

# MANAJEMEN DAOYEM

# Konsep Dan Aplikasi

Rosida Vivin Nahari Riza Alfita

# - MANAJEMEN PROYEK - (KONSEP DAN APLIKASI)

Riza Alfita

Rosida Vivin Nahari





# MANAJEMEN PROYEK (Konsep dan aplikasi)

Copyright @2025 by Rosida Vivin Nahari, dkk All rights reserved

#### KARYA BAKTI MAKMUR (KBM) INDONESIA

Anggota IKAPI (Ikatan Penerbit Indonesia)

NO. IKAPI 279/JTI/2021

Depok, Sleman-Jogjakarta (Kantor) 081357517526 (Tlpn/WA)

#### **Penulis**

Rosida Vivin Nahari Riza Alfita

**Desain Sampul**Aswan Kreatif

**Tata Letak** Ara Caraka

#### Editor Naskah

Dr. Muhamad Husein Maruapey, Drs., M.Sc

15,5 x 23 cm, xii + 233 halaman Cetakan ke-1, September 2025

#### ISBN 978-634-202-714-1

Isi buku diluar tanggungjawab penerbit Hak cipta merek KBM Indonesia sudah terdaftar di DJKI-Kemenkumham dan isi buku dilindungi undang-undang Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau Memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini Tanpa seizin penerbit karena beresiko sengketa hukum

#### Website

https://penerbitkbm.com, www.penerbitbukumurah.com

#### Instagram

@penerbit.kbmindonesia, @penerbitbukujogja

#### Email

naskah@penerbitkbm.com

#### Distributor

https://penerbitkbm.com/toko-buku/

#### Youtube

Penerbit KBM Sastrabook

#### Sanksi Pelanggaran Pasal 113

#### Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

- (i) Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
- (ii) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
- (iii) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
- (iv) Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

# PRAKATA -----

-----

puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya, buku ajar yang telah lama kami persiapkan, "Manajemen Proyek (Konsep dan Aplikasi)" akhirnya dapat terselesaikan dan hadir di hadapan para pembaca.

Di era transformasi digital yang bergerak sangat dinamis, keberhasilan sebuah organisasi seringkali bergantung pada kemampuannya untuk mengimplementasikan sistem informasi secara efektif dan efisien. Proyek sistem informasi (SI) telah menjadi tulang punggung inovasi dan keunggulan kompetitif. Namun, realitas di lapangan menunjukkan bahwa banyak proyek SI menghadapi tantangan besar, mulai dari pembengkakan biaya, keterlambatan jadwal, hingga kegagalan mencapai tujuan bisnis yang diharapkan.

Berangkat dari tantangan tersebut, buku ajar ini disusun sebagai panduan komprehensif bagi para mahasiswa, dosen, dan praktisi pemula yang ingin memahami dan menguasai seluk-beluk manajemen proyek dalam konteks sistem informasi. Kami berupaya menyajikan materi secara sistematis, dimulai dari pembahasan dasar kerangka kerja Manajemen Proyek Sistem informasi, konteks organisasi proyek, serta pengetahuan manajemen proyek (PMBOK), seperti manajemen ruang lingkup, waktu, biaya, kualitas, dan risiko.

Kami menyadari bahwa buku ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari para pembaca sangat kami harapkan untuk perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, semoga buku ini dapat memberikan manfaat yang sebesar-besarnya dan menjadi bekal berharga dalam mencetak manajer-manajer proyek SI yang andal dan kompeten.

**Penulis** 

# DAFTAR ISI -----

----

	ATAAR ISI	
DAFT	AR TABELAR GAMBAR	ix
01. M	ANAJEMEN PROYEK SISTEM INFORMASI	1
1.1	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	1
1.2	Proyek Sistem Informasi	2
1.3	Atribut Kunci Sebuah Proyek	4
1.4	Kerangka Kerja Manajemen Proyek: The Triple Constrain	t
	dan Stakeholders	9
1.5	Konteks Proyek: Program dan Manajemen Portofolio	13
1.6	Peran dan Keahlian Manajer Proyek	17
02. K	ONTEKS ORGANISASI DAN SIKLUS HIDUP PROYEK	23
2.1	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah:	23
2.2	Proyek dalam Perspektif Sistem Organisasi	25
2.3	Pengaruh Struktur Organisasi pada Proyek	28
2.4	Siklus Hidup Proyek (Project Life Cycle)	30
2.5	Siklus Hidup Pengembangan Sistem (System	
	Development Life Cycle - SDLC)	33
2.6	Tata Kelola Proyek (Project Governance) dan Fase Proyel	c.37
2.7	Tren Global dalam Manajemen Proyek SI	39

03. PR	OSES MANAJEMEN PROYEK	45
3.1	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah:	45
3.2	Lima Kelompok Proses Manajemen Proyek	46
3.3	Sepuluh Area Pengetahuan (Knowledge Areas)	49
3.4	Pemetaan Proses pada Area Pengetahuan	53
3.5	Interaksi Antar Proses dalam Proyek SI	56
3.6	Metodologi Pengembangan: Waterfall, Agile, dan H	lybrid.59
04. M	ANAJEMEN INTEGRASI PROYEK	69
4.1	Peran Kunci Manajemen Integrasi	70
4.2	Mengembangkan Project Charter	73
4.3	Menyusun Rencana Induk Manajemen Proyek	75
4.4	Mengarahkan dan Mengelola Eksekusi Proyek	77
4.5	Mengarahkan dan Mengelola Eksekusi Proyek	79
4.6	Memantau dan Mengendalikan Pekerjaan Proyek	83
4.7	Proses Pengendalian Perubahan Terpadu	84
4.8	Menutup Proyek atau Fase	ОГ
	Wendtup i royek atau rase	85
	ANAJEMEN RUANG LINGKUP PROYEK (SCOPE)	
		89
05. M	ANAJEMEN RUANG LINGKUP PROYEK (SCOPE)	<b>89</b> 90
<b>05. M</b> . 5.1	ANAJEMEN RUANG LINGKUP PROYEK (SCOPE) Perencanaan Manajemen Ruang Lingkup	90 91
<b>05. M</b> . 5.1 5.2	ANAJEMEN RUANG LINGKUP PROYEK (SCOPE) Perencanaan Manajemen Ruang Lingkup Mengumpulkan Kebutuhan (Requirements)	90 91 95
<b>05. M</b> . 5.1 5.2 5.3	ANAJEMEN RUANG LINGKUP PROYEK (SCOPE) Perencanaan Manajemen Ruang Lingkup Mengumpulkan Kebutuhan (Requirements) Mendefinisikan Ruang Lingkup Proyek	90 91 95 101
<b>05. M</b> . 5.1 5.2 5.3 5.4	ANAJEMEN RUANG LINGKUP PROYEK (SCOPE) Perencanaan Manajemen Ruang Lingkup Mengumpulkan Kebutuhan (Requirements) Mendefinisikan Ruang Lingkup Proyek Membuat Work Breakdown Structure (WBS)	90 91 95 101
5.1 5.2 5.3 5.4 5.5	ANAJEMEN RUANG LINGKUP PROYEK (SCOPE)  Perencanaan Manajemen Ruang Lingkup  Mengumpulkan Kebutuhan (Requirements)  Mendefinisikan Ruang Lingkup Proyek  Membuat Work Breakdown Structure (WBS)  Mengendalikan Ruang Lingkup dan Menangani Sco	90 91 95 101 ope
5.1 5.2 5.3 5.4 5.5	Perencanaan Manajemen Ruang Lingkup  Mengumpulkan Kebutuhan (Requirements)  Mendefinisikan Ruang Lingkup Proyek  Membuat Work Breakdown Structure (WBS)  Mengendalikan Ruang Lingkup dan Menangani Sca	90 91 95 101 <i>ppe</i> 105
5.1 5.2 5.3 5.4 5.5	Perencanaan Manajemen Ruang Lingkup  Mengumpulkan Kebutuhan (Requirements)  Mendefinisikan Ruang Lingkup Proyek  Membuat Work Breakdown Structure (WBS)  Mengendalikan Ruang Lingkup dan Menangani Sco	
5.1 5.2 5.3 5.4 5.5 <b>06. M</b> <i>a</i>	Perencanaan Manajemen Ruang Lingkup	
5.1 5.2 5.3 5.4 5.5 <b>06. M</b> <i>a</i>	ANAJEMEN RUANG LINGKUP PROYEK (SCOPE)  Perencanaan Manajemen Ruang Lingkup  Mengumpulkan Kebutuhan (Requirements)  Mendefinisikan Ruang Lingkup Proyek  Membuat Work Breakdown Structure (WBS)  Mengendalikan Ruang Lingkup dan Menangani Scotoreep  ANAJEMEN WAKTU PROYEK (TIME)  Merencanakan Manajemen Jadwal  Mendefinisikan dan Mengurutkan Aktivitas (Diagram	
5.1 5.2 5.3 5.4 5.5 <b>06. M</b> 6.1 6.2	Perencanaan Manajemen Ruang Lingkup	

6.6	Network Diagram	. 125
6.7	Mengendalikan dan Mengoptimalkan Jadwal Proyek	. 128
07. M	ANAJEMEN BIAYA PROYEK (COST)	.133
7.1	Prinsip dan Konsep Manajemen Biaya	. 134
7.2	Teknik Estimasi Biaya Proyek SI	. 136
7.3	Menentukan Anggaran dan Cost Baseline	. 138
7.4	Pengendalian Biaya Proyek	. 139
7.5	Pengukuran Kinerja dengan Earned Value Management	•
	(CPI, SPI)	. 142
08. M	ANAJEMEN KUALITAS PROYEK (QUALITY)	.147
8.1	Pengantar Manajemen Kualitas Proyek	. 148
8.2	Merencanakan Kualitas: Metrik dan Standar	. 149
8.3	Mengelola Kualitas: Proses Penjaminan (Assurance)	. 150
8.4	Mengendalikan Kualitas: Alat dan Teknik	. 151
8.5	Kualitas dalam Proyek Agile	. 153
09. M	ANAJEMEN SUMBER DAYA MANUSIA PROYEK (HR)	.159
9.1	Perencanaan Manajemen Sumber Daya Manusia	. 160
9.2	Akuisisi Tim Proyek	. 162
9.3	Pengembangan Tim Proyek: Dari Forming ke	
	Performing	. 163
9.4	Mengelola Tim Proyek: Motivasi dan Manajemen	
	Konflik	. 165
9.5	Alat dan Teknik: Matriks Tanggung Jawab (RACI Chart) .	. 168
10. M	ANAJEMEN KOMUNIKASI PROYEK	.173
10.1	Pentingnya Komunikasi dalam Proyek	. 174
10.2	Merencanakan Komunikasi: Siapa, Apa, Kapan,	
	Bagaimana	. 175
103	Mengelola Komunikasi: Distribusi Informasi	176

10.4	Memantau Komunikasi	177
10.5	Teknik Komunikasi Efektif: Rapat dan Laporan Status	178
11. M	ANAJEMEN RISIKO PROYEK	183
11.1	Pengantar Manajemen Risiko Proyek	184
11.2	Identifikasi Risiko: Teknik dan Alat Bantu	185
11.3	Analisis Risiko Kualitatif ( <i>Matriks Probabilitas</i> &	
	Dampak)	186
11.4	Merencanakan Respons terhadap Risiko	189
11.5	Implementasi dan Pemantauan Respons Risiko	192
12. M	ANAJEMEN PENGADAAN PROYEK (PROCUREMENT)	197
12.1	Pengantar Manajemen Pengadaan	198
12.2	Perencanaan Pengadaan: Make-or-Buy Analysis	199
12.3	Jenis-jenis Kontrak dalam Proyek SI	200
12.4	Melaksanakan Pengadaan: Dari RFP hingga Pemilihan	
	Vendor	202
12.5	Mengendalikan dan Menutup Pengadaan	203
13. M	ANAJEMEN PEMANGKU KEPENTINGAN	
(STAK	EHOLDER)	209
13.1	Mengidentifikasi Stakeholders	210
13.2	Merencanakan Keterlibatan Stakeholder	211
13.3	Menganalisis Stakeholder (Power/Interest Grid)	212
13.4	Mengelola Keterlibatan Stakeholder	213
13.5	Memantau dan Menyesuaikan Strategi Keterlibatan	214
14. AG	ILE PROJECT MANAGEMENT DAN PENUTUPAN	
PROYE	:K	219
14.1	Pengantar Agile Project Management	220
14.2	Kerangka Kerja Scrum	221
14.3	Perbedaan Agile dan Waterfall dalam Praktik	222

PROFIL PENULIS	233
DAFTAR PUSTAKA	231
14.6 Etika dan Kode Etik Profesional Manajer Proyek	226
14.5 Lessons Learned dan Arsip Proyek	224
14.4 Proses Penutupan Proyek secara Formal	223

## DAFTAR PUSTAKA -----

- 1. Pressman, R. S., & Maxim, B. R. (2020). *Software engineering: A practitioner's approach* (9th ed.). McGraw-Hill Education.
- 2. Project Management Institute. (2021). *A guide to the project management body of knowledge (PMBOK® guide)* (7th ed.). Project Management Institute.
- 3. Catatan: Berikut adalah contoh buku-buku relevan lain yang terbit dalam rentang waktu ini untuk memperkaya referensi Anda.
- 4. Larman, C., & Vodde, B. (2021). *Large-scale scrum: More with LeSS*. Addison-Wesley Professional.
- 5. Rigby, D. K., Elk, S., & Berez, S. (2020). *Doing agile right: Transformation without chaos.* Harvard Business Review Press.
- 6. Sliger, M. (2021). *The agile pm: A certification guide and andbook for the PMI-ACP exam.* Apress.
- 7. Project Management Institute. (2021). *A Guide to the Project Management Body of Knowledge (PMBOK® Guide)* (7th ed.). Project Management Institute.
- 8. Rubin, K. S. (2021). *Essential Scrum: A Practical Guide to the Most Popular Agile Process* (2nd ed.). Addison-Wesley Professional.
- 9. Sutherland, J., & Schwaber, K. (2020). *Scrum Guide*. Diakses dari scrumguides.org

### PROFIL PENULIS -----

-----



#### Rosida Vivin Nahari, S.Kom., M.T.

Wanita Kelahiran Kediri ini Lulus S1 di Jurusan Teknik Informatika Universitas Trunojoyo Madura Pada Tahun 2006, Lulus S2 dari Jurusan Teknik Elektro Institut Sepuluh Nopember Surabaya (ITS) Tahun 2013, Saat ini adalah Dosen Tetap di Fakultas Teknik Universitas Trunojoyo Madura mengajar matakuliah

Kecerdasan Buatan, *Internet of Things*, *Artificial Intelligent* dan Pemprograman Mobile, selain aktif mengajar juga sebagai peneliti di Universitas Trunojoyo



#### Ir. Riza Alfita, S.T., M.T., IPM., ASEAN Eng

Pria Kelahiran Blora, Jawa Tengah, Lulus S1 di Jurusan Teknik Elektro Universitas Brawijaya Pada Tahun 2005, Lulus S2 dari Jurusan Teknik Elektro Universitas Gajah Mada pada tahun 2007, Saat ini adalah Dosen Tetap di Program Studi Teknik Elektro Universitas Trunojoyo Madura, mengajar matakuliah sistem digital,

Teknik tenaga listrik, Artificial intelligent dan menggambar Teknik, selain aktif mengajar juga sebagai peneliti di Universitas Trunojoyo