



The Series
Inspiring Stories for Muslimah

Merindu



Baitullah

MERINDU BAITULLAH

MARWAH, ZAHRA AULIYA, DWI, ARIES MOMS, SAYREENA, SAN NINO OKA SAN, AURORA, BUNOT, MAYA, CHOIR KALAM, RISTA, SYIFA, VYNA, LUZHE HAURA, RYANARA, LAILA NURA, GALUH HESTY, SHABIRA, ZARAHANA, ERNA BASUKI, ARVE ZAKIYYAH, NORMA, ROELL'S, INDAHNYA JADI ANAK NEGARA, ANDARINI ARIYADI, RARA SUKMA, UTI WIWIK, ENY INDRI, LIYAA YUSRA, KIKI

Penerbit KBM Indonesia

Adalah penerbit dengan misi memudahkan proses penerbitan buku-buku penulis di tanah air indonesia, serta menjadi media *sharing* proses penerbitan buku

MERINDU BAITULLAH

Copyright @2025 by TACA Muslimah Indonesia

All rights reserved

KARYA BAKTI MAKMUR (KBM) INDONESIA

Anggota IKAPI (Ikatan Penerbit Indonesia)

NO. IKAPI 279/JTI/2021

Depok, Sleman-Jogjakarta (Kantor)

081357517526 (Tlpn/WA)

Penulis

MARWAH, ZAHRA AULIYA, DWI, ARIES MOMS, SAYREENA, SAN NINO OKA
SAN, AURORA, BUNOT, MAYA, CHOIR KALAM, RISTA, SYIFA, VYNA, LUZHE
HAURA, RYANARA, LAILA NURA, GALUH HESTY, SHABIRA, ZARAHANA, ERNA
BASUKI, ARVE ZAKIYYAH, NORMA, ROELL'S, INDAHNYA JADI ANAK NEGARA,
ANDARINI ARIYADI, RARA SUKMA, UTI WIWIK, ENY INDRI, LIYAA YUSRA,
KIKI

Desain Sampul

Tim TACA Muslimah Indonesia

Tata Letak

Ara Caraka

Editor Naskah

Dra. Dame Resalina

Kandiasri, SSi

Nona Anggraeni, SS

Amelia Priharsanti, SE., ME

15,5 x 23 cm, xiv + 150 halaman



Cetakan ke-1, Juli 2025

QRCBN 62-1307-3067-685

Website

<https://penerbitkbm.com>, www.penerbitbukumurah.com

Instagram

Instagram @taca.muslimah

Email

tacamuslimahofficial@gmail.com

Distributor

Yayasan TACA Muslimah Indonesia

Youtube

@taca.muslimah/TACA Muslimah Indonesia Official

Yayasan TACA Muslimah Indonesia



Isi buku diluar tanggungjawab penerbit
Hak cipta merek KBM Indonesia sudah terdaftar di
DJKI-Kemenkumham dan isi buku dilindungi undang-undang
Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau
Memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
Tanpa seizin penerbit karena beresiko sengketa hukum

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

- (i) Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
- (ii) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
- (iii) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
- (iv) Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).



Prākātā

Bismillahirrahmanirrahim....

Antologi ini lahir dari hati yang merindu, serta tangan-tangan yang belajar menuliskan setiap kata dengan iman.

Disusun oleh para muslimah komunitas Tanah Air Cinta Al Quran (TACA) yang menggoreskan kisah jejak cinta kepada Allah.

Walaupun masih meraba kata, tapi mereka yakin akan makna.

Dari berbagai usia dan latar belakang, para penulis pemula ini menyatukan suara dalam satu rasa rindu yang suci, harapan yang tulus, dan perjalanan menuju cahaya.

Semoga setiap cerita menjadi pelipur, pengingat, dan penyemangat bagi siapa pun yang membacanya.

Penyusun

Tim TACA Muslimah Indonesia

Sambutan Founder TACA



Assalamualaikum warohmatullahi wabarokatuh...

Bismillahirrahmanirrahim...

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan taufik dan inayah-Nya. Sholawat serta salam untuk Nabi Muhammad SAW, manusia mulia panutan kami. Alhamdulillah, dengan ijin-Nya, karya ini hadir sebagai wujud nyata dari tekad dan harapan para muslimah yang memulai langkah kecilnya di dunia kepenulisan.

Buku yang disusun dengan segenap cinta, perjuangan, dan air mata, yang lahir dari rahim perjuangan ibu-ibu penulis pemula dalam komunitas kami. Sebuah karya yang ditulis dengan doa, dengan luka yang disembuhkan, dan rindu yang belum selesai. Sebagai Founder dari TACA Muslimah Indonesia, saya menyaksikan langsung betapa proses ini tidaklah mudah. Namun, keikhlasan dan niat menyampaikan pesan akhirnya buku ini selesai. Sebuah mukjizat yang patut dirayakan dengan syukur mendalam.

Hijrah adalah perjalanan spiritual yang terasa dalam setiap detaknya. Ia menyentuh hati yang pernah gersang, membasuh jiwa yang lelah, dan menuntun langkah menuju ampunan Allah SWT. Dan puncak dari hijrah, adalah ketika diberikan kesempatan untuk menapakkan kaki ke Baitullah, tempat yang menjadi simbol kebesaran dan kehadiran-Nya.

Menulis adalah bentuk ibadah. Ia adalah sedekah ilmu, sedekah kisah, dan sedekah hikmah. Apa yang kita tuliskan hari ini, bisa menjadi pelita bagi orang lain esok hari. Apa yang kita tulis dengan kejujuran hati, bisa menjadi jembatan hidayah bagi seseorang yang sedang mencari arah. Setiap kata dalam buku ini adalah kesaksian.

Kesaksian bahwa Allah membimbing mereka dalam perubahan.

Kesaksian bahwa tidak ada hijrah yang sia-sia. Dan semoga setiap huruf yang mereka tuliskan menjadi saksi di hadapan Allah, bahwa mereka pernah menuliskan kebaikan untuk menyentuh hati saudaranya.

Bismillah, lembar demi lembar dalam buku ini menjadi pelipur lara, pembakar semangat, dan penyala tekad untuk terus melangkah menuju Allah. Terima kasih kepada seluruh ibu-ibu penulis yang telah mempersembahkan waktu, hati, dan pikirannya untuk karya ini. Semoga Allah membalas dengan pahala berlipat, memudahkan setiap urusan kalian, dan mengundang kalian ke rumah-Nya di waktu yang terbaik. Teruslah menulis, agar dikenang oleh langit sebagai jiwa-jiwa yang pernah menggoreskan kebaikan dalam diam.

Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh...

With Love,

Shufie Andarini

Founder TACA Muslimah Indonesia



Selâyang Pândang

Tanah Air Cinta Al Quran (TACA) Muslimah Indonesia

TACA Muslimah Indonesia, berawal dari grup *WhatsApp* yang dibentuk dan beranggotakan para muslimah yang berkomitmen menjalankan program baca Quran One Day One Juz (ODOJ) di tahun 2018.

Diinisiasi oleh Bunda Shufie Andarini, seorang penggerak dakwah yang sebelumnya telah membina para muslimah melalui komunitas AMC (Amazing Muslimah Community) dan training PPA (Pola Pertolongan Allah) di Kota Malang.

TACA bukan sekadar wadah tilawah harian, melainkan juga berkembang menjadi komunitas spiritual dan sosial yang hidup.

Para anggotanya secara sukarela mengadakan berbagai kegiatan, mulai dari kursus baca Al Quran, gerakan sosial, pendalaman ilmu agama, hingga berbagai pelatihan penguatan iman dan peran muslimah. Semua kegiatan ini didukung oleh infaq sukarela dari para anggotanya.

Dengan semakin banyaknya anggota dan untuk menggapai jalan dakwah yang terlindungi secara hukum, maka pada September 2022, Yayasan Tanah Air Cinta Al Quran (TACA) Muslimah Indonesia resmi berdiri sebagai badan hukum. Yayasan ini bergerak di bidang sosial, kemanusiaan, dan keagamaan. Dengan sekitar 500 anggota yang tersebar di seluruh Indonesia, TACA Muslimah Indonesia terus berjuang agar muslimah terbebas dari buta baca Al Quran, kebersamai untuk istiqomah dalam beribadah, dan memperdalam ilmu agama.

Kini, TACA Muslimah Indonesia terus tumbuh sebagai ruang berbagi cinta Al Quran, memperkuat ukhuwah, dan menjadi tempat bertumbuh bersama dalam hidayah, dengan semangat memperbaiki diri dan memberi manfaat bagi sesama.

Testimoni



Kegiatan menulis cerpen yang diinisiasi oleh TACA sungguh merupakan pengalaman yang mendalam dan inspiratif. Mengambil tema "Rindu Baitullah dan Hijrah", antologi cerpen yang dihasilkan bukan sekadar kumpulan tulisan, melainkan sebuah untaian hati dan jiwa yang tulus dari para penulisnya.

Saya sangat terkesan dengan bagaimana tema ini diangkat, menghadirkan narasi-narasi yang kaya akan emosi dan refleksi spiritual. Setiap cerpen mampu menggugah perasaan, membawa pembaca seolah turut merasakan kerinduan mendalam akan Baitullah, serta memahami kompleksitas dan keindahan perjalanan hijrah. Karya-karya yang tidak hanya menghibur, tetapi juga mencerahkan dan menguatkan iman.

Yang paling menakjubkan, sebagian besar adalah penulis yang memulai perjalanan literasi mereka di usia pralansia. Ini adalah bukti bahwa semangat berkarya tidak mengenal batasan usia. Mereka telah menunjukkan bahwa pengalaman hidup yang matang justru menjadi sumber inspirasi tak terbatas untuk menghasilkan tulisan-tulisan yang penuh makna.

Cerpen-cerpen ini berpotensi besar untuk terus menumbuhkan kerinduan pada Baitullah, serta menguatkan pondasi iman dalam diri mereka.

Saya sangat merekomendasikan siapa pun untuk membaca antologi cerpen ini. Ia adalah cerminan kekuatan spiritual, ketekunan, dan harapan, yang dibingkai dalam kisah-kisah yang menyentuh hati.

Dame Situmorang

Penulis, Dosen STT GKII Sorong Papua

(Editor Tamu)



Membaca karya-karya para bunda dari TACA ini, membuat ingatan saya melayang membayangkan Baitullah, Mekkah, dan Madinah.

Tiap goresan pena menunjukkan kerinduan dan perjuangan yang tak mudah untuk bisa mewujudkan impian menjadi tamu Allah.

Saya seakan terbawa pula oleh kisah-kisah inspiratif penuh hikmah yang menembus hati. Cinta, perjuangan hijrah, keikhlasan, hingga kemurahan Allah mengajarkan bahwa kita harus yakin akan pertolongan Allah.

Rasa haru memenuhi hati karena banyak di antara para bunda yang baru sekali ini menulis. Meskipun begitu, pesan dalam kisah mereka bisa sampai ke pembacanya.

Tulisan dengan narasi berbeda, memiliki ciri masing-masing penulisnya. Begitu membaca, Anda seolah tak ingin berhenti hingga semua usai.

Tidak percaya?

Miliki buku ini dan bersiap hanyut dalam tiap kisahnya.

Nona Anggraeni

Penulis, Guru Bahasa Inggris

(Editor Tamu)



Masyaallah, setiap karya yang ditulis membuat saya seperti merasakan apa yang dialami para penulis. Mengingat saya kalau skenario Allah pasti yang terbaik.

Setiap manusia ada kisahnya, setiap kisah ada manusianya.

Tulisan dari tangan-tangan yang berbeda tetapi menyampaikan pesan kerinduan yang sama, rindu pada kasih sayang Allah, rindu pada Baitullah.

Semua kisah ditulis dengan apik dan menghanyutkan. Sampai saya tidak percaya kalau ini hasil karya pertama para penulisnya.

Saya yakin setiap yang membaca buku ini, akan merasakan getaran spiritual yang sama dengan saya.

Kandiasri

Author, Manufacturing & HR Advisor
(Editor Tamu)



Menjalani proses dan bekerjasama dengan para sahabat TACA Muslimah Indonesia adalah pengalaman yang sangat berharga bagi saya.

Saya sangat berterima kasih dan memahami betapa proses menulis kisah inspirasi ini tidaklah mudah, terutama bagi mereka yang masih awam dengan dunia kepenulisan.

Tekad dan kemauan keras untuk berbagi hikmah dengan sesama demi meraih rida Allah adalah hal yang sangat patut di apresiasi yang setinggi-tingginya.

Cerita yang disampaikan penuh warna dan sarat akan makna, memperkaya wacana kita agar semakin tunduk dan patuh kepada-Nya.

Jangan sampai melewatkan satu cerita pun dalam buku ini, karena setiap cerita akan membuka mata kita untuk memahami betapa luas Rahmat dan Karunia-Nya.

Amelia Priharsanti
Penulis, Pelukis & Wirausaha
(Editor Internal TACA)



Daftār Isi

PRAKATA_____	i
SAMBUTAN FOUNDER TACA_____	iii
SELAYANG PANDANG_____	v
TESTIMONI_____	vii
DAFTAR ISI_____	xiii
DOA DAN HARAPAN_____	1
-MARWAH-	
KERINDUAN YANG BELUM BERUJUNG_____	5
-ZAHRA AULIYA-	
PEREMPUAN YANG MERINDUKAN BAITULLAH_____	10
-DWI-	
SERINDU INIKAH? MESKIPUN HANYA TERLINTAS, BELUM TERSAMPAI_____	14
-ARIES MOMS-	
UJIAN DAN PERTOLONGAN DARI-MU_____	19
-SAYREENA-	
LANGKAH YANG TERTAHAN, RINDU YANG TAK PERNAH PADAM_____	24
-SAN NINO OKA SAN-	
THE DREAM LAND_____	29
-AURORA-	
RINDU BAITULLAH_____	34
-BUNOT-	
LENTERA DI UJUNG SENJA_____	39
-MAYA-	

LARON DAN PESAN CINTA-NYA	44
-CHOIR KALAM-	
MENJADI HAMBA SEUTUHNYA, UNTUK KEMBALI KEPADA-NYA	49
-RISTA-	
MIRACLE BAITULLAH	54
-SYIFA-	
RINDU BAITULLAH	59
-VYNA-	
RINDU TAK BERBATAS WAKTU	64
-LUZHE HAURA-	
UMRAH GRATIS, APA MUNGKIN?	68
-RYANARA-	
MENEMUKAN RASA	73
-LAILA NURA-	
PERJUANGAN MENUJU BAITULLAH	78
-GALUH HESTY-	
RINDU BAITULLAH	83
-SHABIRA-	
DI ATAS RATING SEMPURNA	88
-ZARAHANA-	
RINDU BAITULLAH	93
-ERNA BASUKI-	
RINDU BAITULLAH	98
-ARVE ZAKIYYAH-	
PERTEMUAN	103
-NORMA-	
MERINDU BAITULLAH	108
-ROELL'S-	
ANTARA BAITULLAH DAN PERJUANGAN	113
-INDAHNYA JADI ANAK NEGARA-	
AMAZING BAITULLAH	119
-ANDARINI ARIYADI-	
BAITULLAH IMPIAN	124
-RARA SUKMA-	

PERJALANAN PENUH HIKMAH_____129

-UTI WIWIK-

KE BAITULLAH BERSAMA IBU_____134

-ENY INDRI-

DOES MIRACLE EXIST? _____139

-LIYAA YUSRA-

PERJUANGAN DAN PENGHAMBAAN MENUJU BAITULLAH_____144

-KIKI-