

A close-up photograph of a hand holding a gold-colored pen, pointing towards a calculator. A glowing white line graph is overlaid on the calculator's keypad, with one point highlighted by a bright light. The background is a soft, out-of-focus white surface.

Paojan Mas'ud Sutanto

AKUNTANSI PERUSAHAAN DAGANG

Panduan Praktis Belajar Akuntansi untuk Pelajar dan Mahasiswa

Akuntansi

PERUSAHAAN DAGANG

*Panduan Praktis Belajar Akuntansi
untuk Pelajar dan Mahasiswa*

Paojan Mas'ud Sutanto

Penerbit KBM Indonesia

Penerbit KBM Indonesia

Adalah penerbit dengan misi memudahkan proses penerbitan buku-buku penulis di tanah air indonesia, serta menjadi media *sharing* proses penerbitan buku

AKUNTANSI PERUSAHAAN DAGANG
Panduan Praktis Belajar Akuntansi untuk Pelajar dan
Mahasiswa

Copyright @2025 by Paojan Mas'ud Sutanto

All rights reserved

KARYA BAKTI MAKMUR (KBM) INDONESIA

Anggota IKAPI (Ikatan Penerbit Indonesia)

NO. IKAPI 279/JTI/2021

Depok, Sleman-Jogjakarta (Kantor)

081357517526 (Tlpn/WA)

Penulis

Paojan Mas'ud Sutanto

Desain Sampul

Aswan Kreatif

Tata Letak

Ara Caraka

Editor Naskah

Dr. Muhamad Husein Maruapey, Drs., M.Sc.

15 x 23 cm, iv + 155 halaman

Cetakan ke-1, April 2025

ISBN 978-634-202-303-7

Isi buku diluar tanggungjawab penerbit

Hak cipta merek KBM Indonesia sudah terdaftar di

DJKI-Kemenkumham dan isi buku dilindungi undang-undang

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau

Memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini

Tanpa seizin penerbit karena beresiko sengketa hukum

Website

<https://penerbitkbm.com>

www.penerbitbukumurah.com

Instagram

@penerbit.kbmindonesia

@penerbitbukujogja

Email

naskah@penerbitkbm.com

Distributor

<https://penerbitkbm.com/toko-buku/>

Youtube

Penerbit KBM Sastrabook

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

- (i) Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
- (ii) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
- (iii) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
- (iv) Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

KATA PENGANTAR

Teriring Salam dan Do'a. Mudah-mudahan kita senantiasa dalam ridhlo dan lindungan Allah SWT. Serta sukses dalam menjalankan tugas keseharian. Amin.

Akuntansi sebagai bahasa bisnis (*language of business*) merupakan sesuatu yang tidak dapat dipisahkan dalam percaturan bisnis saat ini. Hampir semua sektor bisnis dari level bisnis modern sampai bisnis konvensional (UMKM) membutuhkan informasi akuntansi. Upaya untuk menyajikan informasi akuntansi yang ideal dengan kebutuhan dunia usaha dan industri terus dilakukan oleh pihak-pihak terkait. Seperti yang terus dilakukan oleh IAI dan Dewan SAK sebagai Organisasi Profesi Akuntansi di Indonesia. Saat ini perhatian IAI adalah pada perkembangan SAK Konvergensi IFRS yang merupakan *Grand Design* Pelaporan Akuntansi berstandar Internasional yang diharapkan dapat memenuhi kebutuhan Dunia bisnis dan Industri saat ini, yang sudah bergerak pada transaksi bisnis multi nasional yang di dorong oleh kesepakatan-kesepakatan bisnis regional maupun Internasional ditengah semakin gencarnya perkembangan AI (*Artificial Intelegency*) disetiap lini kehidupan, termasuk dalam bidang Akuntansi.

Sebagai praktisi dan juga akademisi, serta sebagai bagian dari masyarakat, saya merasa terlibat dan menjadi bagian dari perubahan atau dinamika yang terjadi di lingkungan bisnis global. Saya menyadari bahwa pengenalan akuntansi sebagai bahasa bisnis harus dilakukan secara sistematis dan *update*

dengan perkembangan dunia bisnis. Apalagi di awal tahun 2025 ekonomi dunia sedang tidak baik-baik saja dan Indonesia sedang memasuki transisi pemerintahan baru menuju Indonesia Emas pada tahun 2045

Buku **Akuntansi Perusahaan Dagang** (Pendekatan Teori dan Praktek) ini saya susun untuk memenuhi kebutuhan bahan ajar di Perguruan Tinggi, sebagai upaya saya untuk bersama-sama dengan mahasiswa dan masyarakat untuk meningkatkan kualitas pembelajaran akuntansi yang sesuai dengan kebutuhan Dunia Usaha dan Industri. Buku ini selain bisa digunakan untuk proses kegiatan Belajar Mengajar (KBM) di Perguruan Tinggi. Bagus juga untuk digunakan di tingkat SLTA khususnya SMK rumpun bisnis manajemen. Keunggulan dari buku ini adalah dilengkapi dengan Pendalaman Materi berupa pengayaan Soal latihan yang terintegrasi dengan jawaban penyelesaiannya. Serta diakhir setiap bab diberikan Uji Kompetensi untuk melatih dan membiasakan Mahasiswa melakukan praktek akuntansi. Lembar jawaban sudah tersedia di lembar kerja buku tersebut, tinggal di isi saja. Kemudian dalam buku ini juga sengaja diperkenalkan istila-istilah akuntansi dalam bahasa Inggris, dengan tujuan supaya mahasiswa terbiasa dengan penggunaan istilah akuntansi dalam bahasa Inggris yang akan dijumpai nantinya di lingkungan kerja.

Ucapan terimakasih penulis sampaikan secara khusus kepada Allah SWT atas limpahan nikmat-Nya Sehingga penulis diberikan kekuatan untuk menyelesaikan buku ini Kepada kedua Orang Tua saya, Terimakasih atas Do'a dan curahan kasih sayangnya. Terima kasih kepada Pimpinan dan Civitas Akademika dimana saya mengajar, rekan-rekan saya di KPP Karawang dan Bekasi. Klien saya, mahasiswa saya yang sudah memberikan saya banyak inspirasi. Serta semua pihak yang sudah berkontribusi dalam penyusunan Buku ini yang tentunya

tidak bisa saya sebut satu persatu Saya menyadari, Buku ini masih jauh dari sempurna, dan satu harapan penulis mudah-mudahan Buku ini bisa bermanfaat bagi masyarakat luas, Amin yra.

Karawang, 10 Maret 20205

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI	v
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Pengertian Perusahaan Dagang.....	1
B. Jenis Potongan, Syarat dan Pencatatan.....	4
C. Syarat Penyerahan Barang Dagang.....	6
BAB II. SIKLUS DAN PENCATATAN KHUSUS	
AKUNTANSI PERUSAHAAN DAGANG.....	9
A. Siklus Akuntansi.....	9
B. Pencatatan Akuntansi Perusahaan Dagang.....	11
C. Transaksi Khusus dalam Pencatatan Syarat Penyerahan Barang.....	15
D. Transaksi Khusus dalam Pencatatan Retur	17
BAB III. JURNAL KHUSUS DAN BUKU BESAR	
PEMBANTU	19
A. Jurnal Khusus (<i>Special Journal</i>).....	19
B. Buku Besar dan Buku Besar Pembantu	36
C. Pendalaman Materi	39
BAB IV. JURNAL PENYESUAIAN DAN NERACA LAJUR	119
A. Jurnal Penyesuaian.....	119
B. Neraca Lajur/Kertas Kerja	122

BAB V. LAPORAN KEUANGAN	133
A. Pengertian Laporan Keuangan	133
B. Tujuan Laporan Keuangan.....	134
C. Fungsi Laporan Keuangan	135
D. Komponen Laporan Keuangan	135
E. Cara Menghitung Harga Pokok Pembelian (Barang Dagang).....	139
F. Cara Menghitung Harga Pokok Penjualan (HPP)	140
BAB VI. TAHAP AKHIR AKUNTANSI PERUSAHAAN DAGANG.....	143
A. Jurnal Penutup	143
B. Jurnal Pembalik.....	145
C. Pendalaman Materi	146
DAFTAR PUSTAKA.....	153
PROFIL PENULIS.....	155

DAFTAR PUSTAKA

- Harrison, Horngren dkk, *Akuntansi keuangan jilid 1*, 2011, Erlangga, Jakarta
- Hery, *Pembukuan Sederhana*, 2017, Grasindo, Jakarta.
- Konsorsium KA Amik BSI Modul Praktik Dasar Akuntansi, 2012, Bina Sarana Informatika, Jakarta.
- Rudianto, *Pengantar Akuntansi "Konsep dan Teknik Penyusunan Laporan Keuangan*, 2012, Erlangga, Jakarta.
- Setiawan, *Temu Buku Mahir Akuntansi*, Jilid 1, 2012, Bhuana Ilmu Populer, Jakarta
- Warren, Reeve dkk. *Pengantar Akuntansi edisi 25*, 2015, Salemba Empat Jakarta
- Warsono, Sony *Akuntansi Pengantar 1*, 2012 AB Publisher, Yogyakarta.
- Yusuf, Al-Haryono *Dasar-Dasar Akuntansi Buku 1*, 2005, STIE YPN, Yogyakarta
- Yusuf, Al-Haryono *Dasar-Dasar Akuntansi Buku 2*, 2005, STIE YPN, Yogyakarta
- Rosjidi, *Teori Akuntansi*, 1999, LP FE UI, Jakarta
- www.iaiglobal.or.id

PROFIL PENULIS

Paojan Mas'ud Sutanto, lahir di Kota Pangkal Perjuangan Karawang. Menempuh pendidikan SLTA di SMU Negeri 1 Cikampek lulus tahun 1999, S-1 pada Universitas Islam Malang (Unisma) lulus tahun 2005 dan S-2 pada Magister Akuntansi Universitas Budi Luhur (UBL) Jakarta lulus tahun 2012. Pekerjaan sekarang adalah Dosen Tetap pada STIE Wibawa Karta Raharja (WIKARA) Purwakarta dan Menjadi Dosen Luar Biasa pada STIE Dr.KHEZ Mutaqien Purwakarta. Serta Aktip menjadi Praktisi Perpajakan pada AKP2I untuk wilayah Purwakarta, Subang dan Karawang (PURWASUKA). Pernah menjadi Dosen Tetap pada AMIK BSI (2008-2018). Serta menjadi Dosen luar biasa/Tamu di beberapa PTS di Kota Karawang dan sekitarnya seperti di FEB UNSIKA Karawang, STIE YPN Karawang, STIE Pertiwi Bekasi, STIAMI Jakarta, LP3I Karawang, Telkom PDC Karawang, , STIEB Perdana Mandiri Purwakarta untuk mata kuliah Akuntansi dan Perpajakan. Pernah menjadi pejabat struktural kampus, menjadi Sekprodi S-1 Akuntansi STIE Wibawa Karta Raharja (WIKARA) Purwakarta. Menjadi Kaprodi S-1 Akuntansi dan Wakil Ketua 3 Bidang Kerjasama dan Kemahasiswaan STIE International Golden Insitute (IGI) Jakarta. Selain mengajar beliau aktip juga menjadi Konsultan Akuntansi/Perpajakan pada UMKM dan Perusahaan di Karawang, Bekasi, Jakarta, Purwakarta dan Indramayu