

MENELUSURI MAKNA KATA

Catatan Menggelitk Pemakaian Bahasa di
Masyarakat _Linguistik Pragmatik



Dr. Sri Kuncoro Dibyo Sarjono Maskuri, M.Pd.

Menelusuri Makna Kata

Catatan Menggelitik Pemakaian Bahasa di
Masyarakat_Linguistik Pragmatik

PENULIS:

Dr. Sri Kuncoro Dibyo Sarjono Maskuri, M.Pd.



PENERBIT KBM INDONESIA

adalah penerbit dengan misi memudahkan proses penerbitan buku-buku penulis di tanah air Indonesia, serta menjadi media *sharing* proses penerbitan buku.

MENELUSURI MAKNA KATA

Catatan Menggelitik Pemakaian Bahasa di

Masyarakat_Linguistik Pragmatik

Copyright @2025 By Dr. Sri Kuncoro Dibyo Sarjono Maskuri, M.Pd.

All right reserved

Penulis

Dr. Sri Kuncoro Dibyo Sarjono Maskuri, M.Pd.

Desain Sampul

Aswan Kreatif

Tata Letak

AtikaNS

Editor

Dr. Muhamad Husein Maruahey, Drs., M.Sc.

Background isi buku di ambil dari <https://www.freepik.com/>

Official

Depok, Sleman-Jogjakarta (Kantor)

Penerbit Karya Bakti Makmur (KBM) Indonesia

Anggota IKAPI/No. IKAPI 279/JTI/2021

081357517526 (Tlpn/WA)

Website

<https://penerbitkbm.com>

www.penerbitbukumurah.com

Email

naskah@penerbitkbm.com

Distributor

<https://penerbitkbm.com/toko-buku/>

Youtube

Penerbit KBM Sastrabook

Instagram

@penerbit.kbmindonesia

@penerbitbukujogja

ISBN: 978-634-202-458-4

Cetakan ke-1, Juni 2025

14 x 21 cm, vi + 96 halaman

Isi buku diluar tanggungjawab penerbit
Hak cipta merek KBM Indonesia sudah terdaftar di DJKI-Kemenkumham
dan isi buku dilindungi undang-undang.

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau
memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini
tanpa seizin penerbit karena beresiko sengketa hukum

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

- i. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
- ii. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
- iii. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
- iv. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

Kata Pengantar

Buku kumpulan artikel-kolom linguistik / kebahasaan ini berjudul *Menelusuri Makna Kata, Catatan Menggelitik Pemakaian Bahasa di Masyarakat*.

Mencari tahu makna kata-kata atau tuturan yang digunakan oleh seseorang atau sekelompok orang dalam berbahasa atau berkomunikasi bukan hal yang sederhana atau mudah dan bukan sekadar merujuk pada kamus. Makna suatu kata yang terdapat di kamus belum sepenuhnya memberikan informasi dan penjelasan yang utuh atas makna kata yang dimaksud. Makna suatu kata yang terdapat di kamus cenderung bersifat formal dan tekstual karena hanya sekadar menginformasikan arti kata atau padanannya; pada kamus tertentu telah memberikan contoh pemakaian kata dalam sebuah kalimat dan disertai simbol bunyi (phonetic symbol) dan jenis kata yang dimaksud. Namun yang demikian itu, belum mampu memberikan informasi yang nyata/utuh makna kata yang dimaksud, karena tidak menyertakan atau mempertimbangkan aspek konteks pemakaian kata tersebut ketika digunakan berkomunikasi. Aspek konteks yang dimaksud di sini berkaitan dengan hal-hal yang melatari peristiwa komunikasi di mana kata-kata/tuturan digunakan oleh para penutur, seperti: tempat, waktu, tema komunikasi, intonasi tuturan, suasana psikologis penutur/petutur, norma budaya,

ataupun suasana sosial masyarakat. Mengenali dan memahami makna suatu kata/tuturan dengan mempertimbangkan aspek konteks merupakan bagian dari kajian kebahasaan/linguistik pragmatik. Buku kumpulan artikel ini merepresentasikan kajian linguistik pragmatik.

Pembahasan tentang bahasa dan pemakaiannya seringkali dianggap sebagai bidang yang terlalu akademis dan tidak mudah dipahami oleh masyarakat umum. Namun, melalui buku ini disajikan contoh-contoh/bukti-bukti pemakaian bahasa di masyarakat yang cukup menarik dan relevan dengan kehidupan sehari-hari disajikan dengan gaya bahasa yang populer-akademis sehingga diharapkan mudah dipahami. Penulis mengajak pembaca untuk menyelami dunia bahasa yang begitu kaya dan kompleks dengan cara menemukan pengalaman langsung memaknai suatu kata dari setiap artikel yang ada dalam buku ini. Pembaca akan dapat melihat lebih dekat bagaimana bahasa digunakan dalam kehidupan sehari-hari, bagaimana bahasa membentuk cara kita berpikir dan bertindak, serta bagaimana bahasa menjadi cerminan dari nilai-nilai dan praktik budaya masyarakat. Dengan demikian, buku ini tidak hanya bermanfaat bagi para akademisi, tetapi juga bagi masyarakat umum yang ingin mengetahui sedikit lebih dalam tentang masalah kebahasaan atau linguistik.

Artikel-artikel kolom dalam buku ini sudah dipublikasikan di media online *www.kompasiana.com* di kurun waktu tahun 2018, academia edu (2016) dan media cetak harian SOLOPOS (2012-2014). Pengumpulan artikel-artikel tersebut menjadi satu buku mengefisienkan pembaca untuk mengakses. Karya kumpulan artikel linguistik ini tentu masih terdapat kekurangan atau kelemahan dari sisi teknis maupun

substansi. Oleh karenanya, saran, masukan ataupun kritik yang konstruktif untuk perbaikan buku ini sangat diharapkan dan diapresiasi oleh penulis.

Surakarta, 20 Mei 2025

Penulis,

Dr. Sri Kuncoro Dibyo Sarjono Maskuri, M.Pd.
Dosen Linguistik dan Bahasa Inggris
Universitas Duta Bangsa Surakarta

Daftar Isi

Kata Pengantar -----	i
Daftar Isi -----	v
1. 'Kata' Bisa Mengubah Keadaan Dunia -----	1
2. Mengapa Kita Masih Sering Memakai Istilah Asing?-----	7
3. Ada Amerika di Tempe Goreng-----	11
4. 'Fried Chicken', Bukan Sekadar Bermakna 'Ayam Goreng'-----	19
5. Ada Makna Tertentu di Belakang Sebuah Kritik Politis	25
6. Tanda Seru (!) yang Janggal-----	31
7. Frasa Kata Benda yang Jenaka-----	35
8. Uniknya Ekspresi ' Sssst... !!!'-----	39
9. Kalimat Perintah yang Aneh -----	43
10. Tindak Mengancam dalam Pemberitahuan Ujian Sekolah -----	47
11. Ujaran 'Terima Kasih' yang Mengumpat-----	53
12. Makna Kata dalam Istilah-Istilah di Sepakbola-----	57
13. Sekilas Mengenal Kesantunan Berbahasa-----	61
14. Ujaran Menolak yang Santun-----	69
15. Ujaran Perintah yang Santun-----	73
16. Frasa 'Lampu Merah' dan Maknanya -----	77
17. Tulisan Haris Azhar di Testimoni Freddy Budiman dalam Bingkai Linguistik Pragmatik-----	81
Daftar Pustaka -----	91
Profil Penulis -----	95

Daftar Pustaka

- Austin, J.L. 1962. *How to Do Things with Words*. London: Oxford University Press
- Chaer, Abdul dan Leoni Agustina. 1995. *Sosiolinguistik : Suatu Pengantar*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Gunarwan, Asim. 2007 a. *Pragmatik, Teori dan Kajian Nusantara (Kumpulan Makalah). Direktif di dalam Bahasa Indonesia, di Antara Beberapa Kelompok Etnik di Jakarta* dalam PELLBA 5, Unika Atma Jaya, 23-24 Juli 1991. Jakarta: Penerbit Universitas Atma Jaya.
- Gunarwan, Asim. 2007 b. *Pragmatik, Teori dan Kajian Nusantara (Kumpulan Makalah): Persepsi Nilai Budaya Jawa di Kalangan Orang Jawa, Implikasinya pada Penggunaan Bahasa* dalam PELLBA 16. Unika Atma Jaya, 22 – 23 Juli 2002. Jakarta: Penerbit Universitas Atma Jaya.
- Huang, Yan. 2007. *Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.
- Hymes, Dell. 1974. *Foundations in Sociolinguistics: An Ethnographic Approach*. London: Tavistock Publication.
- Lakoff, Robin. 1973. *The Logic of Politeness; or Minding your P's and Q's*. dalam *Papers from The Ninth Regional Meeting of the Chicago Linguistic Society*. Chicago: Chicago Linguistic Society, pp.292-305.
- Leech, Geoffrey. 1993. *Prinsip-Prinsip Pragmatik* (Diterjemahkan oleh M.D.D. Oka dan Setyadi Setyapranata). Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia

- Popper, Karl. 1973. *Objective Knowledge*. Oxford: Oxford University Press
- Sapuan & Noer Sutrisno. 1996. *Bunga Rampai Tempe Indonesia*. Jakarta: Yayasan Tempe Indonesia.
- Searle, John R. 1974. *Speech Acts, An Essay in The Philosophy of Language*. Cambridge: Cambridge University.
- Shurtleff, William dan Akiko Aoyagi. 2007. *The History of Tempeh, A Special Report on The History of Traditional Fermented Soyfoods*. California: Soyinfo Center.

SUMBER ARTIKEL:

Artikel 1

<https://www.kompasiana.com/kuncoromaskuri/5ad466ceab12ae401e0a1d32/> di 2018).

Artikel 2

<https://www.kompasiana.com/kuncoromaskuri/5aa74836caf7db719c779ef3/kenapa-sering-memakai-istilah-asing> di tahun 2018).

Artikel 3

<https://www.kompasiana.com/kuncoromaskuri/5a8ae572bde575612c1f7215/ada-amerika-di-tempe-goreng> di tahun 2018)

Artikel 4

<https://www.kompasiana.com/kuncoromaskuri/5aa5ffacab12ae5f8f5a0822/fried-chicken-bukan-sekedar-bermakna-ayam-goreng> di tahun 2018)

Artikel 5

<https://www.kompasiana.com/kuncoromaskuri/5ae8615b5e137306f53ea812/ada-makna-tertentu-di-belakang-sebuah-kritik-politis> di tahun 2018).

Artikel 6

(Artikel ini, dengan sedikit revisi, telah dimuat di rubrik Bahasa Kita di harian SOLOPOS tanggal 2 Agustus 2012).

Artikel 7

(Artikel ini, dengan sedikit revisi, telah dimuat di rubrik Bahasa Kita di harian SOLOPOS tanggal 3 Mei 2012)

Artikel 8

<https://www.kompasiana.com/kuncoromaskuri/5a939ce7cbe5230e0852e082/uniknya-eksistensi-sst-dan-sssssst> di tahun 2018)

Artikel 9

(Artikel ini, dengan sedikit revisi, telah dimuat di rubrik Bahasa Kita di harian SOLOPOS tanggal 29-12-2011)

Artikel 10

<https://www.kompasiana.com/kuncoromaskuri/5a915610dcad5b3234340572/tindak-mengancam-dalam-pemberitahuan-ujian-sekolah> di tahun 2018)

Artikel 11

(Artikel ini, dengan sedikit revisi, telah dimuat di rubrik Bahasa Kita di harian SOLOPOS pada tanggal 26 Juni 2014)

Artikel 12

<https://www.kompasiana.com/kuncoromaskuri/5b2b6e2ebde57525b20291d3/makna-kata-dalam-bahasa-sepakkbola> di tahun 2018)

Artikel 14

(Artikel ini, dengan sedikit revisi, telah dimuat di rubrik Bahasa Kita di harian SOLOPOS_16 Januari 2014)

Artikel 15

(Artikel ini, dengan sedikit revisi, telah dimuat di rubrik Bahasa Kita di harian SOLOPOS tanggal 10 April 2014)

Artikel 16

[https://www.academia.edu/31002293/Lampu Merah](https://www.academia.edu/31002293/Lampu_Merah))

Artikel 17

[https://www.academia.edu/29654646/Tulisan Haris Azhar di Testimoni FR docx](https://www.academia.edu/29654646/Tulisan_Haris_Azhar_di_Testimoni_FR_docx))

Profil Penulis

Penulis, **Dr.Sri Kuncoro Dibyo Sarjono Maskuri, M.Pd.**, adalah seorang akademisi sekaligus praktisi pendidikan tinggi dengan latar belakang keilmuan bidang linguistik pragmatik (filsafat bahasa) dan bahasa Inggris. Ia lahir di Surakarta Jawa Tengah, menyelesaikan pendidikan S-1 program studi Bahasa Inggris di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta (1991). Pendidikan S-2 Magister Pengkajian Bahasa diselesaikan di Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta (2011), dan lulus pendidikan S-3 bidang Kajian Utama Linguistik Pragmatik dari Universitas Sebelas Maret Surakarta (2020). Seusai menyelesaikan pendidikan S1, penulis bekerja sebagai pengajar bahasa Inggris pada BBC English Training Specialist (1991-1994) dan Lembaga Pendidikan dan Pengembangan Profesi Indonesia _LP3I_ (1994 – 1999) di Jakarta. Selain sebagai pengajar bahasa Inggris, juga sebagai pengajar bahasa Indonesia bagi penutur asing pada International Labor Organization (ILO) di kantor perwakilan Perserikatan Bangsa Bangsa di Jakarta (1993-1995). Saat ini aktif sebagai dosen tetap bidang linguistik dan bahasa Inggris di program studi Bahasa Inggris Universitas Duta Bangsa Surakarta. Sebelumnya sebagai dosen luar biasa di UIN Raden Mas Said Surakarta _dahulu STAIN dan IAIN Surakarta_ (2009-2022) dan di Politeknik Pratama Mulia Surakarta (2018-2023).

Selain menikmati dan aktif di dunia pendidikan tinggi, dia juga menyenangi dunia sastra dalam menulis puisi – salah satu seni menulis yang memerlukan daya kontemplasi, olah batin dan pikiran, yang mendalam. Karya-karya puisinya telah diunggah di media online www.kompasiana.com/kuncoromaskuri dan juga telah membuat buku kumpulan puisi berjudul ‘Rahmat untuk Semesta Alam’. Paduan kecintaan antara ilmu linguistik dan seni menulis puisi memberi warna tersendiri dalam membuat karya tulis akademik seperti dalam buku yang ada di hadapan pembaca ini.