

Editor: Khaidar Naufal Pasingsingan



# MBAH KAJI-2

## PANCURAN KERAMAT DONOROJO

Membaca Novel MBAH KAJI 2: Pancuran Keramat Donorojo, untuk memahami kisah mistik dan kearifan lokal yang berkembang di masyarakat sekitar Pancuran Donorojo, serta menggali nilai-nilai budaya, spiritualitas, dan konflik batin manusia dalam menghadapi hal-hal gaib, antara kepercayaan lama dan nalar modern.

# DANANG SUNYOTO

# MBAH KAJI **2**

---

## *Pancuran Keramat*

# Donorojo

Membaca Novel **MBAH KAJI 2: Pancuran Keramat Donorojo**, untuk memahami kisah mistik dan kearifan lokal yang berkembang di masyarakat sekitar Pancuran Donorojo, serta menggali nilai-nilai budaya, spiritualitas, dan konflik batin manusia dalam menghadapi hal-hal gaib, antara kepercayaan lama dan nalar modern.

**Penulis:**

Danang Sunyoto

**Editor:**

Khaidar Naufal Pasingsingan



## **PENERBIT KBM INDONESIA**

Adalah penerbit dengan misi memudahkan proses penerbitan buku buku penulis di tanah air Indonesia. Serta menjadi media sharing proses penerbitan buku.

# **MBAH KAJI-2**

## **Pancuran Keramat Donorojo**

*Copyright @2025 By Danang Sunyoto*

*All right reserved*

---

### **Penulis**

Danang Sunyoto

### **Desain Sampul**

Aswan Kreatif

### **Tata Letak**

Sofitahm

### **Editor**

Khaidar Naufal Pasingsingan

Background isi buku di ambil dari <https://www.freepik.com/>

### **Official**

Depok, Sleman-Jogjakarta (Kantor)

**Penerbit Karya Bakti Makmur (KBM) Indonesia**

**Anggota IKAPI/No. IKAPI 279/JTI/2021**

081357517526 (Tlpn/WA)

### **Website**

<https://penerbitkbm.com>

[www.penerbitbukumurah.com](http://www.penerbitbukumurah.com)

### **Email**

[naskah@penerbitkbm.com](mailto:naskah@penerbitkbm.com)

### **Distributor**

<https://penerbitkbm.com/toko-buku/>

### **Youtube**

Penerbit KBM Sastrabook

### **Instagram**

[@penerbit.kbmindonesia](https://www.instagram.com/penerbit.kbmindonesia)

[@penerbitbukujogja](https://www.instagram.com/penerbitbukujogja)

**ISBN (Lengkap): 978-634-202-543-7**

**ISBN (Jilid 2): 978-634-202-641-0**

Cetakan ke-1, Agustus 2025

15,5 x 23 cm, iv+ 143 halaman

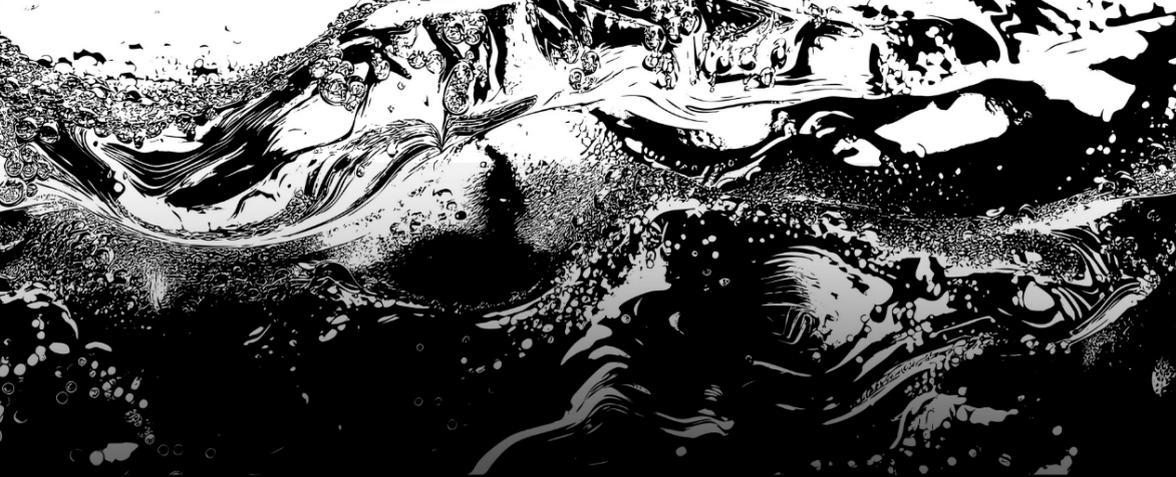
Isi buku diluar tanggungjawab penerbit  
Hak cipta merek KBM Indonesia sudah terdaftar di DJKI-Kemenkumham dan isi  
buku dilindungi undang-undang.

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau  
memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini  
tanpa seizin penerbit karena beresiko sengketa hukum

**Sanksi Pelanggaran Pasal 113  
Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta**

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).





## KATA PENGANTAR

**D**alam hidup, ada nama-nama yang sering kita sebut, ada pula yang kita kubur dalam diam—bukan karena lupa, tapi karena terlalu dalam untuk diceritakan. Novel ini lahir dari ruang sunyi semacam itu. Bukan sekadar lanjutan dari kisah “Mbah Kaji” yang terdahulu, melainkan perluasan dari semesta batin, ingatan kolektif, dan keheningan yang berusaha dijaga agar tak punah.

Pancuran Keramat Donorojo bukan sekadar latar tempat; ia adalah metafora tentang bagaimana sejarah bisa mengalir dan tersumbat pada saat yang sama. Di sana, nama-nama lama masih hidup dalam bisikan air, dan mereka yang dianggap telah tiada justru menyimpan rahasia yang masih bergema di antara pohon, batu, dan langit malam.

Tokoh Rahmat dan Rara kembali hadir bukan sebagai tokoh utama yang menyelesaikan konflik, tetapi sebagai pendengar—penjaga sunyi yang memilih duduk di tepi, memberi ruang bagi mereka yang tak sempat bicara saat masih hidup. Mereka tidak menyelamatkan siapa pun, tapi mencoba memahami: bahwa tidak semua luka bisa sembuh lewat suara. Beberapa justru sembuh dalam keheningan.

Semoga novel ini menjadi ruang kontemplatif bagi kita yang pernah merasa menjadi “nama yang tak diundang,” atau sekadar ingin memahami bahwa tidak semua yang tak disebut berarti tak berharga.

Terima kasih telah bersedia membuka halaman ini. Semoga setiap kata mengalirkan sesuatu ke dalam hati Anda—sekecil apa pun itu.

Penulis

Danang Sunyoto

# DAFTAR ISI

---

**KATA PENGANTAR - i**

**DAFTAR ISI - iii**

1. SURAT DARI DONOROJO - 1
2. DESA DI ANTARA KARST DAN KABUT - 13
3. NAMA YANG MENUNGGU - 27
4. BATU YANG TERBUKA - 39
5. DAFTAR YANG HILANG - 51
6. SUNGAI YANG BICARA - 63
7. MALAM KETUJUH - 73
8. WARISAN SUARA - 87
9. NAMA YANG DIBUANG - 99
10. PETA TANPA ARAH - 111
11. MENJADI PENJAGA TANPA NAMA - 121
12. MEREKA YANG DATANG DAN TAK KEMBALI 131

**TENTANG PENULIS - 141**

**TENTANG EDITOR - 143**



! Panca



# TENTANG PENULIS

## Danang Sunyoto



Penulis buku cerita Tenggelamnya Gunung Krakatau, Padamnya Bara Api, Embun Pagi di Lembah Pegunungan, Pernah Juara 1 Lomba Cipta Puisi Daerah Istimewa Yogyakarta dan Jawa Tengah, Juara 1 Lomba Baca Puisi Kabupaten Sleman.

Lulus Program Studi Akuntansi (S1), Fakultas Ekonomi dan Komunikasi Bisnis (FEKB), Universitas Mercu Buana, Yogyakarta, Lulus Magister Manajemen (S2) dan Doktor (S3) Program Pasca Sarjana, Fakultas Bisnis dan Ekonomika (FBE), Universitas Islam Indonesia, Yogyakarta. Pernah mengajar di Lembaga Pendidikan Komputer, Universitas Teknologi Yogyakarta (UTY), Universitas Mercu Buana (UMB), Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa (UST), AKPER Karya Husada Yogyakarta.

Email: [danang\\_sunyoto@janabadra.ac.id](mailto:danang_sunyoto@janabadra.ac.id)



# TENTANG EDITOR

## Khaidar Naufal Pasingsingan



Lahir pada 22 Juni 2004 di Sleman. Pernah mendapat juara 1: “Event nasional cerpen dan puisi Essi Floretta Publisher” (2021), juara 1: “Event puisi N.ID Publisher” (2022), juara 1: “Event cerpen horror Arfa Media” (2022), juara 2: “Event antalogi puisi CV. Cahaya Pelangi Media” (2022), juara 3: “Event antalogi cerpen nasional Cahaya Smith Pratama” (2022), Juara 3 Menulis cerpen PEKSIMIDA. Semua kejuaraan berlevel nasional. Saat ini sedang mengembangkan puisi-puisi kontemporer, menulis cerpen, novel, novelet. Buku novel yang telah terbit berjudul: “Cloudy” (2022) dan buku novelet berjudul: “Tertidur Dalam Tidurmu” (2022).