



# A Narration **Under a** **Blue Sky**

*Persembahkan  
Cinta Bunda  
Untuk Bandar  
Lampung*

— *A Narration* —

***UNDER A BLUE SKY***

Persembahan Cinta Bunda untuk Bandar Lampung

**Oleh**

Rein Susinda Hesty



## **PENERBIT KBM INDONESIA**

Adalah penerbit dengan misi memudahkan proses penerbitan buku buku penulis di tanah air Indonesia. Serta menjadi media sharing proses penerbitan buku.

***A NARRATION UNDER A BLUE SKY***  
**Persembahan Cinta Bunda untuk Bandar Lampung**

*Copyright @2025 By Rein Susinda Hesty  
All right reserved*

**Penulis**

Rein Susinda Hesty

**Desain Sampul**

Aswan Kreatif

**Tata Letak**

Sofitahm

**Editor**

Nurul Adhha, S.S.I., M.A.

Background isi buku diambil dari <https://www.freepik.com/>

**Official**

Depok, Sleman-Yogyakarta (Kantor)

**Penerbit Karya Bakti Makmur (KBM) Indonesia**

**Anggota IKAPI/No. IKAPI 279/JTI/2021**

081357517526 (Tlpn/WA)

**Website**

<https://penerbitkbm.com>

[www.penerbitbukumurah.com](http://www.penerbitbukumurah.com)

**Email**

[naskah@penerbitkbm.com](mailto:naskah@penerbitkbm.com)

**Distributor**

<https://penerbitkbm.com/toko-buku/>

**Youtube**

Penerbit KBM Sastrabook

**Instagram**

[@penerbit.kbmindonesia](https://www.instagram.com/penerbit.kbmindonesia)

[@penerbitbukujogja](https://www.instagram.com/penerbitbukujogja)

**ISBN: 978-634-202-739-4**

Cetakan ke-1, September 2025

15,5 x 23 cm, viii + 124 halaman

Isi buku diluar tanggungjawab penerbit

Hak cipta merek KBM Indonesia sudah terdaftar di DJKI-Kemenkumham dan isi buku dilindungi undang-undang.

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa seizin penerbit karena beresiko sengketa hukum

**Sanksi Pelanggaran Pasal 113**  
**Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta**

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

## SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC002025127458, 9 September 2025

**Pencipta**  
Nama : Rein Susinda Hesty  
Alamat : Jl. Karimunjawa Perumahan Alam Surya Estate Blok E.5 RT 005 RW 012, Kel Sukarame, Sukarame, Kota Bandar Lampung, Lampung, 35122  
Kewarganegaraan : Indonesia

**Pemegang Hak Cipta**  
Nama : Rein Susinda Hesty  
Alamat : Jl. Karimunjawa Perumahan Alam Surya Estate Blok E.5 RT 005 RW 012, Kel Sukarame, Sukarame, Kota Bandar Lampung, Lampung, 35122  
Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : Buku  
Judul Ciptaan : ANARATION UNDER A BLUE SKY: Persembahan Cinta Bunda untuk Bandar Lampung

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 9 September 2025, di Kota Adm. Jakarta Pusat

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor Pencatatan : 000967719

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.  
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM  
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL  
dan  
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri

Agung Damarsasongko.SH.MH.  
NIP. 196912261994031001



Disclaimer:

1. Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.
2. Surat Pencatatan ini telah disegel secara elektronik menggunakan segel elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara.
3. Surat Pencatatan ini dapat dibuktikan keabsahannya dengan memindai kode QR pada dokumen ini dan informasi akan ditampilkan dalam browser.

# *Executive Summary*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Peradaban kota akan terus mengalami perubahan seiring dengan pesatnya pembangunan. Setiap kota akan memiliki karakter, harapan dan keunikan tersendiri. Membangun kota dan peradaban tidaklah mudah, berbagai tantangan, strategi dan hambatan menjadi bagian-bagian dari perjuangan ini. Sebagai seorang pemimpin tidaklah mudah dalam mengambil keputusan maupun kebijakan yang bisa bersinergi dengan segala lini.*

*Kesejahteraan masyarakat adalah tujuan utama dalam perjalanan seorang pemimpin. Dalam beberapa tahun ini, banyak kota-kota metropolitan dunia semakin bersemangat untuk mengembangkan konsep kota hijau.*

*Membangun kota hijau bukan lagi pilihan tetapi sudah merupakan keharusan demi kenyamanan, keamanan dan kualitas hidup warga kota. Peran aktif masyarakat melalui perubahan perilaku masyarakat perkotaan maju memiliki visi dan pandangan yang sama terhadap keberlanjutan dan kesejahteraan ke depan. Semangat baru selaras dengan semangat bersama dalam mencari solusi dalam mengatasi permasalahan dan tantangan perkotaan kedepan untuk membangun kota yang lebih baik dan maju.*



# ***Persembahan***

*Mencintai kota adalah tidak hanya berupa narasi saja, tetapi bagaimana kita bisa menghargai setiap sudutnya, mencintai keberagaman, terhubung dengan sejarah budayanya bahkan membahagiakan penghuninya dengan cara kita sendiri dengan cara yang berbeda dan sudut pandang berbeda.*

*Setiap pemimpin mempunyai cara sendiri untuk mencintai kota, menata kota bukan hanya tanggung jawab seorang pemimpin tetapi tanggung jawab bersama, bagaimana kita mencintai kota...*

*Kota Bandar Lampung adalah kota yang kita cintai dengan segala tantangan dan permasalahan yang kompleks.*

*Belajar dari Hj. Eva Dwiana adalah Wali Kota Bandar Lampung Terpilih 2021-2026 dan 2025-2029 kita banyak memahami bagaimana beliau mencintai Kota Bandar Lampung dan mencintai warganya..dengan cara menyapa warganya membangun kedekatan tanpa sekat, memberikan bantuan sosial, memberikan dukungan moril dan lainnya..*

*Buku ini merupakan karya sederhana yang dibuat dengan harapan bahwa kepemimpinan beliau tidak hanya sebuah narasi, tidak sekedar kata tapi mampu berbicara di setiap sudut kota..*

*Semangat selalu Bunda...*

*Karena kota adalah rumah berbagi cerita..*





# Kata Pengantar

**P**erubahan kota terus berbenah ke arah perbaikan, perlunya saling berkolaborasi melalui kepemimpinan yang berkualitas untuk mampu menggalang warga yang didukung oleh pemerintah daerah dan legislatif, karena modal terbesar dalam suatu pengelolaan kota adalah pemimpin dan kepemimpinannya. Unsur kota selalu ada warga kota, lahan, tempat tinggal, perencanaan fisik yang matang dalam memenuhi fungsi dan teknis. Saat ini sudah seharusnya warga dituntut cerdas dalam memilih pemimpin dengan rekam jejak dan visi misi membangun kota berdasarkan kebutuhan warga, membuat penduduk nyaman, aman dan bahagia terhadap kotanya.

Akhir kata, mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu untuk menghadirkan buku ini kepada seluruh pembaca, semoga buku ini dapat memberikan sumbangan pemikiran dan bermanfaat bagi semua.

Salam Perubahan  
Bandar Lampung, 2025

Rein Susinda Hesty



# Daftar Pustaka

- Altarini, Maria. 2024. Evaluasi Visual Lanskap Jalan Utama di Kota Bandar Lampung, Provinsi Lampung. Skripsi. Institut Teknologi Sumatera.
- Arifiah, Sarah Riska & Suhartoyo. 2022. "Implementasi Kebijakan Penataan Ruang Terbuka Hijau Sebagai Upaya Mewujudkan Tata Kelola Kota Berbasis Lingkungan (Eco City) yang Berkelanjutan." *Administrative and Governance Journal*, Vol. 5, No. 3, September 2022.
- Despa, D., Nama, G. F., Muhammad, M. A., & Anwar, K. 2018. "The Implementation Internet of Things (IoT) Technology in Real Time Monitoring of Electrical Quantities." *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering*, Vol. 335, No. 1, p. 012063. IOP Publishing.
- Indonesia. 2007. Undang-Undang Nomor 26 Tahun 2007 tentang Penataan Ruang. Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2007 Nomor 68. Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4725. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Indonesia. 2023. Undang-Undang Nomor 6 Tahun 2023 tentang Penetapan Peraturan Pemerintah Pengganti Undang-Undang Nomor 2 Tahun 2022 tentang Cipta Kerja Menjadi Undang-Undang.
- Murkayanti, Alinda Medrial Zain & Nawa Suwedi. 2006. "Keberlanjutan Fungsi Ekologis sebagai Basis Penataan Ruang Kota Berkelanjutan." *Jurnal Teknik Lingkungan*, Vol. 7, No. 1, hlm. 7.

- Neliti. 2025. Repository Ilmiah Indonesia. Diakses 6 Agustus 2025, dari <https://media.neliti.com>
- Priyadi, H., Setyorogo, H. D., Anastasya, C., & Gunawan, I. 2020. Urban Analysis Report 2020 Bandar Lampung.
- Sitadevi, L. 2017. "Membangun Ketahanan Kota terhadap Dampak Perubahan Iklim: Studi Kasus Kota Bandar Lampung." *Jurnal Perencanaan Wilayah dan Kota*, 27(3), hlm. 190. <https://doi.org/10.5614/jrcp.2016.27.3.2>
- UN-Habitat. 2025. Sustainable Urban Development Resources. Diakses 6 Agustus 2025, dari <https://unhabitat.org>
- Usop, Tari Budayanti & Ikaputra. 2018. "Menelusuri Pembangunan Kota yang Berkelanjutan." *Jurnal Perspektif Arsitektur*, Vol. 13, No. 1, hlm. 313.
- Widuri, Irma. 2025. Desain Perancangan Ulang Ruang Terbuka Publik pada Kawasan Tugu Pengantin Adat Pepadun Kota Bandar Lampung dengan Pendekatan Creative Placemaking. Skripsi. Institut Teknologi Sumatera.



## Biodata Penulis

Lahir di Kota Metro, Lampung pada Tahun 1980. Perjalanan pendidikan dan kariernya dibangun dengan semangat kebermanfaatn dalam keluarga, pekerjaan, dan dunia pendidikan maupun masyarakat. Menyelesaikan pendidikan S-1 di Universitas Lampung (UNILA) pada Program Studi Sosiologi (1998-2002), kemudian melanjutkan studi Magister di Institut Pertanian Bogor (IPB) pada Program Studi Arsitektur Lanskap (2003-2005), dengan Fokus Pada Perencanaan Kota, Ruang Terbuka Hijau, Lingkungan Berkelanjutan, Manajemen Lanskap dan Kewirausahaan Lanskap. Gelar Doktoral (S-3) di bidang Pengelolaan Sumber Daya Alam dan Lingkungan (PSL) IPB semakin memperkuat pemahamannya dalam pengelolaan sumber daya alam dan lingkungan secara holistik dan berkelanjutan. Menjadi Pegawai Negeri Sipil sejak Tahun 2003 dan saat ini merupakan ASN Pemerintah Kota Bandar Lampung sebagai Kepala Bidang Perekonomian dan Sumberdaya Alam pada Badan Perencanaan Pembangunan Riset dan Inovasi Daerah (BAPPERIDA) Kota Bandar Lampung. Selain itu, sejak Tahun 2019 hingga sekarang berperan aktif sebagai Dosen Luar Biasa di Program Studi Arsitektur Lanskap di Institut Teknologi Sumatera (ITERA), berbagi ilmu, inspirasi, dan pemikiran positif kepada mahasiswa dalam bidang arsitektur lanskap serta multidisiplin lainnya



serta ikut berkontribusi dalam berbagai inisiatif strategis yang mendukung pengembangan ekonomi, pengelolaan sumber daya alam, dan berbagai aspek lainnya. Selain berkarier di dunia akademik dan pemerintahan, juga aktif menulis buku serta menerbitkan artikel di jurnal nasional dan internasional sejak 2018 dan aktif dalam kepengurusan IALI Provinsi Lampung sebagai Ketua IALI PP LAMPUNG Periode 2025-2028.