

# Bisik



**Eka Nova Ali Vardani**  
**Faizatul Khoiriyah**

# Bisik

*Eka Nova Ali*  
*Faizatul Khoiriyah*



**PENERBIT KBM INDONESIA**

adalah penerbit dengan misi memudahkan proses penerbitan buku-buku penulis di tanah air Indonesia, serta menjadi media *sharing* proses penerbitan buku.

## **BISIK**

*Copyright @2025 Eka Nova Ali dan Faizatul Khoiriyah*

---

*All right reserved*

---

### **Penulis**

Eka Nova Ali  
Faizatul Khoiriyah

### **Desain Sampul**

Aswan Kreatif

### **Tata Letak**

Husnud Diniyah

### **Editor**

Dr. Muhammad Husein Maruapey, M.sc.

Background isi buku di ambil dari <https://www.freepik.com/>

### **Official**

Depok, Sleman-Jogjakarta (Kantor)

### **Penerbit KBM Indonesia**

**Anggota IKAPI/No. IKAPI 279/JTI/2021**

081357517526 (Tlpn/WA)

### **Website**

<https://penerbitkbm.com>  
[www.penerbitbukumurah.com](http://www.penerbitbukumurah.com)

### **Email**

[naskah@penerbitkbm.com](mailto:naskah@penerbitkbm.com)

### **Distributor**

<https://penerbitkbm.com/toko-buku/>

### **Youtube**

Penerbit KBM Sastrabook

### **Instagram**

@penerbit.kbmindonesia

@penerbitbukujogja



**QRCBN: 62-1307-4701-405**

Cetakan ke-1, Juni 2025

14 x 21 cm, iv + 433 halaman

Isi buku diluar tanggungjawab penerbit  
Hak cipta merek KBM Indonesia sudah terdaftar di DJKI-  
Kemenkumham dan isi buku dilindungi undang-undang.

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau  
memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini  
tanpa seizin penerbit karena beresiko sengketa hukum

### **Sanksi Pelanggaran Pasal 113**

#### **Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta**

- i. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
- ii. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
- iii. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
- iv. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

# Kata Pengantar

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga buku kumpulan cerpen berjudul "*Bisik*" ini dapat terselesaikan dengan baik. Buku ini merupakan hasil kolaborasi antara dosen pengampu dan mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2023, sebagai bentuk apresiasi terhadap kreativitas, kepekaan sosial, serta ekspresi literer mahasiswa dalam memahami realitas kehidupan.

"*Bisik*" menghadirkan suara-suara yang mungkin tak terdengar, tetapi menggema kuat di ruang batin. Cerita-cerita yang termuat dalam buku ini mengeksplorasi beragam tema yang sangat relevan dengan kehidupan sehari-hari: **keluarga, konflik sosial, alam, dan horor**. Tema keluarga ditampilkan lewat kisah-kisah tentang luka batin, hubungan antaranggota keluarga, serta upaya memulihkan kasih yang sempat hilang. Tema konflik sosial hadir melalui pergulatan individu dalam menghadapi tekanan masyarakat, stigma, dan ketimpangan. Alam menjadi latar maupun simbol yang memperkuat pesan ekologis dan spiritual dalam beberapa cerita. Sementara itu, unsur horor muncul sebagai representasi ketakutan

terdalam manusia, menghadirkan ketegangan sekaligus refleksi.

Kami menyampaikan terima kasih kepada seluruh penulis yang telah mencurahkan hati dan pikirannya dalam karya-karya ini, serta kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan. Semoga "*Bisik*" dapat menjadi ruang refleksi, hiburan, dan sumber inspirasi bagi pembaca, sekaligus menjadi pengingat bahwa dalam diam pun, manusia tetap bisa bersuara.

Jember, Mei 2025

**Penyusun**

# Daftar Isi

Kata Pengantar	i
Daftar Isi	iii
Sepi Dalam Diam	1
Pintu Itu Terkunci	5
Tentang Anak Pertama	51
Kalimantan	59
Selamat Datang Penghuni Baru	73
di balik kehilangan, ada harapan	85
Langkah yang Terpaksa, Hati yang Kembali	99
Kami Tidak Hidup Seperti yang Dunia Harapkan	113
Perselisihan Dua Keluarga	128
Elara	136
Anugerah Dari Neraka	150
Tertabur Jeritan Semesta	176
Satu Centang untuk Merbabu	194
Hutan Mistis dan Cahaya Harapan	216
Gadis Penjaga Rindu	228
Rasa yang Ku Rindu	258
Cemara Banyak Luka	270

<b>Langit Tak Menjawab, Tapi Aku Tahu</b>	<b>282</b>
<b>Rumah Hangat</b>	<b>297</b>
<b>di Antara Mimpi Dan Harapan</b>	<b>314</b>
<b>Misteri Kamar 21</b>	<b>324</b>
<b>Perjanjian Rahim Hitam</b>	<b>342</b>
<b>Hotel Dua Dunia</b>	<b>393</b>
<b>Kabut Abadi Sylvainne</b>	<b>407</b>
<b>Pesugihan Tuyul</b>	<b>421</b>
<b>Profil Penulis</b>	<b>431</b>

# Profil Penulis



*Eka Nova Ali* Vardani adalah seorang pendidik dan penulis yang memiliki dedikasi tinggi dalam dunia pendidikan dan sastra. Sebagai pendidik, Eka Nova aktif membimbing generasi muda untuk mencintai ilmu pengetahuan dan mengembangkan potensi diri melalui pembelajaran yang humanis dan inspiratif.

Ketertarikannya terhadap bahasa dan tulisan mendorongnya untuk terus menulis, baik dalam bentuk karya fiksi maupun nonfiksi. Beberapa karyanya antara lain *Buku Keterampilan Menulis*, *Buku Puisi Indonesia*, *Buku kumpulan puisi berjudul Jejak Rasa: Cinta, Alam, Kesetiakawanan, dan Perjuangan*, serta *Buku kumpulan puisi berjudul Harmoni Kata*.

Dalam dunia kepenulisan, Eka Nova dikenal lewat gaya bahasanya yang hangat, reflektif, dan penuh makna. Karya-karyanya banyak mengangkat tema-tema

pendidikan, keluarga, dan kehidupan sosial, menjadikannya dekat dengan pembaca dari berbagai latar belakang. Ia percaya bahwa tulisan adalah jembatan untuk memahami dunia dan menyentuh hati manusia.

Melalui kombinasi antara pengalaman mengajar dan kecintaan terhadap literasi, Eka Nova terus berkontribusi dalam membangun budaya baca dan menulis, baik di lingkungan sekolah maupun masyarakat luas.



## Faizatul Khoiriyah

adalah seorang mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Angkatan 2023 yang memiliki semangat tinggi dalam menjelajahi dunia literasi dan pendidikan. Ia lahir di Jember, Jawa Timur. Ketertarikannya terhadap bahasa dan sastra

mendorongnya untuk aktif menulis serta mendalami berbagai bentuk karya tulis, mulai dari puisi, cerpen, hingga esai. Karyanya *Buku kumpulan puisi berjudul Jejak Rasa: Cinta, Alam, Kesetiakawanan, dan Perjuangan*.

Sebagai calon pendidik, Faizatul percaya bahwa bahasa bukan hanya alat komunikasi, tetapi juga sarana untuk menumbuhkan pemikiran kritis dan kepekaan terhadap realitas sosial. Ia menjadikan tulisan sebagai wadah untuk menyuarakan gagasan, merekam pengalaman, dan menginspirasi pembaca.

Melalui karya-karyanya, Faizatul berupaya menghadirkan pandangan yang reflektif, jujur, dan sarat makna. Ia terus belajar dan berkembang, dengan harapan suatu hari dapat memberikan kontribusi nyata dalam dunia pendidikan dan literasi di Indonesia.