



Moh. Faisol Ansori | Joni Pranata
Mega Septiana Dewi | Ach. Zahri NA
Rifqi Maulana

DINAMISASI SUMBER DAYA MANUSIA

*Konsep dan Fondasi Strategis
dalam Praktik Manajemen*

Editor

Dr. Hj. Waqiatul Masrurah, M.Si.

DINAMISASI **SUMBER DAYA MANUSIA**

Konsep dan Fondasi Strategis dalam Praktik Manajemen

Penulis

Moh. Faisol Ansori
Joni Pranata
Mega Septiana Dewi
Ach. Zahri. NA
Rifqi Maulana



PENERBIT KBM INDONESIA

adalah penerbit dengan misi memudahkan proses penerbitan buku-buku penulis di tanah air Indonesia, serta menjadi media *sharing* proses penerbitan buku.

DINAMISASI SUMBER DAYA MANUSIA

Konsep dan Fondasi Strategis dalam Praktik Manajemen

Copyright @2025 By Moh. Faisol Ansori, Dkk.

All right reserved

Penulis

Moh. Faisol Ansori

Joni Pranata

Mega Septiana Dewi

Ach. Zahri. NA

Rifqi Maulana

Desain Sampul

Aswan Kreatif

Tata Letak

AtikaNS

Editor

Dr. Hj. Waqiatul Masrurah, M.Si.

Background isi buku di ambil dari <https://www.freepik.com/>

Official

Depok, Sleman-Jogjakarta (Kantor)

Penerbit Karya Bakti Makmur (KBM) Indonesia

Anggota IKAPI/No. IKAPI 279/JTI/2021

081357517526 (Tlpn/WA)

Website

<https://penerbitkbm.com>

www.penerbitbukumurah.com

Email

naskah@penerbitkbm.com

Distributor

<https://penerbitkbm.com/toko-buku/>

Youtube

Penerbit KBM Sastrabook

Instagram

@penerbit.kbmindonesia

@penerbitbukujogja

ISBN: 978-634-202-521-5

Cetakan ke-1, Juli 2025

15,5 x 23 cm, iv+ 105 halaman

Isi buku diluar tanggungjawab penerbit

Hak cipta merek KBM Indonesia sudah terdaftar di DJKI-Kemenkumham dan isi buku dilindungi undang-undang.

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa seizin penerbit karena beresiko sengketa hukum

Sanksi Pelanggaran Pasal 113 Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

- i. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
- ii. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
- iii. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
- iv. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC002025089854, 15 Juli 2025

Pencipta

Nama : **Moh. Faisol Ansori, Joni Pranata dkk**

Alamat : Dsn. Orai RT.03 RW.04, Pamaroh, Kadur, Kab. Pamekasan, Jawa Timur, 69355

Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Moh. Faisol Ansori, Joni Pranata dkk**

Alamat : Dsn. Orai RT.03 RW.04, Pamaroh, Kadur, Kab. Pamekasan, Jawa Timur, 69355

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Buku**

Judul Ciptaan : **DINAMISASI SUMBER DAYA MANUSIA: Konsep dan Fondasi Strategis dalam Praktik Manajemen**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 15 Juli 2025, di Kota Adm. Jakarta Pusat

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor Pencatatan : 000930115

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
u.b
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri

Agung Dimaarasongko,SH.,MH.
NIP. 196912261994031001



Disclaimer:

1. Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.
2. Surat Pencatatan ini telah disegel secara elektronik menggunakan segel elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara.
3. Surat Pencatatan ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai kode QR pada dokumen ini dan informasi akan ditampilkan dalam browser.

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Moh. Faisol Ansori	Dsn. Orai RT.03 RW.04, Pamaroh Kadur, Kab. Pamekasan
2	Joni Pranata	Dusun Bangkal, RT.07 RW.03, Desa Lembung Galis, Kab. Pamekasan
3	Mega Septiana Dewi	Dsn. Duko Barat Pakong, RT.02 RW.02, Desa Pakong Pakong, Kab. Pamekasan
4	Ach. Zahri. NA	Batuwaran, RT.04 RW.01, Pragaan Daya Pragaan, Kab. Sumenep
5	Rifqi Maulana	Dsn. Rokoro, RT.02 R.w.02, Taro'an Tlanakan, Kab. Pamekasan

LAMPIRAN PEMEGANG

No	Nama	Alamat
1	Moh. Faisol Ansori	Dsn. Orai RT.03 RW.04, Pamaroh Kadur, Kab. Pamekasan
2	Joni Pranata	Dusun Bangkal, RT.07 RW.03, Desa Lembung Galis, Kab. Pamekasan
3	Mega Septiana Dewi	Dsn. Duko Barat Pakong, RT.02 RW.02, Desa Pakong Pakong, Kab. Pamekasan
4	Ach. Zahri. NA	Batuwaran, RT.04 RW.01, Pragaan Daya Pragaan, Kab. Sumenep
5	Rifqi Maulana	Dsn. Rokoro, RT.02 R.w.02, Taro'an Tlanakan, Kab. Pamekasan



BIODATA PENULIS



Moh. Faisol Ansori, S.Pd, tempat tanggal lahir di Pamekasan pada tanggal 21 Oktober 1999. Nama panggilan sehari-hari Faisol, anak ketiga dari 3 bersaudara, dari pasangan Bapak H. Hafiluddin (Alm) dan Ibu Hj. Habibah. Penulis berkebangsaan Negara Republik Indonesia dan beragama Islam. Alamat lengkap penulis beralamatkan di Dusun Orai, RT 03, RW 04, Desa Pamaroh, Kecamatan Kadur, Kabupaten

Pamekasan. Penulis menyelesaikan pendidikan pertamanya di TK Ummul Quro. Kemudian penulis melanjutkan ke SDN Pamaroh 3. Selanjutnya penulis melanjutkan pendidikannya ke Mts 1 Annuqayah Guluk-guluk dan MA. Tahfidh Annuqayah Guluk-guluk Sumenep, pada tahun 2019 penulis melanjutkan studinya ke perguruan tinggi di pamekasan tepatnya di IAIN Madura pada fakultas Tarbiyah prodi Manajemen Pendidikan Islam dan sekarang melanjutkan studinya di pasca IAIN Madura dengan jurusan yang sama. Beberapa organisasi yang pernah disinggahi dan sampai saat ini masih aktif diantaranya PKS, Dewan pertimbangan organisasi madrasah, Mastapala / MAPALA dan lain sebagainya.



Joni Pranata, S.Pd., lahir di Pamekasan pada tanggal 19 Maret 2001, merupakan anak kedua yang terlahir dari pasangan Bapak Moh. Dikrih dan Ibu Sismiati Penulis memulai pendidikan TK Lembung pada tahun 2004 Kemudian penulis melanjutkan sekolah dasar di SDN 1 Lembung 2007 lulus tahun 2013 di lanjutkan SMPN 1 Galis pada tahun sampai tahun 2016 dan di lanjutkan sekolah SMAN 1 Galis masuk pada

tahun 2016 dan masuk ke perguruan tinggi di IAIN Madura pada tahun 2019 dan sampai 2024. Saat ini saya melanjutkan pendidikan magester Manajemen pendidikan islam di IAIN Madura.



Mega Septiana Dewi S.Pd, lahir di Pamekasan pada 4 September 2001. Menyelesaikan pendidikan dasar di SDN Pakong 1 dan melanjutkan pendidikan di MTsN 3 Pamekasan dan MAN 2 Pamekasan. Pendidikan S1 terselesaikan di Institut Agama Islam Negeri Madura prodi Manajemen Pendidikan Islam pada tahun 2023 dan saat ini tengah menempuh

pendidikan S2 di Institut Agama Islam Negeri Madura dengan prodi yang sama yaitu Manajemen Pendidikan Islam. Pengalaman organisasi Pecinta alam dan pernah menjabat menjadi sekretaris Manpala Naviri di Man 2 Pamekasan tahun 2019/2020. Anak bungsu dari 5 saudara dan menjadi anak paling imut dari pasangan Alm. Achmad Subki dan Siti Mafruhah. Seorang perempuan yang tidak bisa hidup tanpa es teh, mencintai ketenangan di deburan ombak pantai, jatuh cinta pada sad ending di cerita fiksi, sangat paham bagaimana cara mencintai orang lain namun selalu gagal dalam mencintai diri sendiri. Pernah aktif sebagai pembaca cerita di website sejak 2014 dan aktif sebagai penulis watsapp sejak tahun 2016 dengan nama pena rintik sendu, aaisde, septdd dan diubah menjadi nyctophile. Mempunyai karya-karya sastra yang hanya dibiarkan berdebu tanpa pembaca. Mempunyai motto hidup: "Abadikan dia dalam karya dan bunuh dia dalam karya".



Ach. Zahri NA, S.sos lahir pada tanggal 16 November 2001 di Kecamatan Pragaan, Kabupaten Sumenep, Madura. Ia merupakan anak kedua dari tiga bersaudara, buah hati dari pasangan Bapak Abd. Sattar dan Ibu Nor Hayati. Dalam perjalanan pendidikannya, Zahri mengawali pendidikan dasarnya di MI Nurur

Rahmah, tempat di mana ia lulus pada tahun 2013. Ia kemudian melanjutkan ke jenjang berikutnya di MTs Nurur Rahmah dan menyelesaikan pada tahun 2016. Zahri melanjutkan pendidikan menengah atas di MA Nurur Rahmah dan berhasil lulus pada tahun 2019. Setelah itu, ia memilih Universitas Nurul Jadid di Paiton Probolinggo, sebagai tempat melanjutkan studi sarjananya dalam bidang Komunikasi dan Penyuaran Islam, yang ia tempuh mulai tahun 2019 hingga 2023. Tak berhenti di situ, Zahri berkomitmen untuk terus meningkatkan kapasitas akademiknya. Saat ini 2024, ia sedang melanjutkan studi magister di bidang Manajemen Pendidikan Islam di IAIN Madura



Rifqi Maulana, S.Pd., lahir di Pamekasan pada tanggal 09 Maret 2001. Yang biasa di panggil Rifqi. Anak dari pasangan Bapak Moh. Halili dan Ibu Suprani. Anak pertama dari tiga bersaudara (Sulung). Dia Pertama Sekolah Langsung Masuk Sekolah dasar dan lulus pada tahun 2013 di SDN Taró'an1 Tlanakan Pamekasan. Selanjutnya di tahun

2013 penulis melanjutkan mondok di Pesantren Miftahul Qulub Polagan Pamekasan selama 6 tahun dan Sekolah Menengah Pertama di MTS Miftahul Qulub Polagan Pamekasan, dan lulus pada tahun 2016. Setelah itu penulis melanjutkan jejang Sekolah Menengah Atas di pondok pesantren dengan nama Sekolah MA Miftahul Qulub Polagan Pamekasan, dan lulus pada tahun 2019. Setelah itu penulis melanjutkan studi perguruan tinggi negeri yang ada di Kabupaten Pamekasan yaitu Institut Agama Islam Negeri Madura (IAIN) Madura. Karya inilah yang merupakan bentuk fisik sebagai salah satu syarat tugas akhir untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1), pada Fakultas Tarbiyah Prodi Manajemen Pendidikan Islam.