

The background of the cover is a composite image. In the foreground, there is a traditional Indonesian building with a green-tiled roof and a wooden balcony. In the background, a tall, ornate tower with many tiers and spires rises against a dark, reddish-orange sky. The overall color scheme is dominated by deep reds and oranges, giving it a dramatic and somewhat ominous feel.

PENGANTAR ILMU SEJARAH

M. Al Qautsar Pratama

— PENGANTAR — ILMU SEJARAH

M. Al Qoutsar Pratama



PENERBIT KBM INDONESIA

adalah penerbit dengan misi memudahkan proses penerbitan buku-buku penulis di tanah air Indonesia, serta menjadi media *sharing* proses penerbitan buku.

PENGANTAR ILMU SEJARAH

Copyright @ 2025 By M. Al Qautsar Pratama

All right reserved

Penulis

M. Al Qautsar Pratama

Desain Sampul

Aswan Kreatif

Tata Letak

Husnud Diniyah

Editor

Dr. Muhamad Husein Maruahey, Drs., M.Sc.

Background isi buku di ambil dari <https://www.freepik.com/>

Official

Depok, Sleman-Jogjakarta (Kantor)

Penerbit KBM Indonesia

Anggota IKAPI/No. IKAPI 279/JTI/2021

081357517526 (Tlpn/WA)

Website

<https://penerbitkbm.com>

www.penerbitbukumurah.com

Email

naskah@penerbitkbm.com

Distributor

<https://penerbitkbm.com/toko-buku/>

Youtube

Penerbit KBM Sastrabook

Instagram

@penerbit.kbmindonesia

@penerbitbukujogja

ISBN: 978-634-202-569-7

Cetakan ke-1, Juli 2025

15,5x 23 cm, iv + 148 halaman

Isi buku diluar tanggungjawab penerbit
Hak cipta merek KBM Indonesia sudah terdaftar di DJKI-Kemenkumham
dan isi buku dilindungi undang-undang.

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau
memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
tanpa seizin penerbit karena beresiko sengketa hukum

Sanksi Pelanggaran Pasal 113
Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

- i. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
- ii. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
- iii. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
- iv. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).



KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya, buku Pengantar Ilmu Sejarah ini dapat disusun dan diselesaikan dengan baik. Buku ini hadir sebagai upaya untuk memberikan pemahaman dasar yang lebih sederhana, ringkas, dan mudah dipahami oleh siapa saja yang ingin mempelajari sejarah, khususnya para mahasiswa, pelajar, serta masyarakat umum yang tertarik dengan ilmu sejarah

Ilmu sejarah sering dianggap rumit dan penuh dengan istilah serta pendekatan teoritis yang membingungkan. Padahal, pada dasarnya sejarah adalah cerita tentang manusia dan peradaban tentang bagaimana masa lalu membentuk masa kini dan memengaruhi masa depan. Buku ini disusun untuk menjembatani kesenjangan antara kajian sejarah yang bersifat akademis dan kebutuhan pembaca umum yang menginginkan penjelasan yang lebih praktis dan tidak terlalu teknis.

Dalam buku ini, pembaca akan dikenalkan pada konsep dasar sejarah, ruang lingkup ilmu sejarah, metode penelitian sejarah, tantangan ilmu sejarah dewasa ini serta pentingnya pemikiran kritis dalam memahami peristiwa masa lalu. Setiap bab dirancang untuk memberikan penjelasan yang lugas dan aplikatif, disertai dengan contoh nyata yang relevan agar pembaca dapat langsung mengaitkannya dengan pengalaman sehari-hari atau peristiwa yang sedang terjadi.

Penyusunan buku ini juga mempertimbangkan kebutuhan pengajaran mata kuliah pengantar sejarah di berbagai perguruan tinggi, namun tetap fleksibel untuk digunakan di luar ruang kelas. Harapannya, buku ini dapat menjadi pegangan awal yang membantu membuka wawasan dan memupuk rasa ingin tahu terhadap sejarah sebagai ilmu yang dinamis, tidak hanya mempelajari apa yang telah terjadi, tetapi juga bagaimana kita memahami dan memaknainya di masa kini.

Penulis menyadari bahwa buku ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, segala bentuk kritik, saran, dan masukan yang membangun sangat kami harapkan demi penyempurnaan edisi selanjutnya. Semoga buku ini dapat memberikan manfaat dan menjadi kontribusi kecil yang berarti dalam pengembangan ilmu sejarah di Indonesia.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam proses penulisan dan penerbitan buku ini.

Jember, Juni 2025

Penulis

M. Al Qautsar Pratama



DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
BAB 1 KONSEP SEJARAH	1
A. Apakah itu Sejarah?	2
B. Sejarah Menurut Para Ahli	4
C. Pengertian Sejarah Secara Negatif dan Positif	7
D. Konsep Sejarah Menurut Al-Qur'an	16
E. Periodisasi	22
BAB 2 GUNA SEJARAH	27
A. Guna Sejarah Menurut Kuntowijoyo	27
B. Guna Sejarah Menurut I Gede Widja	35
BAB 3 SEJARAH SEBAGAI ILMU DAN SENI	41
A. Sejarah Sebagai Ilmu	43
B. Sejarah Sebagai Seni	48
BAB 4 GERAK SEJARAH	55
A. Gerak Sejarah Maju	59
B. Gerak Sejarah Mundur	61
C. Gerak Sejarah Daur Kultural	63
D. Gerak Sejarah Menurut Hukum Fatum	64
BAB 5 SEJARAH DAN ILMU-ILMU SOSIAL	67
A. Hubungan Sejarah dan Ilmu Sosial	67
B. Kegunaan Sejarah Untuk Ilmu Sosial	70

C. Kegunaan Ilmu-Ilmu Sosial untuk Sejarah.....	75
D. Ilmu Bantu Sejarah dan Contoh Penggunaanya.....	80
BAB 6 METODE PENELITIAN SEJARAH	89
A. Langkah-Langkah Penelitian Sejarah.....	91
BAB 7 EKSISTENSI ILMU SEJARAH	105
A. Subjektivitas dalam Sejarah.....	108
B. Kekuatan-Kekuatan Sejarah	112
C. Kesalahan-Kesalahan Sejarawan	118
D. Sejarah Berdasarkan Ruang Lingkup Wilayah Kajian.....	122
E. Inovasi Pembelajaran Sejarah.....	128
F. Pemanfaatan Artificial Intelligence dalam Ilmu Sejarah..	134
DAFTAR PUSTAKA	141
PROFIL PENULIS.....	147



DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, T. (1985). *Sejarah lokal di Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Afidah, D. (2015). *Perdagangan Tembakau Besuki Na-OOGST Di Jember (1958-1983)*. Surabaya: Universitas Airlangga Press.
- Afidah, D. (2021). *Diktat mata kuliah metodologi penelitian sejarah* (Bahan ajar).
- Afrita, J. (2023). Peran artificial intelligence dalam meningkatkan efisiensi dan efektifitas sistem pendidikan. *Comserva: Jurnal Penelitian dan Pengabdian Masyarakat*, 2(12), 3181–3187.
- Afwan, B. (2023). *Modul perkuliahan metode penelitian sejarah: Hakikat dan konsep metode penelitian sejarah*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Metro.
- Ali, R. M. (2005). *Pengantar ilmu sejarah Indonesia*. Yogyakarta: LKiS Pelangi Aksara.
- Ankersmit, F. R. (1987). *Refleksi tentang sejarah: Pendapat-pendapat modern tentang filsafat sejarah* (D. Hartoko, Penerj.). Jakarta: Gramedia. (Karya asli diterbitkan 1983)
- Arditya, P. (2022). Telaah konseptual pendekatan kuantitatif dalam sejarah. *Kalpataru: Jurnal Sejarah dan Pembelajaran Sejarah*, 8(1), 76–85.
- Arifin, Z. (2011). *Pendidikan moral dalam multi perspektif*. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim II.
- Ausubel, D. P., Novak, J. D., & Hanesian, H. (1978). *Educational psychology: A cognitive view*. Holt, Rinehart and Winston.

- Bagus, L. (2005). *Kamus filsafat* (Cet. ke-4). Jakarta: Gramedia.
- Bakir, B., & Fawaid, A. (2017). Kontestasi dan Genealogi “Kebangkitan” Islam Nusantara: Kajian Historiografis Babad Tanah Jawi. *Jurnal Islam Nusantara*, 1(1), 1-26.
- Brubaker, D. L. (1973). Teaching strategies for the social studies. *Journal of Teacher Education*, 24(2), 165–166.
- Cawidu, H. (1991). *Konsep kufr dalam Al-Qur’an: Suatu kajian teologis dengan pendekatan tematik*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Collingwood, R. G. (1993). *The idea of history*. Oxford: Oxford University Press.
- Conrad, S. (2016). *What is global history?* Princeton, NJ: Princeton University Press.
- Daliman, A. (2012). *Metode penelitian sejarah*. Ombak.
- Destari, D. (2023). Pendidikan global di era digital: Transformasi dalam skala internasional. *Jurnal Pendidikan West Science*, 1(8).
- Fahrudin, F., Jana, P., Setiawan, J., Rochmat, S., Aman, A., & Yuliantri, R. D. A. (2022). Student perception of online learning media platform during the Covid-19 pandemic. *Journal of Education Technology*, 6(1), 126.
- Garraghan, G. J., & Delanglez, J. (1957). *A guide to historical method*. Fordham University Press.
- Gazalba, S. (1966). *Pengantar sejarah sebagai ilmu* (hlm. 66, 209). Jakarta: Bhratara.
- Gustavson, C. G. (1955). *A preface to history*. McGraw-Hill.
- Hamilton, D. B. (1993). The idea of history and the history of ideas. *Image: The Journal of Nursing Scholarship*, 25(1), 45–48.
- Hasan, S. H. (2019). Pendidikan sejarah untuk kehidupan abad ke-21. *Historia: Jurnal Pendidik dan Penelitian Sejarah*, 2(2).
- Hatmono, P. D. (2021). Historiografi buku teks sejarah lokal pada pembelajaran sejarah. *Sabbhata Yatra: Jurnal Pariwisata dan Budaya*, 2(1), 60–74.
- Hegel, G. W. F. (2003). *Filsafat sejarah* (W. Usuluddin, Penerj.; Sunarto, Penyunting). Yogyakarta: Panta Rhei Books. (Karya asli diterbitkan 1837)

- Hidayanto, D. N. (2023). *Manajemen waktu: Filosofi teori implementasi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada-Rajawali Pers.
- Hugiono, & Poerwantana, P. K. (1987). *Pengantar ilmu sejarah*. Jakarta: Bina Aksara.
- Ibnu Khaldun. (1988). *Muqaddimah*. Dar al-Fikr.
- Iswidayanti, S. (2007). Fungsi mitos dalam kehidupan sosial budaya masyarakat pendukungnya. *Harmonia: Journal of Arts Research and Education*, 8(2).
- Jenkins, K. (2005). *Why history?* Routledge.
- Karim, A. (2014). Sejarah perkembangan ilmu pengetahuan. *Fikrah*, 2(2).
- Kartodirdjo, S. (1993). *Pendekatan ilmu-ilmu sosial dalam metodologi sejarah*. Jakarta: Gramedia.
- Kementerian Agama RI. (2019). Al-Qur'an dan terjemahannya: Edisi penyempurnaan. Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an. <https://quran.kemenag.go.id/>
- Kuntowijoyo. (2005). *Pengantar ilmu sejarah*. Bentang Pustaka.
- Manning, P. (2003). *Navigating world history: Historians create a global past*. Hampshire: Palgrave Macmillan.
- Mansur, H., & R., R. (2020). Pengembangan media pembelajaran infografis untuk meningkatkan minat belajar mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 4 (1), 37–48.
- Mayerhoff, H. (1959). *The philosophy of history in our time*. New York: Daubieday & Company.
- Moeflich, H., & Supriyadi, D. (2012). *Filsafat sejarah*. Bandung: Pustaka Setia.
- Muthahhari, M. (1986). *Masyarakat dan sejarah*. Bandung: Mizan.
- Nasution, H. (1985). *Islam ditinjau dari berbagai aspeknya* (Jilid I). Jakarta: UI Press.
- Padiatra, A. M. (2020). *Ilmu sejarah: Metode dan praktik*. JSI Press.
- Poedjiadi, A., & Suwarma Al Muchtar, S. H. (2014). Pengertian filsafat. *Idik4006/Modul*, 1, 1–29.
- Poesponegoro, M. D., & Notosusanto, N. (1984). *Sejarah nasional Indonesia* (Vol. 6). Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

- Pramayogi, D. (2019). Inovasi dalam pembelajaran sejarah. *SINDANG: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Kajian Sejarah*, 1 (2), 17–22.
- Pratama, M. A. Q. (2022). Tantangan guru sejarah dalam melaksanakan pembelajaran inovatif di era society 5.0 di tengah tidak meratanya pendidikan di Indonesia. *BASTORI: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Humaniora*, 2(1), 1–13.
- Pratama, M. A. Q. (2023). Nilai-nilai moderasi beragama dalam pembelajaran sejarah peradaban Islam. *At Turots: Jurnal Pendidikan Islam*, 254–263.
- Pratama, M. A. Q., & Somantri, C. (2019). Struktur Sosial Masyarakat Bima Pada Masa Kepemimpinan Sultan Muhammad Salahuddin Tahun 1915-1951. *Jurnal Tamaddun: Jurnal Sejarah dan Kebudayaan Islam*, 7(2).
- Puji, R. P. N., & Ahmad, A. R. (2016). Learning style of MBTI personality types in history learning at higher education. *Economics*, 3(6), 289–295.
- Purwanto, B. (2017). Sejarahwan akademik dan disorientasi historiografi: Sebuah otokritik. Dalam B. Purwanto & A. W. Adam (Eds.), *Menggugat historiografi Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Putri, D. C. (2020). Harmony in diversity: The implementation of multicultural education at Indonesian schools. *Prosiding Konferensi Internasional tentang Ilmu Sosial dan Pendidikan Karakter* (hlm. 168–172). Atlantis Press.
- Rahman, F. (1996). *Tema pokok Al-Qur'an* (A. Mahyudin, Penerj.). Pustaka.
- Ricklefs, M. C. (2022). *Sejarah Indonesia modern 1200–2008*. Jakarta: Serambi.
- Rochmiatun, E. (2013). Kedudukan sejarah di tengah ilmu-ilmu lain. *Tamaddun: Jurnal Kebudayaan dan Sastra Islam*, 13(1).
- Sahakian, W. S. (1968). *Outline history of philosophy*. New York: Barnes and Noble, Inc. (College Outline Series).
- Saiman, M. (2006). *Inovasi metode pembelajaran sejarah*, 73–85.

- Salas-Pilco, S. Z., Xiao, K., & Hu, X. (2022). Artificial intelligence and learning analytics in teacher education: A systematic review. *Education Sciences*, 12(8), Artikel 569.
- Sandoval, W. A., Greene, J. A., & Bråten, I. (2016). Understanding and promoting thinking about knowledge: Origins, issues, and future directions of research on epistemic cognition. *Review of Research in Education*, 40(1), 457–496.
- Sani, R. A., & Kasdi, A. (2017). Arsitektur rumah di kawasan cagar budaya Trowulan (Studi pemukiman Majapahit abad ke-14 M). *Jurnal Avatara*, 5(3), 968-970.
- Sarasati, B., & Nurvia, O. (2021). *Emosi dalam tulisan*. Psibernetika, 14(1).
- Shiddiqie, N. (1983). *Pengantar sejarah Muslim*. Yogyakarta: Nur Cahaya.
- Siddiqi, M. (1986). *Konsepsi Al-Qur'an tentang sejarah* (N. Rachmi et al., Penerj., hlm. 20). Jakarta: Pustaka Firdaus.
- Siswanto, W. (2008). *Pengantar teori sastra*. Jakarta: Grasindo.
- Sjamsuddin, H. (1996). *Metodologi sejarah*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan (Depdikbud), Proyek Pendidikan Tenaga.
- Sjamsuddin, H. (2007). *Metodologi sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Snyder, J. W. (1955). Babylonian suretyship litigation: A case history. *Journal of Cuneiform Studies*, 9(2), 25–28.
- Soekradi, H. (1997). Dalam dasar-dasar metodologi sejarah (hlm. 177). Jakarta: Pustaka Jaya.
- Soleha, M. (2023). Pengaruh kecerdasan buatan (AI) dalam merekonstruksi sejarah pada akun Instagram @ainusantara. Dalam *Proceedings of International Conference on Islamic Civilization and Humanities* (Vol. 1).
- Sorokin, P. A. (1940). Arnold J. Toynbee's philosophy of history. *The Journal of Modern History*, 12(3), 374–387.
- Sujati, B. (2020). Dinamika Partai Nahdlatul Ulama pada Pemilihan Umum 1955 di Jawa Barat. *Jurnal Tamaddun: Jurnal Sejarah Dan Kebudayaan Islam*, 8(1).

- Sujatmiko, T. (2014). Menjalin silaturahmi antara sejarah nasional dan sejarah lokal. *Jurnal Seuneubok Lada*, 2(1), 106–115.
- Sulasman. (2014). *Metodologi penelitian sejarah*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sumargono, S. P. (2022). *Filsafat sejarah*. Lakeisha.
- Supratman, F. R. (2022). Sejarah global sebagai pendekatan baru dalam sejarah Indonesia. *Jurnal Tamaddun: Jurnal Sejarah dan Kebudayaan Islam*, 10(2).
- Supriadi, D. (2017). Implementasi manajemen inovasi dan kreatifitas guru dalam meningkatkan mutu pembelajaran. *Indonesian Journal of Education Management and Administration Review*, 1(2), 125–132.
- Susanto, H. (2014). *Seputar pembelajaran sejarah*. Aswaja Pressindo.
- Tamburaka, R. E. (1999). *Pengantar ilmu sejarah, teori filsafat sejarah, sejarah filsafat dan Iptek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Theresia, S., & Dewi, N. (2021). Analisis cerpen untuk pembelajaran sejarah Amerika. *Diakronika*, 21(1), 29-44.
- Thohir, A., & Sahidin, A. (2019). *Filsafat sejarah: Profetik, spekulatif, dan kritis*. Prenada Media.
- Toynbee, A. J. (1988). *A study of history*. Oxford University Press.
- West, R. (2008). *Pengantar teori komunikasi: Analisis dan aplikasi* (Edisi ke-3). Jakarta: Salemba Humanika.
- Widja, I. G. (1992). *Pengantar sejarah*. Kayu Manis.
- Yatim, B. (2000). *Sejarah peradaban Islam*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Zhu, X. (2020). AI applications in historical analysis: Enhancing critical thinking skills. *Journal of Educational Research and Reviews*, 8(3), 145–158.
- Zulaihah, S. (2020). Orang Madura di Yogyakarta: Studi Tentang Sejarah Migrasi Penjual Sate Madura di Yogyakarta. *heritage*, 1(2), 125-148.

PROFIL PENULIS



M. Al Qautsar Pratama akrab disapa Tama, seorang akademisi dan penulis, lahir di Kota Bima pada tanggal 15 April 1994. Tama dikenal memiliki dedikasi tinggi dalam bidang sejarah dan pendidikan Islam. Pendidikan S1 ditempuh di jurusan Pendidikan Sejarah Universitas Pendidikan Ganesha, Bali, diselesaikan pada tahun 2015. Kecintaannya terhadap kajian sejarah Islam mendorongnya untuk melanjutkan studi magister di UIN Sunan Gunung Djati Bandung pada program studi Sejarah Peradaban Islam. Pada tahun 2019, beliau berhasil meraih gelar magister dengan predikat *cumlaude*. Saat ini, M. Al Qautsar Pratama mengabdikan sebagai dosen di Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Universitas Islam Negeri (UIN) Kiai Haji Achmad Siddiq Jember. Selain aktif mengajar, beliau juga produktif dalam menulis karya ilmiah yang mengkaji sejarah, pendidikan, dan isu-isu kontemporer dalam masyarakat Islam.

Beberapa karya tulis ilmiah yang telah diterbitkan meliputi:

- Kepemimpinan dan Konsep Ketatanegaraan Umar Ibn Al-Khattab (2018)
- Karakteristik Pendidikan Islam Periode Nabi Muhammad di Makkah dan Madinah (2018)
- Struktur Sosial Masyarakat Bima Pada Masa Kepemimpinan Sultan Muhammad Salahuddin Tahun 1915–1951 (2019)
- Halima Aden: Muslimah dalam Industri Mode Dunia (2021)
- Pendidikan Islam Multikultural dan Nilainya dalam Pembelajaran Sejarah Peradaban Islam (2022)

- Islam Nusantara in Global Challenges (2023)
- Pengaruh Politik Etis pada Pengembangan Pendidikan di Bali 1900–1928 (2024)

Beberapa karya tulisan di media cetak dan online yang telah diterbitkan meliputi:

- Islam Nusantara dalam Memperkokoh Nilai-Nilai Pancasila dimuat di Radar Jember (2021)
- Bima Darurat Kekerasan Seksual Terhadap Anak dimuat di Kicknews Today (2021)
- Penantian Gelar Pahlawan Nasional Dari Ujung Timur Pulau Sumbawa dimuat di WartaNTB (2021)
- Harapan Palsu Vanuatu Terhadap Isu HAM di Papua Barat dimuat di TimesIndonesia (2021)
- Melawan Kekerasan Seksual di Masa Pandemi dimuat di TimesIndonesia (2021)
- Membangun Kesadaran Sejarah Generasi Muda di Era Society 5.0 dimuat di Radar Jember (2022)
- Agnes Mo dan Niki "Sosok Perempuan Indonesia di Panggung Musik Dunia" di TimesIndonesia (2022)
- Mahasiswa KKN: Benarkah Menimbulkan Ketidaknyamanan di Masyarakat? di TimesIndonesia (2024)
- Ancaman Tersembunyi AI terhadap Daya Kritis Mahasiswa di TimesIndonesia (2024)