. Bersama sang istri, penulis mendidik dua anak:

- **Asif Fadhil Aulawi, drg.** (S1 FKG UGM)
- **Naila Farah Aniqah** (Mahasiswi S2 M.Kn. UGM)

Saat ini, penulis berdomisili di **Griya Asri 1, Jalan Cendana 3 No. 23 B5, RT/RW 33/09 Desa Pekandangan, Kecamatan/Kabupaten Indramayu, Jawa Barat**

Media Sosial & Kontak:

- Website: karyaliterasisamsulhadi.blogspot.com
- Facebook: Samsul Hadi
- YouTube: Samsul Hadi
- Instagram: Samsul Hadi
- Kontak: 081324081358